



SEMINARIO "CONTRARRÉPLICA: RECONSTRUCCIÓN DE CHILE EN MADERA"

Expertos aseguran que la madera es la mejor opción para construir

La gran conclusión es que tras el terremoto del 27 de febrero, las autoridades de Gobierno deben tomar conciencia de las mayores ventajas que ofrece este material para la reconstrucción. (Pág.5)

CEOC

PÁG.2



Encuesta: Jóvenes se resisten a abandonar el nido

El estudio elaborado en nuestra Universidad reveló que la generación que sobrepasó los 25 años prefiere seguir viviendo en el hogar paterno en lugar de independizarse.

RECONSTRUCCIÓN

PÁG.4



Rector reitera demanda de recursos para universidades

Consejo de Rectores continuó ronda de análisis esta vez con senadores de las comisiones de Hacienda y Vivienda quienes respaldaron el reclamo por la falta de plan concreto del Gobierno.

ESCUELAS DE ROCK

PÁG.8



Músicos maulinos asisten a interesantes talleres

El cantautor Mauricio Redolés estuvo a cargo de la primera clase magistral (en la imagen). Las sesiones continúan esta semana con el taller del destacado productor Andrés Godoy.

Agenda SEMANAL

LUNES 16:30 **26**

Inicio de ciclo de cine para niños "Up, una aventura de altura" Sala Abate Molina, Casa Central

MARTES 09:00 **27**

Inauguración Seminario Centro de Pomáceas Hotel Sheraton, Santiago

MARTES 11:30 **27**

Seminario Humboldt Kollege "Beccaria, 250 años después" Facultad Ciencias Jurídicas y Sociales, Campus Talca

MARTES 19:00 **27**

Eliminatorias Torneos Nacionales Universitarios Voleibol damas y varones UTALCA vs. UCM Gimnasio Campus Talca

MARTES 19:00 **27**

Ciclo Tertulias Culturales Musicales Invitada Especial: Diamela Eltit Sala "Pedro Olmos" Casa Central

MIÉRCOLES 09:30 **28**

Rector Álvaro Rojas inaugura seminario Humboldt Kollege "Beccaria, 250 años después" Facultad de Derecho Universidad de Chile, Santiago

MIÉRCOLES 15:30 **28**

Seminario Humboldt Kollege "Beccaria, 250 años después" (jueves 29, 15:30 horas; viernes 30, 9:00 horas) Campus Santiago

MIÉRCOLES 19:30 **28**

Clase magistral Escuelas de Rock: Florcita Motuda Teatro Regional del Maule, Talca

JUEVES 08:30 **29**

Rector Álvaro Rojas participa en sesión del Consejo de Rectores Universidad de Playa Ancha, Valparaíso

JUEVES 19:00 **29**

Presentación libro infantil "La señora Duquesa y los porotos con riendas", de la autora Dora Ulloa. Sala "Pedro Olmos", Casa Central

ESTUDIO DEL CEOC: "GENERACIÓN CANGURO"

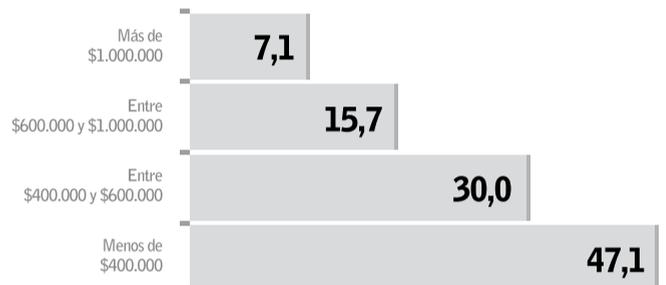
Jóvenes mayores de 25 años no abandonan el hogar de sus padres

La postergación de la vida en pareja, la continuidad de los estudios y una relación más abierta entre los hijos y sus progenitores propician el aplazamiento del abandono del nido.

En los años 70, el músico argentino Roque Narvaiza se hacía famoso con un tema que se llamaba "Yo quería ser mayor", que terminaba con un contradictorio coro que repetía "yo ya no quiero ser mayor". A cuatro décadas de ese éxito musical, esto aparece como una realidad en Chile, pues los jóvenes de hoy, pese a que buscan la independencia, no abandonan el hogar de sus padres después de cumplir 25 años. Así lo reveló la reciente investigación del Centro de Estudios de Opinión Ciudadana (CEOC) de la Universidad de Talca, que descubrió que existe una fuerte dependencia familiar de las personas mayores de 25 años. Para los jóvenes encuestados, la razón más fuerte para no irse de la casa es la falta de dinero (el 77 por ciento sostiene que gana menos de 600.000 pesos). Incluso, aquellos que optaron por salir, debieron regresar, mayoritariamente por razones económicas (29,5 por ciento). De acuerdo con el informe, también incide en esta realidad la inserción de la mujer en el mundo laboral,

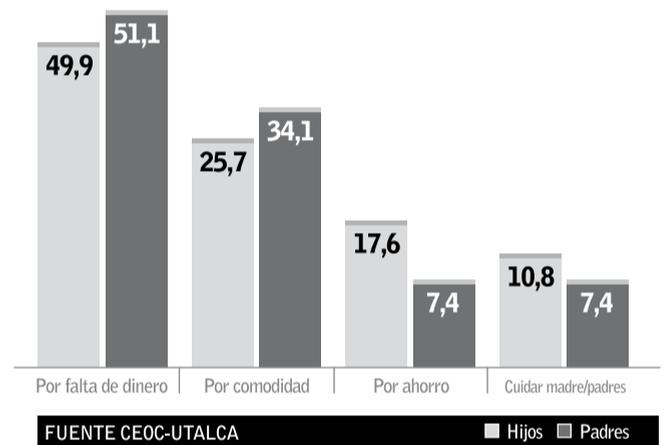
que ha obligado a postergar la vida en pareja, con el objeto de desarrollarse en otros ámbitos. Asimismo, se observan diferencias generacionales como la mayor apertura y una estructura en la relación padre-hijo más estrecha en estos tiempos. Tras analizar el estudio, el rector, Álvaro Rojas, afirmó que este fenómeno social no se produce sólo en Chile. "Ésta es una generación de padres muchísimo más tolerantes que han debido soportar dos grandes golpes o pérdidas en sus vidas: por un lado, fueron hijos de padres muy autoritarios que imponían reglas muy rígidas y que no estaban dispuestos a transar; y ahora que son ellos los padres, se enfrentan a una generación de jóvenes (hijos) que tampoco transan, imponiendo así sus propias reglas", expresó. "Esta 'generación canguro' se debe también a la existencia de familias mucho más nucleares y pequeñas donde se les permite mucho más a los hijos para tenerlos cerca", añadió. Llama la atención que entre los jóvenes encuestados, un alto porcentaje (80 por ciento) cree que sus padres están felices de tenerlos en casa, comparado con el 48,1 por ciento de los padres que confirma esta apreciación. Pese a esta diferencia, el 95,6 por ciento de los padres declara que está dispuesto a recibir de regreso a sus retoños si éstos se han ido, y más allá de ello, el 60,6 asegura que los acogería las veces que fuera necesario. Concluye el estudio este fenómeno que se observó en Europa en los años 80, en nuestro país empieza a ser reiterativo desde los mediados de la presente década. El crecimiento económico, el aumento de la escolaridad y la masificación de la mujer en el mundo laboral, han propiciado la

Nivel de remuneración mensual



FUENTE CEOC-UTALCA

Motivos por los que no se independizan



FUENTE CEOC-UTALCA

vida de soltería, lo que a su vez, es un gran insumo de la realidad que retrata la investigación del CEOC. Sin embargo, estos solteros que viven al alero de sus padres tienen un mejor poder adquisitivo, en comparación con lo emancipados. Asimismo, muchos de los padres encuestados cuentan con un buen pasar económico que les permite acoger a sus hijos.

ESTUDIAR EN LA PROPIA CIUDAD

El rector, Álvaro Rojas, afirmó que el estudio "Dependencia residencial de jóvenes mayores de 25 años" se justifica plenamente porque esta realidad que plantea

el CEOC comienza cuando los jóvenes deben elegir qué hacer con sus vidas tras salir de la educación media. Explicó que las cifras aseguran que "más de 8.000 jóvenes contaban con este perfil del estudiante que se queda en casa". Esto ha significado todo un cambio en el sistema universitario, "ya que la matrícula se ha regionalizado fuertemente. Esto parte desde el momento en que la migración por estudios de pregrado a otra ciudad ya prácticamente no se produce y los jóvenes se quedan en sus casas mientras estudian", precisó la autoridad.

Encuesta

El universo de encuestados corresponde a personas mayores de 25 años que no se han independizado de sus padres. Se contó con observaciones de 200 jóvenes y 200 padres. La encuesta se aplicó entre junio y julio de este año, vía on line.



MISIÓN / LA UNIVERSIDAD DE TALCA TIENE COMO MISIÓN LA FORMACIÓN DE PERSONAS DENTRO DE UN MARCO VALÓRICO. BUSCA LA EXCELENCIA EN EL CULTIVO DE LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LAS LETRAS Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y ESTÁ COMPROMETIDA CON EL PROGRESO Y BIENESTAR REGIONAL Y DEL PAÍS, EN PERMANENTE DIÁLOGO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, TANTO LOCAL COMO GLOBAL.

REPRESENTANTE LEGAL ÁLVARO ROJAS MARÍN RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA / SECRETARÍA GENERAL GILDA CARRASCO SILVA DIRECTORA DE COMUNICACIONES LILIANA GUZMÁN PINCHEIRA / EDICIÓN CARLA ORTEGA SAZO / PERIODISTAS TALCA MARÍA ELENA ARROYO QUEVEDO / CAROLINA JOFRÉ LÓPEZ / PERIODISTA CURICÓ MARÍA LUISA WESTON D'ALBUQUERQUE / FOTOGRAFÍAS ALEJANDRO ARAVENA MUÑOZ DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN CLAUDIO VALENZUELA MUÑOZ / DIRECCIÓN 2 NORTE 685 TELÉFONOS: 201636 - 200119 TALCA - CHILE.

PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA / EDICIÓN DE 1.500 EJEMPLARES / E-MAIL: PRENSA@UTALCA.CL / IMPRESIÓN IMPRESORA CONTACTO - TALCA.

STANLEY DERUSHA

Destacado director estadounidense dictó clases magistrales en Escuela de Música



Durante cuatro días, el prestigioso músico estadounidense Stanley DeRusha dictó clases magistrales para los integrantes de la Orquesta Juvenil de la Universidad de Talca, fundamentalmente enfocado en los alumnos del módulo de Dirección Orquestal. DeRusha es uno de los directores musicales más importantes de Estados Unidos y como tal, le ha correspondido dirigir destacadas orquestas de ese país, Europa y Sudamérica, incluso la Orquesta Sinfónica de Chile y la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción. Actualmente conduce la Orquesta de Cámara de Indianápolis, en calidad de

director residente, y trabaja con la Orquesta Sinfónica de Guayaquil. A Chile, vino esta vez invitado por la maestra Alejandra Urrutia para desarrollar un programa académico -musical con la Orquesta Juvenil de Curanilahue y la Orquesta Juvenil de la Universidad de Talca. Para los estudiantes de Interpretación y Docencia Musical, Mención Instrumento y Dirección Orquestal, tener en la Universidad al maestro DeRusha constituyó un privilegio, pero también una gran exigencia. La opinión general es que los ensayos de orquesta fueron agotadores, debido al cuidado que él pone en cada detalle, como lo señaló el cellista Pablo González, alumno del curso de Dirección Orquestal. "Conocimos nuevas ideas con él sobre cómo abordar

la música, cuidando los detalles. Por ejemplo, pensar en lo que uno está haciendo al dirigir y cuáles son las consecuencias, hay que pensar en cada gesto y tener claridad. El maestro es muy directo y asertivo, dice las cosas y luego uno comprueba que tiene la razón", opinó. Por su parte, María José López, intérprete de contrabajo, afirmó que "fue una súper buena la experiencia de compartir con un músico extranjero, con grandes conocimientos de dirección y de tan alto nivel. Él dice que uno tiene que transformarse en la música. Fue algo muy enriquecedor para nosotros y yo

aprendí mucho". El maestro explicó que concibe su trabajo como algo que va mucho más allá de leer la partitura del director y hacer algunas indicaciones. "En general, la gente piensa que el trabajo del director es para mantener el tiempo, pero eso es sólo una parte porque lo más importante es la interpretación. Una página de música es sólo un documento, no es la música. La música existe fuera de eso, el 95 por ciento proviene de estudiar, pensar,

formular una interpretación", manifestó. Al mismo tiempo, indicó que pese a dirigir orquestas profesionales, le interesa mucho apoyar a las orquestas juveniles, lo que viene haciendo hace varios años. Stanley DeRusha señaló que su visita a las orquestas de Curanilahue y de la Universidad de Talca obedeció también a su deseo de solidarizar con los jóvenes músicos de la zona afectada por el terremoto.

EN CENTRO DE EXTENSIÓN

Con éxito de convocatoria se desarrolla taller de arte para niños

Más de 40 niños se inscribieron en los talleres de arte en vacaciones de invierno que ofrece la Dirección de Extensión de nuestra Universidad, lo que superó las expectativas y obligó a dividir en dos grupos la clase.

El 21 de julio comenzaron los cursos en la sala "Pedro Olmos" del Centro de Extensión con la profesora Patricia Maldonado quien tiene a su cargo LOS grupos de niños de 4 a 12 años. El taller, que se impartirá hasta este viernes 30 de julio, tiene por finalidad que los pequeños "desarrollen



Hasta este viernes se extiende el curso pensado especialmente para niños.

su imaginación y descubran el fascinante mundo del arte", afirmó la profesora. La encargada del curso dijo que los niños desarrollarán diferentes técnicas como dibujo, pintura y modelado, utilizando para algunas motivaciones la poesía, el cuento, la historia del arte. Además, ocuparán texturas,

materiales de reciclaje, las técnicas del collage, del paisaje, color y volumen. La actividad culminará con una recreación de la pintura con disfraces utilizados para teatro, para la cual los niños deberán traer de sus casas accesorios como pelucas y gorros.

EL 11 DE AGOSTO SE CONOCERÁ EL GANADOR

Este viernes se cierra la convocatoria de la décima versión del premio "José Donoso"

El 30 de julio se da término a la convocatoria del Premio Iberoamericano de Letras "José Donoso" que por décimo año consecutivo organiza la Universidad de Talca y que cuenta con el auspicio de Banco Santander. En esta versión, la difícil tarea de escoger al ganador estará en manos de cinco destacadas personalidades del mundo literario y académico, entre ellas, María Mercedes Serna de la Universidad de Barcelona, España; Cecilia Galzio de la Universidad de Catania, Italia; Ottmar Ette de la Universidad de Potsdam, Alemania; Hilberando Pérez de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú, y Matías Rivas, director editorial Universidad "Diego Portales". En tanto, el coordinador general del premio es el académico de nuestra Corporación, Javier

Pinedo. El nombre del ganador del premio, que reconocerá la originalidad y calidad de la trayectoria literaria de un autor iberoamericano, se dará a conocer el 11 de agosto a las 12:00 horas en el Campus Santiago de la Universidad de Talca. Quien se lo adjudique recibirá una medalla, un diploma y un cheque por 20.000 dólares. El último escritor en recibir el Premio "José Donoso" fue el mexicano Jorge Volpi, mientras que en años anteriores se destacó el trabajo de José Emilio Pacheco, Beatriz Sarlo, Isabel Allende, Antonio Cisneros, Ricardo Piglia, Antonio Lobo Antunes, Miguel Barnet y Javier Marías. Este galardón fue instituido por nuestra Casa de Estudios en memoria del destacado escritor chileno, vinculado por sus raíces familiares y culturales a la Región del Maule.

REUNIÓN CON SENADORES

Rector Rojas reitera urgente demanda de recursos para reconstrucción de universidades



Los parlamentarios coincidieron en lamentar que el Gobierno no exponga una política concreta para la reconstrucción de las casas de estudios del Consejo de Rectores.

Se inició ronda de análisis entre rectores de instituciones pertenecientes al CRUCH y senadores de las comisiones de Hacienda y Vivienda.

todo lo que es necesario para una buena docencia y una buena calidad de estudio", enfatizó.

INEXISTENCIA DE PLAN DE RECONSTRUCCIÓN
Respecto al daño patrimonial que sufrieron las

universidades, el senador Camilo Escalona manifestó que su monto asciende a 27 mil millones de pesos y agregó que su cuantía y urgencia es un asunto preocupante que se debe resolver, ahora que comienza el estudio de la ley de presupuesto del próximo año. "Creo que es insostenible pensar, de cara al Bicentenario, que una parte del patrimonio nacional como lo tienen las universidades, se deslice simplemente sin ningún tipo de inversión del Estado a través de la Ley de presupuestos en los años sucesivos. Para mí es imposible pensar en un Bicentenario dejando abandonadas las universidades públicas", declaró. El senador Juan Pablo Letelier lamentó que la reconstrucción del patrimonio de las universidades en el marco de políticas de reconstrucción del gobierno no exista. "Pareciera que la reconstrucción del patrimonio fuera un tema de los académicos,

y no es así. Estamos hablando de lo que somos como país. Necesitamos que el gobierno entienda que el monto que se necesita para poner las universidades en pie de nuevo, como estaban antes del terremoto, es una responsabilidad de todos los chilenos" argumentó. Por su parte el senador Ricardo

Lagos Weber hizo presente que éste es un tema que trasciende las diferencias entre los partidos políticos, puesto que "las universidades cumplen una función pública, un rol social y espero que se sumen más diputados y senadores que levanten la voz en un tema de esta relevancia" agregó.

El rector de la Universidad de Talca, Álvaro Rojas, reiteró el sentido de urgencia que el Gobierno debe dar a la destinación de recursos para que las universidades afectadas por el terremoto puedan reponerse de los daños que presentan. Álvaro Rojas aludió al tema tras la reunión que cinco rectores de universidades pertenecientes al Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas (CRUCH) sostuvieron en Santiago con un grupo de senadores de las comisiones de Hacienda y Vivienda de la Cámara Alta. La agenda de este encuentro incluyó la reconstrucción patrimonial, ayudas estudiantiles y la ley de autorización de

endeudamiento a largo plazo de las universidades estatales. Respecto al daño patrimonial, Álvaro Rojas señaló que las pérdidas en la Universidad de Talca ascienden exactamente a 6.500 millones de pesos y que la institución ya se ha endeudado en 2.000 millones de pesos para hacer frente a las necesidades más urgentes. Ahora, están a la espera de opciones adicionales de financiamiento a través del Ministerio de Educación. "Quisiéramos abogar nuevamente por un mayor sentido de urgencia para atender las necesidades de nuestros estudiante del Chile Central, que en sus casas tienen condiciones muy precarias de estudio y la Universidad debe atenderlas. Hasta el momento, a 120 días del terremoto, no hay sentido de urgencia respecto a la reconstrucción de nuestras aulas y

Austeridad

El rector Álvaro Rojas dio a conocer que adicionalmente la Universidad ha hecho un severo esfuerzo traducido en un Plan de Austeridad que se traduce en ajustes en su presupuesto anual de 2010, 2011 y 2012. "Esperamos generar recursos por 1.500 a 1.800 millones de pesos en tres años que en parte puedan satisfacer las demandas que hoy día tenemos que cubrir. El Ministerio de Educación ha dicho que los recursos que ellos pondrían serían contra un plan de austeridad. Nosotros hace un mes le hicimos llegar al director de Educación Superior nuestro plan de austeridad donde hay reducciones de gastos en viáticos, en honorarios, en gastos operacionales y estamos en ese sentido al máximo de lo que la

universidad puede hacer en cuanto a autofinanciamiento de la reconstrucción", recalzó. En la reunión estuvieron presentes los tres senadores mencionados; los rectores Álvaro Rojas, de la Universidad de Talca; Víctor Pérez, de la Universidad de Chile y vicepresidente del CRUCH; Alfonso Alfonso Muga, de la Universidad Católica de Valparaíso; Juan Zolezzi, de la Universidad de Santiago, y Aldo Valle, de la Universidad de Valparaíso y miembro del comité estratégico del CRUCH. Además asistieron el vicerrector de Asuntos Económicos de la Universidad de Concepción, Alberto Larraín y el prorector de la Pontificia Universidad Católica, Guillermo Marshall.

TRAS TERREMOTO

Diputados esperan medidas del MINEDUC a favor de universidades afectadas



El diputado por el distrito 39 Romilio Gutiérrez, integrante de la Comisión de Educación de la Cámara, se reunió con el rector de la Universidad de Talca, Álvaro Rojas. Al término del encuentro, informó que como comisión solicitaron al Ministro de Educación un

pronunciamiento respecto a las alternativas para ayudar a las universidades afectadas por el terremoto y que invitarán al Consejo de Rectores a exponer su problemática ante dicha instancia. A juicio del legislador UDI, quien representa a las comunas de Colbún, Linares, San Javier, Villa Alegre y Yerbabuena, es fundamental que esta Secretaría de Estado busque los mecanismos para conseguir los recursos

Romilio Gutiérrez, diputado por el distrito 39, se mostró especialmente interesado en aportar soluciones a la Universidad de Talca.

que las instituciones necesitan. "Queremos en los próximos meses tener resuelto este tema para tranquilidad de las instituciones y también para asegurar la

formación que corresponde a los alumnos que cursan estudios en estas

universidades tan importantes sobre todo en regiones", comentó. Según explicó el diputado Gutiérrez, la envergadura de los daños que sufrió esta Institución a

raíz del terremoto es significativa y merece atención, y por eso, "hemos ofrecido nuestra colaboración en la búsqueda de soluciones". Sobre esta materia, hizo presente que la Comisión de Educación de la Cámara solicitó al Consejo de Rectores que realice una presentación sobre el tema. Respecto a la Universidad de Talca y la labor que desarrollada, aseveró que "para nosotros es fundamental que el Ministerio busque los mecanismos por los cuales podamos conseguir los recursos necesarios para salir de esta grave situación que está enfrentando la Universidad".

UTALCA Y CORMA PONEN TEMA EN EL TAPETE

La madera arremete como la mejor alternativa de construcción ante terremotos

Así se confirmó en el seminario "Contrarréplica: reconstrucción de Chile en madera".

Remecer la conciencia de las autoridades de Gobierno para tomar las medidas que están en sus manos para que en Chile se construya en madera tras el terremoto del 27 de febrero fue la gran lección que se desprendió del seminario "Contrarréplica: reconstrucción de Chile en madera". En opinión del decano de la Facultad de Ciencias Forestales de la Universidad de Talca, Juan Franco, existen varios tipos de restricciones para masificar el uso de este material, como la falta de incentivos y las normas vigentes. "Es absurdo que hoy no se pueda construir un edificio de madera de más de dos pisos. Eso no lo arreglan los técnicos, sino los políticos", recalzó. Asimismo, observó que el terremoto es la gran oportunidad para poner sobre la mesa la importancia de la madera y cómo ésta puede solucionar los problemas de vivienda. Este seminario se

realizó en el centro de eventos Lircay y fue organizado por la mencionada facultad y la Corporación de la Madera (CORMA). Representantes del mundo académico, empresarial y gremial participaron en esta jornada, con la que se inicia una amplia discusión pública sobre la importancia de reincorporar la madera a la industria de la vivienda, principalmente por su condición sísmica. Por este motivo, las instituciones organizadoras del evento buscan propiciar un trabajo de sensibilización, que conduzca a un cambio de mirada. Al respecto, el rector de la Universidad de Talca, Álvaro Rojas, quien inauguró el seminario, recordó que la madera ha estado siempre presente en Chile e incluso en el patrimonio histórico de numerosas ciudades. "Hay un momento en que la madera es desplazada de la construcción con diferentes explicaciones para aquello, pero lo importante es que esta gran oportunidad que

nos da el terremoto de iniciar la reconstrucción con otro tipo de conceptos, otro tipo de arquitectura, que pasa necesariamente por tener la madera como un invitado significativo", argumentó.

ELEMENTO DE LA RECONSTRUCCIÓN

El rector Rojas manifestó que la Universidad está muy preocupada respecto a las posibilidades que se abren. "Queremos sumar voluntades junto a CORMA y otras instancias para emprender una arremetida que posicione la madera como elemento importante en la reconstrucción de nuestras regiones", dijo. Agregó que con este propósito, la Universidad de Talca quiere hacer converger facultades y escuelas que tienen que ver con la construcción -arquitectura, construcción civil, ingeniería en construcción e ingeniería forestal-, en torno a este tema y levantar propuestas de alcance mayor en las que confluyan la investigación, la concertación con la industria y la difusión.

Más allá

de la contingencia del terremoto, destacó que hay otros factores que inciden en la opción de reintroducir la madera como material noble, especialmente el avance de la industria, como asimismo el hecho de ser un producto local que genera empleo e ingresos. Coincidiendo con el rector, el gerente de CORMA Maule y O'Higgins, Leonardo Vergara, sostuvo que están todos los elementos para iniciar una discusión de primer nivel el tema. "Tenemos que aglutinar las propuestas académicas, técnicas y las del ámbito normativo. Es lo que estamos haciendo en este seminario".

UN ASUNTO CULTURAL

Vergara reparó en que la construcción en madera se observa en los estratos más altos y en los más bajos de la sociedad, pero no en la clase media, por un asunto cultural. "Hay mitos que alguna vez fueron realidad, probablemente hace 30 ó 40 años, pero hoy existe un tratamiento adecuado y una tecnología que la

ha transformado en un producto del mejor nivel. Hoy se puede construir en madera con la mejor calidad y bondades que quedaron demostradas el 27 de febrero". Concordante con estas opiniones, el gerente del Centro de Transferencia Tecnológica de CORMA, Enrique Escobar, afirmó que es "la solución idónea para reconstruir e manera rápida, eficiente y segura". Agregó que hoy se dispone de tecnologías sustentables, manuales de construcción y trabajadores dispuestos a aprender. "Contamos con socios internacionales del área de industrialización que están dispuestos incluso a donar equipos para poder constituir una vitrina tecnológica dentro de una institución educacional que permita entregar a las empresas constructoras las capacidades requeridas para aumentar su productividad en forma importante", dijo el ejecutivo, en relación a la necesidad de modificar procesos gestión productivos en las operaciones de una empresa constructora.



HISTORIADOR MARIO GARCÉS:

Chile no fue capaz de controlar la situación post terremoto

El académico manifestó que los hechos demuestran que la sociedad chilena no tiene capacidad de autorregularse.



Mario Garcés.

El terremoto y maremoto del 27 de febrero dejó al descubierto que ni el Estado, ni el mercado, ni la sociedad civil fueron capaces

de contener adecuadamente la crisis, afirmó el historiador Mario Garcés, invitado a dictar la conferencia "Reconstrucción social y universidad". El investigador sostuvo que el fenómeno hizo colapsar no sólo las comunicaciones, sino "todo el sistema de abastecimiento de la población, amén que colapsaron los sistemas de agua potable y luz eléctrica". En este contexto, expresó, estuvimos frente a diversos

problemas del "moderno Chile neoliberal", primeramente, con el abastecimiento de productos básicos, "que está en manos de dos o tres cadenas de supermercados y de igual número de farmacias". Además de liquidar al comercio barrial, este oligopolio adoleció una escasa capacidad de reposición. Su crítica desde la perspectiva del Estado, apunta a la lentitud e ineficacia de los sistemas de alerta temprana y, posteriormente, a la debilidad de los mecanismos de emergencia. Ante esto, "sólo el sentido común y el saber local impidió que hubiera más víctimas", señaló. En tercer lugar, indicó que la sociedad civil, fragmentada y debilitada en sus organizaciones sociales, reaccionó ante la falacia de los saqueos a las casas, que en la

realidad, fueron escasísimos. En definitiva, sostuvo, "la sociedad no tiene capacidad de autorregularse. No hay capacidad de cohesión social. Lo que más me impresionó es que en su conjunto, pidió a los militares en la calle. El resultado fue un toque de queda de 18 horas, histórico, ni siquiera como fue tras el golpe de Estado de 1973".

RECONSTRUCCIÓN

El académico de la Universidad de Santiago agregó que las lógicas mediáticas de la reconstrucción quedaron demostradas en la campaña "Chile ayuda a Chile", cuyos protagonistas fueron "un grumete que se reencuentra con su familia, la presidenta (Michelle Bachelet) y el presidente electo (Sebastián Piñera), algunas

expresiones de la sociedad civil como el Hogar de Cristo, la iglesia y el empresariado". Garcés recalzó que en el desfile de protagonistas de este proceso no existieron las universidades, los sindicatos, juntas de vecinos ni los centros culturales. En esta línea, agregó que la universidad debe insertarse en la reconstrucción desde la dimensión de sus saberes. "La pregunta que hay que hacerse es si los saberes que producimos pueden prestar algún tipo de beneficio y apoyo a la situación de emergencia que vivimos", explicó. Una segunda postura debe ser a través de las alianzas que pueda establecer con la sociedad civil, con las ONGs, las organizaciones sociales, las redes con los estudiantes, las familias y los barrios donde viven.



DEPENDIENTE DE VICERRECTORÍA ACADÉMICA

Proyecto Explora convocó a más de 7.000 participantes en el primer semestre

Estudiantes y profesores de 45 establecimientos educacionales del Maule integraron las actividades del periodo.

Con los colegios maulinos en vacaciones de invierno, la coordinación de Explora CONICYT Maule terminó de recolectar las estadísticas de sus actividades, las que revelaron que durante 2010, más de 7.000 personas participaron en sus diversas iniciativas. "El trabajo de Explora es una apuesta por el fortalecimiento de la investigación científica en el Maule, motivando desde la edad escolar a quienes serán los futuros

nuevos investigadores", indicó el director de Investigación de nuestra Universidad, Iván Palomo, de quien depende esta instancia de Comisión Nacional de Investigación en Ciencia y Tecnología (CONICYT). Según manifestó, la Universidad otorga gran importancia a la relación con el entorno, y en ese contexto ha acogido desde 2008 la iniciativa EXPLORA, "que tiene directa vinculación con los niños y jóvenes de los distintos niveles de educación

en la región". De la tabulación de los informes en terreno, la coordinación regional identificó la participación de personas de 16 comunas, en encuentros con 45 establecimientos educacionales, además de recintos municipales e incluso, la playa de Iloca, entre otros. Por su parte, el coordinador regional de Explora y académico de nuestra

"Ver estas cifras nos da la confianza en que lograremos cumplir este objetivo. No sólo abarcando el territorio, también profundizando la presencia de la Universidad y Explora en las comunas".

Universidad, Paul Fuentes, indicó que en la planificación está considerado abarcar durante todo 2010 las 30 comunas del Maule. "Ver estas cifras nos da la confianza en que lograremos cumplir este objetivo. No sólo abarcando el territorio, también

profundizando la presencia de la Universidad y Explora en las comunas", expresó.

SEGUNDO SEMESTRE
Para el periodo que se inicia tras las vacaciones, se espera continuar con iniciativas como

"Mil científicos, mil aulas", una exposición interactiva, las ferias científicas comunales en San Javier y San Rafael, la "Semana nacional de la ciencia y tus competencias en ciencias", instancias para reunir a estudiantes, profesores y comunidad en general en torno a la ciencia y a la Universidad. Además, la coordinación

seguirá abocándose a colaborar en iniciativas impulsadas por académicos de la Universidad, tales como el concurso Descubriendo Talentos Científicos y el Torneo de Robótica "First Lego league", en Curicó, y las Olimpiadas de Biología, Olimpiadas de Física y la Feria Científico-Tecnológica del Maule, en Talca.

"Estamos convencidos que al promover la actividad científica a nivel de los estudiantes, en sus distintos ámbitos, tanto a nivel básico como aplicado, fortalecerá en el futuro la investigación a nivel regional y de país. Así tendremos como región mejores soportes para generar las nuevas generaciones de científicos", concluyó Iván Palomo.

La planificación de Explora para 2010 comprende abarcar las 30 comunas de la Región del Maule.

Breves

Universidad de Talca es sede de Humboldt Kollege en Santiago y Talca

El Campus Santiago de la Universidad de Talca será sede de uno de los eventos más importantes a nivel mundial sobre la obra de Cesare Beccaria, "Del delito y de la pena", actividad del Humboldt Kollege en la que participarán connotados especialistas en Derecho Penal de Alemania, España, Chile y otros países de América Latina.

La obra de Beccaria se publicó por primera vez en 1764 y desde entonces tuvo gran influencia en las reformas liberales de las revoluciones de fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX. En este Humboldt Kollege se abordará su vigencia a través de la reflexión de 46 expertos. Nuestra Casa de Estudios, que mantiene estrechos vínculos con la fundación, es una de las organizadoras de la actividad, que se desarrollará el 28, 29 y 30 de julio, y será inaugurada el miércoles por el rector Álvaro Rojas.

Un anticipo de esta jornada serán dos seminarios simultáneos que el martes 27, a partir de las 11:30 horas, se realizará en Santiago, con expositores de Alemania, España, Argentina y Chile.

Magíster en Política y Gestión educacional obtuvo acreditación por seis años

La Comisión Nacional de Acreditación (CNA-Chile) concedió un periodo de seis años de acreditación al Magíster en Política y Gestión Educacional, dictado por el Instituto de Investigación y Desarrollo Educacional (IIDE) de la Universidad de Talca. Con esta resolución, este programa se transforma en el primer magíster de la Universidad acreditado por tan largo periodo. Asimismo, se constituye en el mejor programa de todo Chile en materia educacional y queda dentro del 10 por ciento de los más destacados que se imparten en el país, en todas las áreas. Este programa es liderado por el académico Sebastián Donoso.



ORGANIZADO POR LA FACULTAD DE INGENIERÍA

Concurso científico convoca a segundo proyecto en torno a ambientes virtuales en 3D

La actividad involucra conceptos básicos en torno a la programación e inteligencia artificial.

El 7 de agosto los equipos de los establecimientos educacionales de la provincia de Curicó que participan en el concurso "Descubriendo Talentos Científicos" (DTC) tendrán que presentar un avance del proyecto de simulación 3D utilizando el software de programación Alice. El sistema consiste en un innovador ambiente en tres dimensiones que permite la creación de animaciones. El proyecto, que se enmarca en el ámbito de las Ciencias de la Computación, consistirá en la programación 10 agentes autónomos que deben recorrer un circuito con obstáculos

en un período de tiempo determinado e involucra conceptos básicos en torno a la programación e inteligencia artificial.

"Esta iniciativa permite que nuestros estudiantes se acerquen de una manera entretenida a las ciencias de la computación", indicó el académico Rodrigo Paredes, quien precisó que se espera que los alumnos adquieran una serie de conocimientos algorítmicos que les permitan resolver sistemáticamente un problema particular. Esta etapa contempla un período de ocho semanas de duración, cuya presentación final se realizará el 4 de septiembre. Esta exhibición estará abierta a todos los miembros de la comunidad

universitaria y al público general.

DESCUBRIENDO TALENTOS CIENTÍFICOS

Dirigido a los estudiantes de segundo y tercero medio, la competencia busca que los alumnos a través del desarrollo de un proyecto científico, descubran sus intereses y talentos, y comprueben que la ciencia es un recurso práctico, entretenido y estimulante cuando se aprende de forma metódica y pausada. "Se espera que al enfrentarse a los problemas, los estudiantes descubran sus habilidades y potencial como investigadores, a la vez que comprendan la importancia del método



<http://www.ricic.com/boletofirm/435445093/>

científico como herramienta para la generación de nuevo conocimiento", indicó César Retamal, director de DTC. Por segundo año consecutivo, el concurso es una importante instancia para la promoción de la ciencia y la vinculación con la comunidad. "Estamos muy contentos con la participación

e integración de los colegios. Hago un llamado ahora a las empresas a apoyarnos y que conozcan esta interesante iniciativa local", señaló el profesor Retamal. Para más informaciones, visitar el sitio web <http://dttc.uta.cl/> o comunicarse al teléfono 75- 201741.

EN SAGRADA FAMILIA

Estudiantes presentan modelos de aislación térmica para viviendas de emergencia



El bambú fue uno de los materiales empleados en los paneles de aislación que presentaron los estudiantes.

Con la finalidad de dar a conocer diversas alternativas en torno a la aislación de muros en las mediaguas, los alumnos de la carrera de Ingeniería

en Construcción realizaron el 14 de julio una capacitación a los pobladores de la localidad de Sagrada Familia. Los estudiantes exhibieron cuatro creativos modelos utilizando

diversos materiales, tales como bambú, paja, mallas, botellas y papel reciclado. Los prototipos desarrollados buscan garantizar una mayor hermeticidad al interior de la vivienda, contribuyendo al confort térmico de las familias.

La actividad, que convocó a más de 50 dirigentes y representantes comunitarios, se enmarca en el curso optativo de Eficiencia Energética de Edificaciones dirigido por la profesora María Luisa del Campo y forma parte

de las actividades de la campaña de aislación térmica que realiza la Facultad de Ingeniería y que promueve la Escuela de Ingeniería y Gestión de la Construcción.

Los modelos desarrollados por los estudiantes se caracterizan por ser sistemas de bajo costo y fácil implementación. "Buscamos precisamente entregar una solución eficiente que les permitiera (a los pobladores) protegerse del frío y de la humedad, con materiales sencillos y posibles de diseñar por ellos mismos", señaló la académica María Luisa del Campo. "Esta iniciativa contribuye tanto a la formación de los estudiantes, así como también es un real aporte a la comunidad a través de la entrega de información oportuna y práctica", indicó Marcela Lineros, docente del módulo Proyecto de Responsabilidad Social (PRS). La

profesional precisó que en la actividad, los alumnos además entregaron una evaluación económica con los costos de la solución por metro cuadrado construido.

CREATIVAS SOLUCIONES

Entre las novedades exhibidas, destacó la solución denominada "bio-malla aislante", que es una red plástica rellena con cáscaras de nueces, que da estructura al material, permitiendo instalarlo fácilmente en la mediagua. Los otros tres modelos presentados consistieron en paneles de bambú con paja, paredes a base de botellas recicladas y solución de papel reciclado, todos, prototipos que respondieron favorablemente a los requisitos solicitados, destacando por su bajo costo y eficiencia como materiales aislantes.

ESCUELAS DE ROCK MAULE 2010

Músico Andrés Godoy dijo que el rock no es asunto de vagos y que debe asumirse como un trabajo si se quiere hacer en serio

El proyecto Escuelas de Rock del Consejo Regional de la Cultura y las Artes es patrocinado por nuestra Universidad, el Teatro Regional del Maule y el Liceo Abate Molina.

Una intensa semana de trabajo cumplió el proyecto Escuelas de Rock Maule 2010 en las primeras sesiones a cargo del productor musical Andrés Godoy, quien tiene su propio diagnóstico de la situación de la escena musical local. En el primer encuentro, los jóvenes músicos le

manifestaron la dificultad de hacer música en Talca por la falta de espacios para ello. En ese sentido, el profesor manifestó que para insertarse es precisa la asociatividad. "La mirada hacia adentro es que no nos valoran, que no nos aprecian ¿Cuántos se juntan para tener encuentros y conversar de música?, nadie. Entonces, también el mal

está en nosotros. Si queremos disparar hacia allá debemos decirles que tenemos una gestión, que nos estamos reuniendo, que tenemos gente, seguidores; pero si estamos solos, en nuestras salas de ensayo soñando que va a llegar un sello multinacional, eso no sucederá", argumentó. A su juicio, es necesario derribar el mito de que el rock

"es un asunto de vagos" y asumir que puede convertirse en una forma de vida, en definitiva, en el propio trabajo. "Parte del origen de este proyecto tiene que ver con esa reflexión, con pensar que trabajamos para que sea profesional. Un médico necesita siete años en la universidad, el ingeniero cinco, nosotros hacemos lo mismo". El músico fue director de Escuelas de Rock entre 1995 y 2004. Ha producido a bandas como Sinergia, Los Peores de Chile, Los Bandoleros de Teno, Polímetro, 2X y Subalternos, entre otros. El proyecto, que concluye la última semana de agosto, contempla clases con el músico e historiador Héctor Escárate (taller "Historia del rock");

con el productor musical del disco "El Imperio de la estupidez", ganador del Altazor 2010, Juan Pablo Bello ("Sonido") y con el manager histórico de Lucybell y profesor de la Escuela de Manager, Pablo Rodríguez ("Management y producción de eventos"). La primera clase magistral abierta al público se realizó el jueves 22 de julio con Mauricio Redolés, en el auditorio de Medicina del Campus Talca de nuestra Universidad, donde también se llevará a cabo una sesión con Joe Vasconcellos el 5 de agosto. Este miércoles 28 de julio, el encuentro será con Florcita Motuda en el Teatro Regional del Maule, a las 19:00 horas.

TRABAJOS DE INVIERNO

Estudiantes de Odontología brindarán atención a más de 1.500 personas en la costa maulina



Las charlas preventivas son parte del programa que ejecutarán los jóvenes voluntarios.

El próximo 8 de agosto, 37 futuros odontólogos partirán hasta el sector norte de la costa maulina para entregar atención odontológica y capacitación preventiva gratuita. Seis años cumple esta iniciativa en la que el Grupo de Odontología Preventiva (GOP) se inserta en los sistemas de salud de atención primaria para brindar solución a la alta demanda requerida en zonas cuyo acceso a la atención odontológica es prácticamente inexistente.

Hasta el 15 de agosto se instalarán en las comunas de Vichuquén, Bolleruca, Lipimávida y Llico. "Como universidad regional quisimos volcarnos a ayudar a nuestra región después de esta catástrofe (terremoto) para entregar prevención, educación y promoción de salud oral", explicó la presidenta del GOP, Carolina Bravo. Para concretar este desafío, empresas privadas apoyarán al GOP con insumos dentales, el Servicio de Salud del Maule les aportará con alojamiento; el municipio de Vichuquén, con transporte, y la Vicerrectoría de

Desarrollo Estudiantil aportará financiamiento y el traslado de Talca a Llico.

La meta es brindar atención clínica a 500 personas que habitan en apartados sectores rurales de edades que fluctúan entre los 13 y 60 años y que, además, no cuentan con cobertura de planes de salud dental. Paralelamente, en los colegios de cada comuna realizarán charlas preventivas a más de 1.000 escolares. Lo que motiva a este grupo de estudiantes a dejar de atrás el descanso en vacaciones para trabajar intensamente una semana, durante nueve horas diarias, es la gratitud y buena recepción por parte de los pacientes. "Sólo con ver la sonrisa de una persona que no tenía acceso a salud oral quedas pagado. En lo profesional, es la mejor instancia para reconocer cómo te vas insertar más tarde en las políticas públicas de salud" agregó Carolina Bravo.

CONCURSO DE ANATOMÍA

Alumno de Medicina ganó desafío de la Sociedad Nacional de Anatomía

El objetivo de la iniciativa fue motivar a los estudiantes para que investiguen y logren reconocer diferentes estructuras. Tras concursar vía online, Maicol Candia alcanzó el puntaje máximo y obtuvo como premio un libro altamente valorado en medicina y clave para sus estudios de anatomía. "Fue sorpresa, porque no esperaba ganar. Éste es un estímulo muy grande que te permite confiar más en ti, creer que puedes hacer las cosas bien", señaló el joven ganador. En el concurso participaron solamente estudiantes de universidades que cuentan en su planta académica con docentes pertenecen a la Sociedad chilena de Anatomía, entre ellas, la Universidad de Chile, la Frontera, San Sebastián y Los Andes.

La Sociedad Chilena de Anatomía otorgó el primer lugar del concurso "El acertijo morfológico" al estudiante de primer año de Medicina de nuestra Universidad Maicol Candia, quien logró identificar con éxito una serie de imágenes de estructuras anatómicas, de tejidos orgánicos y de embriones. Para concursar, los más de 500 participantes de carreras de pregrado del área de salud de todo el país debían ingresar al sitio web de la sociedad, donde se accedía a la prueba.