

NUEVAS ETAPAS

Reconstrucción de la UTALCA: los desafíos que siguen

El proceso de recuperación de la infraestructura de nuestra Casa de Estudios ha continuado avanzando. A la pronta finalización de trabajos en la Escuela Arquitectura y Aulas Prosperidad, se suman nuevas obras en el Campus Talca y la licitación para la reparación estructural de Biotecnología.

Coros de colegios y liceos maulinos crecen cantando

Programa cuenta con la activa participación de egresados de la Escuela de Música de la UTALCA.

Más de 400 niños y adolescentes que integran 14 coros de distintas comunas del Maule participaron en la etapa regional del concurso "Crecer cantando", que organiza el Teatro Municipal de Santiago. Cinco de los coros participantes son dirigidos por ex alumnos de la carrera de Interpretación y

Docencia Musical, hecho que fue destacado por la directora de la Escuela de Música, Mirta Bustamante. El director artístico del programa, Víctor Alarcón, valoró el aumento de agrupaciones corales, lo que atribuyó a la carrera de Música de la Universidad de Talca y la calidad de sus egresados.

REPRESENTARÁN A CHILE

Estudiantes de la UTALCA obtuvieron primer lugar en evento científico internacional

Constanza Aravena y Diego Aliaga han participado desde la enseñanza básica en la Feria Científico - Tecnológica de la UTALCA. El reciente logro, sumado a una amplia lista de premios y distinciones, los convierte en un ejemplo de formación en ciencia escolar.

Nuevos premios y distinciones suman los estudiantes de la Universidad Constanza Aravena y Diego Aliaga, en eventos científicos internacionales. Alumnos de segundo año de Ingeniería Civil Industrial, ambos tuvieron una exitosa participación en el Foro Internacional de Ciencia e Ingeniería, realizado en Santiago. Ambos son considerados un ejemplo de formación en ciencia escolar, a través de la Feria Científico - Tecnológica de la UTALCA, en la que vienen participando desde la enseñanza básica y durante toda su educación media, en el Liceo "Abate Molina". Con el apoyo de la Vicerrectoría de Desarrollo Estudiantil, (VDE) Constanza y Diego compitieron en el evento internacional con su proyecto "Análisis epidemiológico en incidencia de malformaciones congénitas y el contacto con pesticidas en la Región del Maule". Al evento, realizado a fines de agosto, fueron invitados por el Centro Cultural Club de Ciencias Chile, en reconocimiento a su trayectoria en ciencia escolar. "Se ha observado una excelente representación del equipo de trabajo de los estudiantes de la Universidad de Talca, lo que ha quedado demostrado en las distinciones recibidas en años anteriores", dijo la representante de la institución organizadora, María Angélica Riquelme.



Diego Aliaga y Constanza, durante la feria científica 2006. Actualmente, ambos cursan 2° año de Ingeniería Civil Industrial en la UTALCA.

ron en el evento internacional con su proyecto "Análisis epidemiológico en incidencia de malformaciones congénitas y el contacto con pesticidas en la Región del Maule". Al evento, realizado a fines de agosto, fueron invitados por el Centro Cultural Club de Ciencias Chile, en reconocimiento a su trayectoria en ciencia escolar.

"Se ha observado una excelente representación del equipo de trabajo de los estudiantes de la Universidad de Talca, lo que ha quedado demostrado en las distinciones recibidas en años anteriores", dijo la representante de la institución organizadora, María Angélica Riquelme.

Innovadores

Los estudiantes de la UTALCA obtuvieron el primer lugar entre 40 exponentes de México, Colombia, Brasil y Chile, como proyecto más innovador y ganaron el derecho a representar a Chile en un evento similar, en Paraguay, en julio de 2012. Similar actuación tuvieron, a fines del año pasado, en la Feria Mundial de Ciencias Mostratec, que se realizó en Brasil.

Constanza Aravena indicó que el grupo lo integran también otros

dos ex compañeros de liceo, Rodrigo Elgueta y Cristóbal Pinto, hoy alumnos de otras universidades. Todos comparten a los temas que deciden investigar. "Estamos trabajando desde séptimo básico en forma constante y queremos seguir mejorando, con el apoyo de profesores de la universidad. También nos gustaría publicar en alguna revista", dijo la joven.

Su compañero, Diego Aliaga, se mostró satisfecho por la existencia de este tipo de eventos y las posibilidades de participar en ellos. "Encontrar un evento donde podamos mostrar nuestra investigación en categoría supra nivel, enfocado en las ciencias e ingeniería, fue muy satisfactorio, y mucho más considerando los resultados obtenidos", señaló. Como equipo ocuparon el primer lugar en la categoría Análisis Ambiental en la Feria Internacional de Educación, Ciencia y Tecnología (CIEN-TEC), realizada en Lima, Perú, en 2009, con su trabajo sobre potenciales efectos dañinos por pesticidas. El mismo año, obtuvieron premio a la mejor hipótesis en la 40° Feria

Nacional Científica Juvenil del Museo Nacional de Historia Natural, con el proyecto "Niños y plaguicidas, la cosecha olvidada". En 2008, ganaron primer lugar, en la categoría enseñanza media, en la 34° Feria Nacional Científica Juvenil del Museo Nacional de Historia Natural, e igual resultado consiguieron, en 2007, en la 17° Feria Científico-Tecnológica de la Región del Maule. En la categoría enseñanza básica, en 2004, ganaron por primera vez con su trabajo "Las hormigas ¿grandes o pequeñas?, ¿inteligentes o torpes?, ¿beneficiosas o perjudiciales?" Para el director de la Feria Científico - Tecnológica de la Universidad de Talca, Carlos Becerra, Constanza Aravena y Diego Aliaga constituye un buen ejemplo del aspecto formativo que tiene este programa, más allá de una competencia de trabajos. "Ellos se fueron perfeccionando, asesorados por académicos de la universidad. Son muy rigurosos en la aplicación de la metodología de investigación en el ámbito de la ciencia escolar. Aquí se observa claramente el rol social que ejerce la Universidad de Talca", concluyó.



MISIÓN / LA UNIVERSIDAD DE TALCA TIENE COMO MISIÓN LA FORMACIÓN DE PERSONAS DENTRO DE UN MARCO VALÓRICO. BUSCA LA EXCELENCIA EN EL CULTIVO DE LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LAS LETRAS Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y ESTÁ COMPROMETIDA CON EL PROGRESO Y BIENESTAR REGIONAL Y DEL PAÍS, EN PERMANENTE DIÁLOGO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, TANTO LOCAL COMO GLOBAL.

REPRESENTANTE LEGAL

ÁLVARO ROJAS MARÍN, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA

SECRETARÍA GENERAL: GILDA CARRASCO SILVA

DIRECTORA DE COMUNICACIONES: LILIANA GUZMÁN PINCHEIRA

EDITOR DE CONTENIDOS: EDUARDO BRAVO PEZOZA

EDITOR SEMANARIO: MARCELO GARAY VERGARA

PERIODISTAS TALCA: MARÍA ELENA ARROYO QUEVEDO

PILAR VALDEBENITO FERRADA / TOMÁS JORQUERA SEPÚLVEDA

PERIODISTA CURICÓ: ANDREA MONTOYA MACÍAS

PERIODISTA SANTIAGO: MARICEL CONTRERAS BARRA

FOTOGRAFÍAS: ALEJANDRO ARAVENA MUÑOZ / CLAUDIO MANCILLA NARVÁEZ

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: CLAUDIO VALENZUELA MUÑOZ

JESSICA RODRÍGUEZ CONTRERAS / IAAAN DÍAZ CONCHA

DIRECCIÓN: 2 NORTE 685 TELÉFONOS: 201636 - 200119 - TALCA - CHILE.

PARA ENVÍO DE INFORMACIÓN SOLICITAMOS CONTACTAR A LOS SIGUIENTES

CORREOS: PRENSA@UTALCA.CL / LILIANAGUZMAN@UTALCA.CL

(CIERRE EDICIÓN, DÍA JUEVES 17:00 HRS.)

PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA

EDICIÓN DE 1.500 EJEMPLARES

IMPRESIÓN IMPRESORA CONTACTO - TALCA.

ETAPA REGIONAL DE "CRECER CANTANDO"

Destacada participación tuvieron coros de escuelas y liceos maulinos



El coro del colegio Providencia de Linares es conducido por Mónica Burgos, egresada de la Escuela de Música de la UTALCA.

Programa cuenta con la activa participación de egresados de la Escuela de Música de la UTALCA, quienes han ejercido una importante influencia en el movimiento coral de la región, a través de la dirección.

Más de 400 niños y adolescentes que integran 14 coros de distintas comunas del Maule participaron en la etapa regional del concurso "Crecer cantando" que organiza el Teatro Municipal de Santiago, en una actividad que se realizó en el salón "Abate Molina" de nuestra Universidad y que contó con el apoyo de la Escuela de Música.

Cinco de los coros participantes son dirigidos por ex alumnos de la carrera de Interpretación y Docencia Musical, hecho que fue destacado por la directora de la Escuela de Música, Mirta Bustamante, como también la asistencia técnica que brindan a las agrupaciones esa unidad académica y el Teatro Municipal de Santiago.

En la presentación de Talca participaron los coros de los colegios Providencia, Concep-

ción y Salomón Salman, de Linares; Instituto Regional, de San Javier; Escuela Las Américas, de Talca; Colegio Juan de Dios Puga, de Yerbabuena; Colegio, Instituto Santa Marta, de Curicó; Liceo Complejo Educacional Javiera Carrera; Colegio Concepción y Particular Montessori, de Talca; Instituto Linares y Alianza Alborada - Amelia Troncoso, de Linares, y Colegio Altihue, de Molina.

El jurado lo integraron el coordinador docente de "Crecer Cantando", Víctor Alarcón, y la profesora de la Escuela de Música María Concepción Díaz, quienes realizarán una preselección de coros para la etapa siguiente, en octubre, previa a la fase final programada para noviembre, en el Teatro Municipal de Santiago.

De acuerdo a la evaluación de

Víctor Alarcón, la paralización que afecta a muchos establecimientos educacionales ha provocado una merma de participantes en relación al número de inscritos, lo que será más evidente en Santiago.

"Aunque en nuestro concurso ha ido subiendo, este es un año atípico, en que las actividades se han visto alteradas y los profesores han tenido dificultades para realizar su labor extra programática", expresó. En cuanto a la Región del Maule, Alarcón valoró el aumento de agrupaciones corales, lo que atribuyó a la presencia de la carrera de Música de la Universidad de Talca y la calidad de sus egresados.

"Siempre escuchamos alrededor de ocho coros, ahora hubo catorce. Hay un reflote de la actividad, mucha presencia de la Universidad de Talca, con sus

egresados que tienen una muy buena formación y que ya están trabajando en las escuelas y liceos de la región", dijo.

Una apreciación similar tiene la cantante lírica y directora de las agrupaciones corales de Frutillar, Maxiel Marchant. Egresada de la Escuela de Música de la UTALCA, en la actualidad Marchant se desempeña como monitorea del "Crecer Cantando".

"Este año llegamos a tener veinte coros inscritos en la Región del Maule, pero lamentablemente algunos no pudieron llegar. De los catorce que participaron hay que subrayar el nivel, que ha sido bastante bueno. También hay que destacar que en 2010 un coro de Talca ganó en su categoría en el Teatro Municipal y esperamos que este año haya un resultado similar", señaló.

ESCUELA DE ARQUITECTURA

Patrimonio restaurado, punto de partida de una nueva etapa

La tarea de enfrentar las consecuencias del terremoto se vive día a día. Y ello implica buscar las mejores soluciones. Mientras el edificio de la Escuela de Arquitectura cierra una etapa de reconstrucción, se iniciará el proceso de equipamiento y habilitación de las dependencias. Planes que contemplan un uso más inteligente, para dar cabida a todos los talleres y que de cuenta de las nuevas exigencias del medio.

“Se han hecho modificaciones importantes de reorganización. Se aprovechó de repensar el uso que se le dará. El edificio está pensado para maximizar la usabilidad”, explicó Andrés Maragaño, director de la Escuela de Arquitectura.

Germán Valenzuela, académico de Arquitectura y a cargo del diseño de la reconstrucción, explicó que para nuestra Universidad, la restauración implicó el tratamiento de la estructura como edificio patrimonial.

“El edificio tiene una historia bastante particular. Tiene carácter de patrimonial, porque fue Casa Central, Biblioteca. Para la reconstrucción, el primer objetivo fue rescatarlo en su contextura, para que siga siendo reconocido en su condición histórica”, explicó.

Similar valoración tiene quien

fuera el fundador y primer director de la carrera (1999-2009), el académico Juan Román, para quien la recuperación del edificio responde a un proceso importante, justamente por la historia que posee.

“Cuando lo inauguramos como edificio de la Escuela reparamos en su historia, en que había sido usado para muchas cosas. Estos cambios son parte de un proceso de vida, de su historia”, advirtió.

“Es cierto que se fueron muchas cosas, y seguramente los cambios van a seguir. Y eso es lo más bonito, que es un edificio que permite cambios”, agrega Román.

Días difíciles

Al igual que para otras unidades académicas de la Universidad, ante la próxima finalización de las obras de mayor envergadura, en Arquitectura rememoran las dificultades que han debido sobrellevar desde el terremoto.

“La primera complicación era de comunicación, para saber si los estudiantes estaban bien. Ellos estaban cerca de volver a clases. Algunos viajaban a Talca ese fin de semana, pero quedaron atrapados en el epicentro. Costó mucho saber de ellos, y varios nos recordarán trabajando debajo de un árbol, en una silla de plástico, porque no se podía entrar al edificio”, relata

Valenzuela, quien al momento de la catástrofe se desempeñaba como director de Escuela.

“Toda la escuela se abocó a programar y diseñar una infraestructura provisoria. Pero la urgencia y la falta de materiales en Chile, tuvimos que comenzar el año trabajando en una carpa de matrimonios, con todas las complicaciones que ello significa. Fue más problemático aún, ya que teníamos que atender a los estudiantes que perdieron sus pensiones, los lugares donde vivían”, recuerda el académico.

Las dificultades que impuso el terremoto, también brindan oportunidades. Es así como evalúa el profesor Maragaño la experiencia que significó la constante revisión de las acciones de mitigación, el trabajo en colaboración en pos de una reconstrucción integral, como ocurre con otras unidades académicas de nuestra Casa de Estudios y la comunidad universitaria en general.

“Hemos tenido un trabajo cohesionado, que se debe a la organización de los alumnos y profesores. El grupo se ha visto fortalecido con la experiencia”, dice el director de Arquitectura.



ANDRÉS MARAGAÑO,
DIRECTOR ESCUELA DE ARQUITECTURA

Creo que hemos tenido un trabajo cohesionado todo este período, que se debe a la organización de los alumnos, y profesores.



GERMÁN VALENZUELA, ACADÉMICO

Para la reconstrucción, el primer objetivo fue rescatarlo en su contextura, para que siga siendo reconocido en su condición histórica.



JUAN ROMÁN, ACADÉMICO

Cuando lo inauguramos como edificio de la Escuela reparamos en su historia, en que había sido usado para muchas cosas. Estos cambios son parte de un proceso de vida, de su historia.



AVANCES Y ETAPAS

Los nuevos pasos de la reconstrucción

El proceso de reconstrucción de la Universidad de Talca ha continuado su avance, con la integración de nuevos proyectos y la finalización de obras de edificios emblemáticos. La escasez de recursos se ha abordado con decisión y trabajo mancomunado. Los proyectos están en pleno proceso de ejecución, algunos ya han finalizado y otros, más ambiciosos, avanzan en sus trámites administrativos y de financiamiento. Además, se comienza a definir la construcción del nuevo Campus Deportivo y avanzan los trámites judiciales que dejarán el camino expedito para la reparación del edificio de Biotec-

nología y la demolición de la antigua Biblioteca Central. De momento se está finalizando la obra gruesa de las Aulas Prosperidad y la Escuela de Arquitectura. Una vez entregados por las empresas contratistas, se iniciará la habilitación de sistema eléctrico y detalles menores.

En cuanto a la nueva biblioteca, que será construida donde se emplazaba la desaparecida Casona, el contrato ya está adjudicado y en marcha. Sólo se está a la espera de la toma de razón de la Contraloría Regional.

El proceso previo a la demolición de la Biblioteca Central se desarrolla en tribunales. En esa instancia se determinará las responsabilidades que le correspondería asumir a las constructoras

que se adjudicaron la edificación de la colapsada estructura. A comienzos de agosto, fue notificada la demanda civil emprendida por la UTALCA a causa del colapso de la biblioteca, acción legal que, se suma a la presentada en contra de las empresas que construyeron el edificio de Biotecnología. El viernes 26 de agosto el Juez inspeccionó las estructuras colapsadas, junto a peritos y representantes de las partes.

Sin perjuicio de esos pasos legales, la semana pasada se abrió el proceso de licitación para la reparación estructural del segundo piso del edificio de Biotecnología,

“Sin perjuicio de esos pasos legales, en el edificio de biotecnología se comenzó a aplicar un plan de obras de mitigación y solución de las molestias, la eliminación de goteras y habilitación de vías de escape expeditas para situaciones de emergencia”

tareas que se suman a un plan de obras de mitigación y solución de las molestias. El vicerrector de Reconstrucción, Carlos Torres, anunció a los usuarios del Instituto de Biología Vegetal y Biotecnología la pronta eliminación de goteras, seguridad sanitaria y habilitación de vías de escape expeditas para situaciones de emergencia, que son parte de las tareas que asumieron diversas unidades de la Universidad, en beneficio de los académicos y estudiantes del Instituto.

Próximos proyectos

Mientras se avanza en reparaciones y trámites legales, nuestra Universidad tiene en carpeta otros proyectos de recuperación, que se

La UTALCA no ha detenido su proceso de reconstrucción. A la pronta finalización de trabajos en la Escuela de Arquitectura y Aulas Prosperidad, se suman nuevas obras en el Campus Talca y la licitación para la reparación estructural del segundo piso de Biotecnología.

encuentran en etapa de diseño y planificación. Se trata del edificio de Servicios Estudiantiles, que será emplazado en el espacio que actualmente ocupa la cancha de rugby y la habilitación del Centro de Simulación Clínica. La nueva cancha de rugby será construida en el sector destinado al proyecto del nuevo Campus Deportivo de la UTALCA. Mientras se definen los detalles de esta iniciativa, está por comenzar la habilitación del terreno donde se emplazará el nuevo gramado. Los trabajos consistirán en habilitar el sistema de drenaje, que está ubicado al costado norte de la Universidad. Ya la semana pasada, profesionales de la empresa contratista realizaron visitas inspectivas al terreno que será intervenido. Una vez construida la nueva cancha, en sucesivas etapas, se habilitará mayor infraestructura deportiva.



Vicerrector de Reconstrucción
Carlos Torres

ESFUERZO Y PASIÓN

Estudiante de Ingeniería se prepara para correr vuelta ciclista de Chile

Por segunda vez consecutiva Lino Arriagada correrá la principal prueba de ciclismo de ruta chilena.

Compatibilizar un deporte con una carrera de ingeniería no es fácil. Se requiere dedicación y mucho trabajo. Éstas son las premisas con las que funciona Lino Arriagada, alumno de último de año de la carrera de Ingeniería Mecánica de nuestra Casa de Estudios.

Arriagada se dedica a la práctica del ciclismo. Ya ha competido en torneos

panamericanos y en varias ediciones de la "Vuelta a Chile", la principal competencia de ciclismo de ruta chilena. A esta última se presentará por segunda vez consecutiva entre el 5 y 15 de enero de 2012.

Lino ingresó a la UTALCA el 2006, año en el que participó de la Vuelta Ciclista por el club Melipulli de Puerto Montt, ciudad desde donde vino a estudiar a Curicó, entre otras razones, por la reconocida tradición "ciclera" de la capital provincial.

Luego de ese año, decidió tomarse un tiempo en el ciclismo y potenciar su carrera de Ingeniería Mecánica, a pesar de que su apego por este deporte. Por lo mismo es que, tras la reedición de la competencia (el año pasado), decidió prepararse para competir. "El bichito del ciclismo es muy fuerte", confiesa.

Sobre ruedas

Sus inicios como ciclista fueron en Puerto Montt en el club Melipulli, al que representó hasta el año pasado. De esa institución guarda los mejores recuerdos y espera que sus compañeros tengan una buena competencia este año. Al finalizar su enseñanza media, Lino decidió viajar a Curicó, para iniciar sus estudios en la Facultad de Ingeniería de la UTALCA.

Fue en ese mismo año en que se sumó a la selección adulta chilena que nos representó en el Panamericano de la especialidad en Brasil y corrió por primera vez la "Vuelta Ciclista de Chile". En 2010, al retomar su actividad deportiva obtuvo un buen rendimiento en la prueba nacional. "El año pasado hice una preparación de cinco meses y corrí por el mismo club del 2006, el Melipulli de Puerto Montt, donde me formé como ciclista. Anduve súper bien, terminé los diez días de carrera y llegué sexto en una de las etapas, que fue entre Talca y Curicó, con un grupo de escapados entre los que había franceses, brasileños y cubanos", relata. Para este año, el ciclista se prepara con el apoyo del profesor de la UTALCA, Víctor Campos, quien le ayuda en la preparación física. Trabajo de pesas en el gimnasio del Campus Curicó y práctica en ruta con sus compañeros de equipo, que este año son los corredores de la Asociación Ciclista de Curicó, forman parte de su ardua preparación.

La expectativa es mejorar lo hecho el verano pasado en la competencia y dar la pelea en algunas etapas de la prueba. Mientras espera, Lino pedalea también seguro para finalizar los tres ramos que le faltan de su malla y su memoria, para titularse a fines de este año.



Junto con su preparación para la "Vuelta de Chile, Lino se prepara también para sus últimos retos académicos.

La Vuelta a Chile 2012

Cerca de 120 corredores de todo el mundo se darán cita en la Vuelta Chile 2012, que se correrá entre el 5 al 15 de enero. De acuerdo a lo estipulado por la Federación de Ciclismo de Chile se elaborará un ranking basado en competencias clasificatorias en los próximos meses, que definirán a los diez equipos

chilenos que participarán en la competencia. A ellos se suman otros diez equipos internacionales, invitados por la Federación. Para esta versión de la prueba, se espera que los competidores recorran más de mil 200 kilómetros de nuestro país.



Darán a conocer ganador del Premio "José Donoso"

Esta semana será anunciado el ganador/a de la décima primera versión del Premio de Letras "José Donoso", establecido para reconocer el trabajo, originalidad y calidad en la trayectoria literaria de un autor/a iberoamericano. El veredicto se entregará en una ceremonia que se desarrollará el miércoles 7 de septiembre a las 11.00 horas en el auditorium del Campus Santiago de la Universidad de Talca, ubicado en Québec #415 (esquina Condell, Metro Salvador), comuna de Providencia, Santiago. El Premio Iberoamericano de Letras José Donoso fue instituido el año 2001 por la Universidad de Talca en memoria del destacado escritor chileno -vinculado por sus raíces familiares y culturales a la Región del Maule-, con el auspicio de Santander Santiago. La última en recibir este galardón fue la escritora chilena Diamela Eltit.

Comenzó curso de inglés para exalumnos

Con la participación de 100 profesionales egresados de la UTALCA se inició un curso de inglés organizado por la Dirección de Vínculo con Egresados, dependiente de la Vicerrectoría de Desarrollo Estudiantil, que implementó esta capacitación luego de identificar que se trataba de una demanda prioritaria entre los profesionales y exalumnos de nuestra Casa de Estudios. El curso comenzó el lunes 29, se impartirá en el Campus Talca en modalidades de nivel básico y nivel intermedio, y tendrá una duración de tres meses. Los organizadores esperan que, al finalizar el proceso, un grupo de unas 50 personas, certifique sus competencias a través del examen TOEIC, además del certificado emitido por la UTALCA.

Auspiciosa alianza de la UTALCA con la Fundación Fraunhofer

Como positiva y auspiciosa calificó el presidente de Fraunhofer-Gesellschaft -conglomerado alemán de investigación aplicada más importante de Europa-, Hans-Jörg Bullinger, la relación que existe entre dicha entidad y la Universidad de Talca. De visita en Chile hasta donde llegó para inaugurar la primera filial del centro en Sudamérica, Bullinger destacó la alianza establecida con la casa de estudios maulina. La Fundación Fraunhofer desarrolla anualmente investigaciones por unos mil 600 millones de euros. A fines de 2010, y con el apoyo de Innova Chile de CORFO, la Universidad firmó un convenio de colaboración con el gigante tecnológico alemán para el desarrollo de soluciones basadas en nanotecnología destinadas a la purificación de aguas residuales.

POR RESPALDO A LA EDUCACIÓN PÚBLICA

Gran Logia de Chile entregó reconocimiento al rector Rojas



El rector Álvaro Rojas recibió el reconocimiento de la Gran Logia, de manos del ex rector de la Universidad de Chile, Luis Riveros.

Como un reconocimiento a su permanente labor en defensa de la educación pública. De ese modo la Gran Logia de Chile valoró la reciente distinción que entregó al rector Álvaro Rojas, como parte de sus actividades de conmemoración de los 150 años.

El gran maestro de la Gran Logia de Chile, Luis Riveros, ex rector de la Universidad de Chile, destacó el compromiso que la francmasonería tiene con la educación pública desde su época fundacional. Riveros dijo que se trata de un reconocimiento que testimonia el apoyo per-

manente a la defensa de la educación pública, la sociedad, la universidad de estándares académicos que ha ido progresando de manera muy positiva en el último tiempo.

En la ocasión, el ex rector de la Universidad de Chile recordó que se viven tiempos de confusión, ocasionados por la gran cantidad de situaciones que se han dejado pendientes durante mucho tiempo y que los jóvenes con sus protestas han colocado en la agenda pública. "Aparecen problemas que francamente son muy difíciles de abordar de una vez y, por lo tanto, lo que se requiere es el talento, credibilidad, visión de líderes que sean capaces de comprometer caminos de salida", afirmó.

Junto con agradecer el reconocimiento, el rector Álvaro Rojas dijo que se trata de una distinción que representa el trabajo de una generación de académicos, funcionarios y estudiantes que han hecho grande esta universidad.

SEMINARIO DE ARQUITECTURA

Destacados arquitectos extranjeros reflexionaron nuestro territorio al detalle

El teatro Abate Molina fue el escenario donde académicos y estudiantes de Arquitectura compartieron ideas para el desarrollo inteligente de ciudades. Los expositores de la versión 2011 del seminario "Del Territorio al Detalle", realizado el jueves 1 de septiembre, centraron el debate en la ciudad pública y los espacios comunes de los ciudadanos. El arquitecto argentino Gerardo Caballero se refirió al pasado agroexportador de la ciudad de Rosario, Argentina, y su ubicación en plena pampa, que definieron el estilo de Caballero y la forma de abordar la construcción de una ciudad. "La ciudad se nunca se termina de construir, y por eso siempre existen conflictos por resolver. Trabajamos con lo que hay. Los edificios rurales, la construcción parabólica (galpón), que se recorta contra el cielo, en medio de un horizonte completamente plano, dan una visión sobrecohedora", reflexionó.

A su vez, el colombiano Daniel Bonilla dio cuenta de lo que ocurre en su ciudad natal, Bogotá. "En Colombia hemos tenido 50 años de guerrilla, 30 años de narcotráfico. Lo que hacemos es imprimirle deseo a lo que realizamos, con la conciencia de que todo se puede hacer. Sólo dejamos fuera la expresión de no", expresó.

Los académicos fueron seguidos con atención por los asistentes presenciales y también virtuales, quienes desde diversos países de América se conectaron al sitio www.delterritorioaldetalle.cl, que alojó la transmisión de video en directo, implementada por el equipo de Canal Digital de la UTALCA.



El arquitecto Gerardo Caballero, durante su exposición en el seminario "Del Territorio al Detalle".

Agenda SEMANAL

SEPT. 05
LUN 10:00
Rector Álvaro Rojas participa en reunión del Consorcio de Universidades del Estado (CUECH). Universidad de Santiago.

SEPT. 05
LUN 15:00
Sesión extraordinaria del Consejo de Rectores (CRUCH). Sede del CRUCH, Santiago.

SEPT. 06
MAR 09:30
Entrega de premio de SODEXHO al estudiante de Derecho Diego Rojas González. Casino Universitario Campus Talca.

SEPT. 06
MAR 12:00
Universidad de Talca entrega al Ministerio de Vivienda Planes de Regeneración Urbana para seis localidades, elaborados por Escuela de Arquitectura. Casa Central UTALCA.

SEPT. 06
MAR 17:15
XI coloquio del Consorcio Latinoamericano de Libertad Religiosa: "Relaciones Estado-Religión: avances y desafíos del decenio". Organiza Fac. Cs. Jurídicas y Sociales de la UTALCA, Campus Santiago.

SEPT. 06
MAR 19:00
Ciclo de cine chileno: "Coronación", dirigido por Silvio Caiozzi. Centro de Extensión Curicó.

SEPT. 07
MIÉ 19:00
Inauguración exposición "Flores de invierno", de Felipe Cusicanqui. Centro de Extensión "Pedro Olmos".

SEPT. 08
JUE 18:00
Inicio Taller de Oratoria de la Dirección de Vínculo con Egresados. Básico: sala Inserción Laboral; intermedio: sala Vínculo con Egresados.

SEPT. 08
JUE 19:30
Ciclo Todo el teatro en la UTALCA. Presentación de "Pedro de Valdivia, la gesta inconclusa". Compañía Tryo Teatro Banda. Sala "Abate Molina".

SEPT. 09
VIE 08:30
Seminario "Chile, país productor de semillas". Auditorio Escuela de Agronomía, Campus Talca.

SEPT. 09
VIE 09:00
"Seminario Persona, Comunidad y Estado. Estudios en conmemoración de Jaime Castillo Velasco". Campus Santiago.

SEPT. 09
VIE 19:30
Ciclo Todo el teatro en la UTALCA: Presentación de "Pedro de Valdivia, la gesta inconclusa". Compañía Tryo Teatro Banda. Centro de Extensión Curicó.

ALIANZA ENTRE UTALCA, COLBÚN S.A Y CRIADERO CHICUREO:

Centro de reproducción busca asegurar preservación de Loro Trichahue

A la unidad de investigación ubicada en la Estación Panguilemo de nuestra Universidad llegaron cuatro parejas de aves gracias a un importante convenio público-privado.

El convenio suscrito por la Universidad de Talca, la empresa Colbún S.A y el criadero Chicureo, firmado en mayo de este año, da sus frutos. Esta semana llegaron las primeras cuatro parejas de loros trichahue al centro de reproducción en cautiverio, construido en la Estación Panguilemo de nuestra Casa de Estudios.

“La participación de la universidad en este proyecto obedece a nuestra política de Responsabilidad Social Universitaria que contempla no sólo un compromiso con la protección del medio ambiente, sino con el apoyo a iniciativas que se encarguen de la preservación

del patrimonio cultural y natural y que además nos permiten educar en ello a las nuevas generaciones”, dijo Liliana Guzmán, directora de comunicaciones de la UTALCA.

“En tal sentido –agregó– una de las misiones de la universidad es también hacerse cargo de la preservación de valores y patrimonio que contribuyen a forjar la identidad regional, razón por la cual, proteger a una especie típica de la zona cordillerana de esta región, no es un tema menor”, afirmó.

La empresa Colbún S.A explicó a través de su director de asuntos públicos del Maule, Pedro Vial, que “este un proyecto que comenzó hace seis meses y hoy tenemos ya funcionando este centro de reproducción construido y habitado por cuatro parejas. Nos produce un gran orgullo, porque está en línea con nuestra responsabilidad social”.

El objetivo principal de la iniciativa es conseguir la reproducción del “caturro” y, junto con ello, educar a la población sobre la importancia de preservar una especie que le da iden-

tidad a nuestra zona.

“La idea es) lograr la reproducción de esta subespecie endémica chilena que se encuentra en peligro de extinción. Además, repoblar áreas de atractivo turístico y educar a la población sobre la importancia de su conservación”, indicó Francisco Matte, gerente del criadero Chicureo y encargado de la supervisión técnica del centro de reproducción.

La iniciativa contempla también, definir una segunda etapa para la inserción de los nuevos ejemplares en su hábitat natural.

Peligro de extinción

En Chile existen cuatro especies de loros, entre las cuales, está el Loro Trichahue. De mayor tamaño y colorido, el Trichahue es un ave monógama y anida de preferencia en cuevas que construye en barrancos. Fueron esas cuevas las

que se replicaron en la estación Panguilemo de nuestra Universidad.

El *Cyanoliseus patagonus bloxami*, conocido también como loro barranquero, mide entre 43 y 47 cms. Tiene la cabeza y lomo verde oliva oscuro y una zona blanca que rodea el ojo. El centro del abdomen es de color anaranjado y su patas rosadas pálidas.

Su distribución original se extendía desde Atacama hasta Valdivia, pero en la actualidad sólo existen doce loreras en la zona central de país, principalmente por la permanente alteración de su hábitat, a causa de la caza y la constante captura de polluelos para la comercialización de mascotas.

“Es importante enseñarle a la población la importancia de estas aves, protegidas por ley, que contribuyen con el ecosistema y en ningún caso son peligrosas”, agregó Francisco Mate, gerente del criadero Chicureo.

En la Estación Panguilemo de nuestra Casa de Estudios, cuentan con un espacio replicado de su hábitat para garantizar su preservación.

