

# UNIVERSIDAD DE TALCA

AÑO VII | NÚMERO 385

WWW.UTALCA.CL | DEL 28 DE OCTUBRE AL 03 DE NOVIEMBRE DE 2013



Escanea este código y revisa nuestra web institucional.

EDICIÓN ANIVERSARIO:

## Los nuevos y grandes desafíos de la Institución

(Pág. 2 y 3)

32  
años

### Homenaje a funcionarios por años de servicio

Por el gran compromiso demostrado hacia la Corporación, nuestra Universidad homenajeó a académicos y trabajadores que cumplieron 20, 25, 30, 35 y 40 años de servicio.

La emotiva ceremonia, en la sala Ema Jauch de la Casa Central, se realizó en el contexto del 32° Aniversario de esta Casa de Estudios. El rector Álvaro Rojas también recibió un reconocimiento por sus 30 años de labor en la Institución, de manos de Ricardo Sánchez, director de Asuntos Jurídicos. "Me corres-

ponde la tarea de dirigir, pero también tengo los mismos sentimientos de los funcionarios que cumplen 20, 25 y hasta 40 años de servicio (...) los sentimientos de una generación que quiso un día, hace muchos años, construir una gran Universidad", expresó la máxima autoridad de la Corporación.



NUEVOS DESAFÍOS EN EL XXXII ANIVERSARIO:

# Se inicia el camino hacia un mayor desarrollo

El rector Álvaro Rojas abordó la evolución experimentada por nuestra Casa de Estudios desde sus orígenes y delineó las grandes metas que esperan a la Institución. Además, anunció la ejecución de nuevos proyectos.

M.A./A.M.

**A**l analizar el momento actual de la Institución que cumplió 32 años de existencia, el rector Álvaro Rojas situó a nuestra Universidad en un punto de quiebre en su desarrollo, para continuar su evolución hacia la complejidad.

Por primera vez, la ceremonia de aniversario se celebró en el Campus Curicó, porque —en palabras de la máxima autoridad académica— éste es parte relevante del desarrollo universitario, con seis carreras consolidadas de pregrado, mil 700 alumnos y 160 funcionarios.

El rector Rojas se remontó a los orígenes de la Institución, creada sobre la base de las ex sedes de la Universidad de Chile y Universidad Técnica del Estado, como también de la aspiración y esfuerzo de cientos de maulinos.

Al referirse a la reconocida posi-

ción que hoy exhibe la UTALCA en el concierto nacional, precisó que según el ranking internacional QS, la Casa de Estudios se encuentra entre las 750 mejores universidades del mundo, entre las primeras 50 de América Latina, y entre las siete mejores del país, posición que acaba de ratificar la revista América Economía.

## Avances

Dijo que distintos indicadores dan cuenta de la posición mencionada, tales como la retención al primer y tercer año, tiempos de titulación, equipamiento computacional por estudiante, oportunidades de aprendizaje de un segundo idioma, desarrollo de postgrado e investigación científica de alta densidad, 36 proyectos Fondecyt Regular en ejecución, un incremento de las publicaciones científicas y de las citas. También una matrícula de alrededor de nueve mil alum-



Durante la ceremonia el rector resaltó que al igual que en los inicios, en la Universidad de Talca se sigue creyendo en lo que la imaginación es capaz de construir. El solemne acto de aniversario en el Campus Curicó, contó con la presencia de las máximas autoridades universitarias y de la comunidad regional.



**MISIÓN / LA UNIVERSIDAD DE TALCA TIENE COMO MISIÓN LA FORMACIÓN DE PERSONAS DENTRO DE UN MARCO VALÓRICO. BUSCA LA EXCELENCIA EN EL CULTIVO DE LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LAS LETRAS Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y ESTÁ COMPROMETIDA CON EL PROGRESO Y BIENESTAR REGIONAL Y DEL PAÍS, EN PERMANENTE DIÁLOGO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, TANTO LOCAL COMO GLOBAL.**

### REPRESENTANTE LEGAL

ÁLVARO ROJAS MARÍN, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA

SECRETARIO GENERAL: JOHANN ALLESCH PEÑAILILLO

DIRECTORA DE COMUNICACIONES: LILIANA GUZMÁN PINCHEIRA

JEFE DE PRENSA: MACARENA MUÑOZ ORTEGA

EDITOR SEMANARIO: FREDY ALIAGA VEGA

PERIODISTAS TALCA: MARÍA ELENA ARROYO QUEVEDO, CARLA LEAL QUINTANA

PERIODISTA CURICÓ: ANDREA MONTOYA MACÍAS

PERIODISTA SANTIAGO: MARICEL CONTRERAS BARRA

FOTOGRAFÍAS: ALEJANDRO ARAVENA MUÑOZ / CLAUDIO MANCILLA NARVÁEZ

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: CLAUDIO VALENZUELA MUÑOZ

DIRECCIÓN: 2 NORTE 685 TELÉFONOS: 2 201636 - 2 200119 - TALCA - CHILE.

PARA ENVÍO DE INFORMACIÓN SOLICITAMOS CONTACTAR A LOS SIGUIENTES

CORREOS: PRENSA@UTALCA.CL / LILIANAGUZMAN@UTALCA.CL

(CIERRE EDICIÓN, DÍA JUEVES 17:00 HRS.)

PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA

EDICIÓN DE 1.500 EJEMPLARES

IMPRESIÓN IMPRESORA CONTACTO - TALCA.

nos, de los cuales unos mil 300 corresponden a los cinco programas de doctorado, 20 magíster y a las especialidades en salud.

En su intervención, el rector recordó que el propósito es ser un modelo de universidad pública inspirada en la calidad, la buena gestión, la pertinencia y la proyección nacional de sus programas de formación e investigación. Y aseguró que la evolución histórica y los indicadores respaldan el avance. A su juicio, ese ímpetu "nos movilizaba hacia la complejidad".

Según el camino anunciado, en 2018 la Universidad debiera contar con aproximadamente 12 mil 500 estudiantes de pregrado y unos tres mil de postgrado. Asimismo ofrecer 10 programas de doctorado acreditados, 30 de magíster y 10 de especializaciones médicas. También un Centro de Atención Clínica Ambulatoria de

Alta Complejidad y 250 académicos en planta regular.

## Grandes desafíos

Sin vacilar, la máxima autoridad de la Corporación resaltó que la Institución ha demostrado que es capaz de grandes desafíos, como quedó demostrado con la reconstrucción post terremoto de 2010, de lo que se da cuenta en la publicación "Símbolo del Chile que se levanta".

Más allá de un contexto geográfico de división administrativa, manifestó que el camino hacia la complejidad no reconoce —al igual que la ciencia— frontera física, intelectual o material. Pero a la vez, reiteró el vínculo con las raíces y con el principio de excelencia, "que requiere irrenunciablemente de un diálogo real, efectivo y fecundo con el espacio

territorial y humano que nos acoge, aportando decididamente a la superación de los conflictos en los que transcurre su vida social, económica y cultural".

Por ello, observó que "la transición a la complejidad no se vincula al simplismo con el que se conjuga hoy día en Chile el tema de las universidades regionales".

"En nuestra opinión, la discusión entre la complejidad y la regionalidad queda mejor definida, con el inicio de una nueva tendencia que apunta más a un modo de hacer universidad de excelencia, desde una región del país como la nuestra, más que de constreñir desarrollos universitarios a espacios administrativos, que la autoridad política cada vez está más proclive a seguir subdividiendo y atomizando", aseveró.

Agregó que la Universidad ha allegado recursos por cerca de 20



Escanea este código y revisa el video de la actividad.



millones de dólares en los dos últimos años, para concretar obras que reafirmen la evolución hacia la complejidad, entre las que mencionó el segundo gimnasio para el Campus Talca; la construcción del edificio "Espacio Bicentenario", en el lugar de la antigua biblioteca, que contará con sala de conciertos, aula magna y el Museo Nacional de la Escultura; la ampliación de la Escuela de Psicología y de la Escuela de Música. En el Campus Curicó, la construcción del edificio del Centro de Ingeniería de Sistemas y de la infraestructura de la Escuela de Ingeniería de Minas, y los nuevos laboratorios de la Escuela de Mecánica y Mecatrónica. También mencionó la ampliación de la superficie del campus. Asimismo destacó la construcción del edificio para las escuelas de Enfermería y Nutrición y Dietética, junto

a nuevas salas de clases para la Facultad de Ciencias de la Salud y la remodelación del Centro de Tecnologías de Aprendizaje, en el Campus Talca.

### Nueva Casa Central

Se refirió además a la reciente adquisición del ex Hotel Plaza, destinado a oficinas administrativas de la Universidad y a dependencias del Centro de Psicología Aplicada. También se ubicará en el lugar, la colección de arte de la Casa de Estudios. "El racionalizar el gasto en arriendo en diversos inmuebles, el poder disponer para nuestra Corporación de uno de los escasos bienes patrimoniales que han sobrevivido a las inclemencias telúricas, lo sentimos también como uno de los roles de una Universidad Pública de excelencia como la nuestra", afirmó.

### Campus TV

Además, sostuvo que la concreción del proyecto de televisión digital, Campus TV, el nuevo medio audiovisual de esta Institución "nos pone en la primera línea en esta nueva tecnología de las comunicaciones en nuestro país".

### Campus Linares

Por otra parte, el rector enfatizó que una universidad pública de excelencia no puede estar ausente de otros ámbitos relevantes, que corresponden a demandas de la sociedad y que requieren de lo mejor del trabajo académico. En ese sentido, abordó el desarrollo del futuro Campus Linares, que permitirá aportar al fortalecimiento de la educación pública, con la enseñanza de la nueva pedagogía de excelencia, además de impartir formación técnico-profesional, de acuerdo a las demandas del entorno geográfico. El rector expresó su reconocimiento al Gobierno Regional y al Consejo Regional por el apoyo brindado a esta iniciativa.

### Campus Santiago

También tuvo palabras especiales para el quehacer del Campus Santiago, con los prestigiosos Centros de Estudios de Derecho Constitucional y Penal, y donde se imparten programas de postgrado y ahora, además, cuatro carreras de pregrado. Detalló que este año se realizó una inversión de casi mil millones en la primera etapa del Campus San Joaquín, cuya matrícula bordea los 250 estudiantes. "A comienzos de diciembre iniciaremos la habilitación de la segunda etapa que incluirá una nueva biblioteca, modernas aulas, una ampliación del casino, habilitación de una amplia sala de estudio, áreas verdes y de esparcimiento, entre otras". Preciso que en estas obras se contempla invertir aproximadamente 650 millones de pesos y también en 2014 se iniciará la implementación de una biblioteca de ciencias sociales del mejor nivel. El rector enfatizó que la Universidad construye así la complejidad que la caracterizará en el futuro, sin competir en masividad, sino con calidad.

### CLASE MAGISTRAL DEL ACADÉMICO OTTO DÖRR:

## La pregunta por el sentido en la postmodernidad



El profesor de la U. de Chile y la U. de Heidelberg, Alemania, Otto Dörr, dictó su clase magistral durante la Ceremonia de Aniversario de nuestra Casa de Estudios. Dörr resaltó la calidad y el prestigio de la Universidad. "Participar en una actividad de esta Universidad, que se ha transformado en una de las mejores del país, es un privilegio. Además, tienen un maravilloso campus en Curicó, que es la ciudad donde yo nací y crecí. Por tanto es una doble razón por la que me sentí muy honrado con la invitación", sostuvo. El profesor Dörr es psiquiatra y profesor titular en la U. de Chile. Posee una vasta trayectoria en psiquiatría, neurología y psicoterapia. Ha recibido importantes distinciones, como el premio internacional otorgado por la Fundación Dr. Magrit Egner y de la U. de Zurich, Suiza, por sus contribuciones a la medicina y a la psicología antropológica. Durante su clase magistral —"La pregunta por el sentido en la postmodernidad"— el académico dio una visión sobre la postmodernidad, a través de la mirada de diversos filósofos, como Jean Baudrillard y Friedrich Nietzsche. Y también poetas como

Rainer Maria Rilke. Dörr explicó el significado de la postmodernidad, que de acuerdo a sus palabras tiene varios elementos, tales como la duda, la separación del cuerpo y el espíritu y una mirada sobrealorada del dinero y el trabajo como único valor. Además, el desprendimiento del pasado y el futuro, teniendo en consideración solo el presente. "Se ha perdido la vinculación con lo trascendente, estamos tan obsesionados con lo inmediato, que no se piensa en una dimensión diferente y el espíritu es algo que es eterno, y que se debe cultivar", explicó. Dörr comentó además que otro rasgo propio de esta época es la sobrealvaloración de la tecnología, lo que llega a límites. Por ejemplo en el caso de los niños quienes están expuestos a esta muchas horas del día. "Existen estudios en Estados Unidos que señalan que los niños están frente a computadores y televisores más de 10 horas al día, lo que deforma su vida y aprendizaje", sostuvo. El investigador valoró las artes como una manera de rescatar esta postmodernidad. "Somos capaces de acceder a una dimensión que nadie más en la naturaleza logra, por ejemplo, a través de la música", expresó.



EN CURICÓ:

# Orquesta y Coro ofrecieron Gala de Aniversario



La orquesta y el coro de la Corporación se lucieron con un espectáculo que incluyó creaciones de seis músicos europeos.

El público que asistió masivamente, disfrutó de un espectáculo de gran calidad y solidez musical, en la Iglesia Matriz de la ciudad.

los cantantes Arana Serrano, Angélica Jiménez, Raquel Ramírez, Francisco Salgado, René Fuenzalida y Nicolás Suazo, quienes son estudiantes la carrera de Interpretación y Docencia Musical, mención vocal.



AMÉRICO GIUSTI, DIRECTOR ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL UNIVERSIDAD DE TALCA

“Estamos a punto de dar un salto en la Orquesta, nos han llegado músicos desde Arica a Magallanes. Esto es notable y seguimos trabajando día a día”.

**A.M.**

Con una interpretación de obras de maestros de la música se realizó la Gala Sinfónico Coral para celebrar el trigésimo segundo aniversario de nuestra Corporación. El tradicional evento por primera vez se realizó en la Iglesia Matriz de Curicó.

La presentación estuvo a cargo de la Orquesta Sinfónica Juvenil y el Coro de la Universidad, que brindaron un espectáculo de gran calidad que deleitó a la comunidad curicana.

Se presentaron obras de seis compositores europeos: Bedrich Smetana, Camille Saint Saens, Georges Bizet, Giacomo Puccini, Aleksandr Borodín y Giuseppe Verdi.

“Son obras muy hermosas. Hace algunos años hicimos la primera parte de Moldava, pero ahora tenemos una mayor madurez musical y técnica, hay más músicos e instrumentos”, dijo el director de la Orquesta Sinfónica

Juvenil, Américo Giusti.

El concierto fue dirigido por este académico, quien enfatizó además la inclusión para el próximo año de dos nuevos instrumentos.

“Por primera vez tenemos la orquesta completa en la parte de percusión y en los bronce, y gracias a un Proyecto Bicentenario, los instrumentos fagot y oboe ya están. Ahora esperamos que vengan alumnos a aprender a tocarlos. Con esto completamos la orquesta y estamos en condiciones de hacer muchos conciertos al año, lo que le hace bien a los estudiantes y a la música”, explicó el director.

En opinión del maestro Giusti, este elenco está en un su punto de inflexión, con la posibilidad de convertirse en el mejor de su categoría en el país.

## Impresiones

“Felicitaciones a la Universidad. La orquesta tiene una gran calidad y todos son jóvenes, en-

tonces tienen mucho camino por delante para seguir creciendo. Fue un excelente espectáculo” sostuvo José Luis Figueroa, quien presenció la gala como público.

“Fue fantástico, el coro y la orquesta estuvieron extraordinarios. Ojalá pronto se repita, fue un lindo regalo de la Universidad para Curicó”, indicó Luis Ugas, otro de los asistentes a la gala.

## Obras

La presentación estuvo dividida en dos partes. La primera tuvo como protagonista a la violoncelista Constanza Besoain, quien fue la solista en el Concierto para Violoncello y Orquesta N°1 de Camille Saint Saens.

La segunda parte de la gala, contó con la participación del Coro de nuestra Universidad, dirigido por el maestro René Peñaloza. El grupo junto a la orquesta, interpretó un repertorio que contempló la obertura

de la ópera Carmen, de Georges Bizet; Coro a Bocca Chiusa, de la ópera Madame Butterfly, de Giacomo Puccini; Danzas polovtsianas, de Alexander Borodin; Coro de Aldeanos de la ópera La Novia Vendida, de Smetana; y Brindis de La Traviata, de Verdi. En estas obras se contó con la participación como solistas de



Ramón Lisperguer, ex Gobernador de Curicó; Gonzalo Martínez, director de la Escuela de Música; Mirta Bustamante, coordinadora de Extensión de la Escuela de Música; y Sergio Yañez, director del Campus Linares.



AUTORIDADES RESALTARON LA LABOR DE 46 MIEMBROS DE ESTA COMUNIDAD UNIVERSITARIA:

# Destacan a funcionarios por sus años de servicio

El rector Álvaro Rojas también recibió un reconocimiento.

**P**or el gran compromiso demostrado hacia la Institución, nuestra Universidad homenajeó a 46 funcionarios y académicos que cumplieron 20, 25, 30, 35 y 40 años de servicio. La emotiva ceremonia, en la sala Ema Jauch de la Casa Central, se realizó en el contexto del 32° Aniversario de esta Casa de Estudios y fue presidida por el rector Álvaro Rojas. También asistió la vicerrectora de Pregrado, María Inés Icaza, la vicerrectora de Gestión Económica y Apoyo Administrativo, Maritza Faila, y el vicerrector de Desarrollo Estudiantil, Sergio Matus. Asimismo decanos, directores de Escuela y de Institutos, algunos

**F.A.** de los cuales también fueron distinguidos. El rector también recibió un reconocimiento por sus 30 años de labor en la Institución, de manos de Ricardo Sánchez, director de Asuntos Jurídicos de la Universidad. Leonidas Araya, director de Recursos Humanos, también rindió tributo al trabajo del personal. "Vuestra labor a veces va mucho más allá de lo netamente profesional. Ustedes han entregado momentos que le han tenido que quitar a las familias y eso demuestra que han tenido y tendrán bien puesta la camiseta de la Universidad. Agradezco a cada uno de ustedes la entrega honesta y leal hacia nuestra Institución y con ello han contribuido a que siga desarrollándose", sostuvo.



**40 AÑOS**  
Álvaro Rojas, María Valladares, Sergio Rosales, Juan Antonio Rock, Luis Mejías, Guillermo Mardones



**35 AÑOS**  
Pablo Villalobos, Paulina Royo, Raquel Reyes, Ana Ramírez, Carlos Padilla, Adriana Contardo, Haydeé Álvarez



**30 AÑOS**  
Ricardo Sánchez, María Villagra, María Sepúlveda, Luis Moreno, Álvaro Rojas, María Soledad Rey, Sergio Reyes, Manuel O'Ryan



**30 AÑOS**  
María Inés Icaza, Matilde García, Felicindo Chávez, Ana María Contreras, Alicia Castro, Roberto Carreño, Walter Bussenius, Pedro Brevis, Samuel Bravo



**25 AÑOS**  
Victoria Salazar, Víctor Rojas, Jorge Retamales, Victoria Novoa, Isabel Muñoz, Patricio Peñailillo



**20 AÑOS**  
José Tello, Mirta Rojas, Margarita Rodríguez, Sandra Morales, Laura Larrain, Jaime Araneda, Ambrosio Martínich.



**25 AÑOS**  
Yerko Moreno, Claudia Moggia, Mauricio Lolas, Enrique González, Álvaro Contardo, Sebastián Donoso, Óscar Bustos



SERGIO YÁÑEZ, ACADÉMICO DEL INSTITUTO DE MATEMÁTICA Y DIRECTOR DEL NUEVO CAMPUS LINARES:

# “Estamos viviendo en una muy buena Institución”

El profesor —distinguido con el Premio a la Excelencia Docente 2013 por su trayectoria académica— destacó que la Universidad ha sabido evolucionar en la dirección correcta.

**F.A.** Universidad.

“El avión va en pleno vuelo ascendente y seguro, y no se vislumbran turbulencias ni tempestades”, asegura Sergio Yáñez, académico del Instituto de Matemática y Física. Con esta frase, el docente ejemplificó la consolidación actual alcanzada por la Universidad, luego de 32 años de vida institucional.

Tras ser distinguido —durante la ceremonia aniversario en el Campus Curicó— con el Premio a la Excelencia Docente, por su trayectoria académica en la Casa de Estudios, Sergio Yáñez rememora los comienzos de la

Universidad. “Esta Corporación tiene una gran historia. Partimos como campus universitario de la Universidad de Chile, cuando dependíamos de esa gran Institución. Después vino la separación de ella y pasamos a ser un instituto profesional de Talca. Y ahora nos convertimos en esta gran Casa de Estudios”, afirmó. Se tituló el año 1969 como Profesor

de Estado en Matemática en la Universidad de Chile, y obtuvo su magíster en esa misma ciencia. Luego ingresó a trabajar a la UTALCA y permaneció hasta 1987 y después se reincorporó en 1991 hasta la fecha. Fue director del Instituto de Matemática y Física. En 1991 fue el primer director del Campus Curicó y del Centro de Extensión de esa ciudad.

## Universidad regional

Resaltó que la Corporación ha alcanzado grandes logros en excelencia académica e investigación. “Por ejemplo, ya no se concibe que un docente ingrese a la Institución si no tiene un doctorado, pero

no es suficiente, ya que debe tener publicaciones fehacientes que demuestren su capacidad. Esto es una evidencia de avance, de una universidad más sofisticada”, expresó.

Señaló que en un comienzo, la investigación fue una meta algo lejana para la Institución y con el paso del tiempo, fue capaz de evolucionar en la dirección correcta, al igual que otras grandes universidades.

El profesor Yáñez enfatizó que las autoridades de la Corporación se han preocupado de que ésta sea una auténtica universidad regional y que así se le reconozca a nivel nacional. “La creación de los Campus Curicó, Colchagua y Linares habla de esa preocupación, que sea pertinente y que se le ofrezca a la juventud y la comunidad en general, una oferta académica que colabore a resolver los problemas que de seguro existen y existirán”.

El docente, quien desde 2014 ejercerá su labor como director del Campus Linares, dijo que el Maule es una zona eminentemente agrícola y por tanto, las carreras técnicas que se impartirán, son las adecuadas. “Eso está ocurriendo en Colchagua y comienza a ocurrir en Linares, donde la tecnología va a ser tremendamente importante y vamos a tener una dedicación exclusiva a ello”, expresó. “Es un honor que me hayan designado en esa labor del Campus Linares”, agregó.

## Necesidades externas

El académico afirmó que uno de los objetivos ideales, en cuanto a aporte, es responder a los requerimientos de la comunidad regional. “Cuando engranamos el conocimiento existente dentro de nuestras aulas y de nuestros laboratorios, con las necesidades externas, se completa el ciclo y comenzamos a tener mayor credibilidad. No como Institución, sino para los futuros profesionales que egresarán desde acá”, indicó.

Yáñez resaltó que la Universidad destaca entre las mejores del país, gracias al aporte de cada funcionario, académico y estudiante. “Tenemos que convencernos de que el trabajo continuo, diario, optimista y responsable de cada uno de nosotros, permite que esta Universidad avance”, sostuvo.

## Disfrutar lo sembrado

El profesor del Instituto de Matemática y Física, mencionó que también se dedicó a estudiar computación, perfeccionándose en la Universidad de Columbia, en Nueva York.

“En ese tiempo algo me pasó. Tal vez me saturó la matemática, porque desvié mi mirada a la computación exclusivamente por 5 años. Recuerdo que mi amigo Juan Franco de la Jara (ex decano de la Facultad de Ciencias Forestales) me hizo aterrizar y me dijo que mi verdadero mundo estaba acá y volví a mi antiguo amor: la matemática”, confesó el profesor.

Sergio Yáñez sostuvo que el Campus Linares constituye un gran proyecto en su vida profesional. El académico de 66 años de edad, es padre de tres hijos. Un ingeniero en obras civiles que vive en Filadelfia. Una profesora primaria que trabaja en un colegio en Washington DC. Y su otra hija es abogada y vive en La Serena.

“Creo que estamos en una etapa de disfrutar lo sembrado y podemos darnos ese lujo de decir que estamos viviendo en una muy buena Institución, que ha costado mucho formarla, pero que ya nos da confianza”, expresó.



SYLVIA VIDAL, DIRECTORA DE LA ESCUELA DE TECNOLOGÍA MÉDICA:

# “Ha sido muy gratificante trabajar con los alumnos”

La académica —por cuya labor recibió el Premio a la Excelencia Docente— se integró como profesora en 1980, cuando aún existía la sede Talca de la Universidad de Chile.

M.A.

**C**ontenta y agradecida de Dios. Así describe su actual situación académica y personal, la directora de la Escuela de Tecnología Médica, Sylvia Vidal Flores, magíster en Ciencias, quien ejerce desde hace 21 años la dirección de esa unidad, a la cual llegó en 1980 como profesora.

Desde esa misma Escuela egresó en 1978 con su título profesional, otorgado por la Universidad de Chile. La carrera la impartía la sede Talca desde 1964 y es, por lo tanto, la más antigua de nuestra Casa de Estudios.

Sylvia Vidal recibió el reconocimiento a la Excelencia Docente, con motivo del aniversario de la Institución. Ella no solo ha sido testigo, sino también activa participante en el proceso de desarrollo de nuestra Universidad, desde su génesis.

Tras egresar, trabajó un año en el Laboratorio de Endocrinología del Hospital Regional, y pese a los esfuerzos de su director por retenerla, se inclinó por el trabajo docente en nuestra Casa de Estudios.

“Tecnología Médica formaba parte del Departamento de Salud, junto con Obstetricia, Enfermería y después Nutrición, y ocupábamos el único edificio

nuevo, sólido, donde actualmente están Idiomas y los institutos “Abate Molina” y de Matemática. Lo demás eran casi únicamente construcciones de madera que llamábamos barracas, donde estaban las pedagogías”, explicó.

## Momentos difíciles

Contó también que en ese tiempo, el campus era un gran potrero, con mucho barro en invierno. Recordó que en 1982 se dio un giro a la Universidad de Talca —recién creada— hacia el ámbito silvoagropecuario. Se creó Ingeniería Forestal y después Agronomía, las pedagogías se terminaron y en 1987 se discontinuaron las carreras de la salud. “También se creó la Facultad de Estudios Generales, que englobó a las carreras discontinuadas que aún tenían alumnos, y sus dependencias se trasladaron al lugar donde estuvo la sede de la Universidad Técnica del Estado, en la avenida Colín, donde hoy

están las oficinas de la Seremi de Educación. Allí llegaron las carreras que estaban como en la UCI, a punto de morir”, expresó Vidal.

Sin embargo, Tecnología Médica sobrevivió, reabrió postulaciones en 1992 y a fines de ese año Sylvia Vidal asumió la dirección. “Nunca he tenido la certeza si lo hago bien o mal, pero ha sido muy gratificante, muy bonito trabajar con los alumnos”, afirmó.

## Muy valorados

“A medida que uno envejece, el tiempo parece que pasa más rápido. De repente uno ve que el alumno que recién entró ya está en su internado o que está egresando, y luego ya es colega”, expresó. También mencionó la alta valoración de los tecnólogos médicos de esta Universidad, que están repartidos por todo Chile. “Suelo encontrarme con ellos en distintos lugares y se acercan a saludarme muy atentos,

aunque con el tiempo cambien físicamente y a veces me cueste reconocerlos”, manifestó.

## Prestigio

Sylvia Vidal se refirió a algunos aspectos que influyen en el prestigio de los egresados. “Pueden ser algunas formalidades que exigimos al estudiante desde el primer periodo de la carrera. Al laboratorio no se puede llegar con el pelo suelto, ni desordenados, tampoco atrasarse ni un segundo, porque la puerta se cierra. No se puede ser relajado, sino metódico, estructurado, así se acostumbran a la formalidad. También uno les dice que a sus prácticas vayan bien vestidos, pero no puedo decir con exactitud qué hace la diferencia”, sostuvo.

Sin embargo, admitió que en un reciente taller Dacum, con empleadores, la jefa de laboratorio de la Universidad de Chile, María Eugenia Pinto, destacó la disposición al trabajo de los

egresados de la carrera de Tecnología Médica de nuestra Institución.

Otro sello que distingue a esta Escuela, es que sus profesores —con una única excepción— son tecnólogos médicos formados en esta misma Corporación, quienes ponen gran empeño a su trabajo. “Esta es una escuela donde todos, independiente del contrato, estamos con la camiseta puesta”, dijo, e inmediatamente agradeció a sus colegas. “Ellos son fabulosos, me han apoyado mucho y trabajamos en un ambiente muy agradable. Estoy muy contenta y agradecida de Dios por ello y por mi familia”, destacó.

Sus hijos —de 31 y 24 años “son un siete”, afirmó con entusiasmo. Ninguno es tecnólogo médico, ni eligieron una carrera del área de la salud: el mayor es oficial de Ejército y el menor está egresando de Ciencias Políticas. “Han sido muy comprensivos, mi familia siempre me ha apoyado”, comentó con emoción.





PEDRO ZAMORANO:

## Nuevo director en Instituto de Estudios Humanísticos



El académico Pedro Zamorano fue elegido

un sello personal es un proyecto corporativo, que espero encabe-

director del Instituto de Estudios Humanísticos 'Juan Ignacio Molina' de nuestra Universidad. La decisión fue adoptada por el consejo de académicos de ese Instituto, mediante votación. "Más que

zar generando desafíos, compromiso de trabajo y respuestas a las demandas que nos pueda hacer la Institución", afirmó el docente, quien ejercerá su cargo por los próximos tres años, sucediendo al académico Javier Pinedo. El Instituto desarrolla estudios interdisciplinarios para el fortalecimiento de la docencia, la investigación y extensión de la Universidad, y focaliza su quehacer en las ciencias sociales y humanas. Zamorano destacó que se trata de una unidad de investigación,

con un 90% de sus académicos ejecutando proyectos postulados a fondos como Fondecyt, lo que permite financiar estudios que luego se transforman en publicaciones. "Desafíos importantes son mantener el estándar de investigación a nivel de proyectos, artículos, y rendir de la mejor manera en el compromiso que tenemos con el Convenio de Desempeño en Humanidades. Otro desafío es alinear el quehacer al plan estratégico de la Universidad y seguir por la vía de la inter-

nacionalización del Instituto, a través de convenios y actividades de extensión académica", sostuvo el nuevo director. El Instituto también contribuye con la docencia de pregrado, participando con académicos en el Programa de Formación Fundamental, en los cursos de Comprensión de Contextos Sociales, y Contextos Culturales. En el ámbito del postgrado, se imparte un Magíster en Enseñanza de las Humanidades: literatura y artes visuales.

RADIO UNIVERSIDAD DE TALCA:

## Programa radial entrega información a electores



de consejeros regionales, que por primera vez se realiza en las urnas. "Cuando lleguen a votar, los ciudadanos se encontrarán con tres votos: uno para Presidente o Presidenta de la República, otro para parlamentario y un tercer voto para consejero regional. Muchos se preguntarán quizás qué hacen los consejeros, por qué hay que elegirlos y

Con el objetivo de contribuir a la información cívica de los electores, Radio Universidad de Talca está transmitiendo el programa "El Tercer Voto", elaborado por profesionales de la Dirección de Comunicaciones. El espacio se difunde todos los días, de lunes a viernes, a las 18:00 horas, y se prolongará hasta el 14 de noviembre, con entrevistas a candidatos al Consejo Regional (Core). El objetivo es que los ciudadanos puedan informarse sobre la elección de consejeros y las funciones que éstos desempeñan como parte de ese Consejo, que es un órgano del Gobierno Regional. Liliana Guzmán, conductora del programa y directora de Comunicaciones de esta Universidad, explicó que el nombre "El Tercer Voto" obedece al interés de orientar a los electores sobre la elección

escoger uno de una larga lista. Entonces, queremos contribuir a que los electores voten informados", sostuvo Guzmán. Destacó que este nuevo esfuerzo comunicacional es un aporte de nuestra Corporación en el ámbito de su responsabilidad social. En tanto, Radio Universidad de Talca por primera vez transmitió un debate presidencial integrando la cadena nacional voluntaria de la Asociación de Radiodifusores de Chile (Archi). Se trata del Debate Presidencial ARCHI 2013, actividad que fue difundida desde el Centro Cultural Gabriela Mistral, en Santiago. Luis Pardo Sainz, presidente de esa asociación, destacó la importancia del evento cívico para la radio, ya que "la posiciona como un medio de comunicación fundamental para la información y participación ciudadana", dijo.

LA OTORGÓ SUBTEL POR 25 AÑOS:

## Renuevan concesión de amplitud modulada



La Subsecretaría de Telecomunicaciones (Subtel) renovó por 25 años la concesión de Radio Universidad de Talca para la frecuencia 1210 en amplitud modulada (AM). Mediante el decreto 115 de Subtel, la

Casa de Estudios fue autorizada oficialmente para mantener la operación y explotación de la señal radiofónica. La actual concesión expiraba este año y para completar los requisitos se obtuvo el apoyo de la Asociación de Radiodifusores de Chile, Archi. Desde el año 2000, esta radio destina su programación a la música folclórica chilena y latinoamericana, transformándose en la primera emisora nacional que dedica un alto porcentaje de sus contenidos al folclor. Son miles los auditores, folcloristas y cultores de esta rama musical,

quienes disfrutan la programación mediante la señal por aire, y mediante web. La estación AM posee un proyecto para trasladar su planta transmisora a un sector estratégico de Talca, lo que permitirá mejorar su área de cobertura. Posteriormente optimizará su equipamiento y operatividad con mejor tecnología digital. La Universidad continúa difundiendo sus contenidos mediante sus tres frecuencias: 1210 AM en Talca, con lo mejor del folclor; y lo más destacado de la música selecta a través del 102.1 FM en Talca y 93.7 FM de Parral.

EN CURICÓ Y TALCA:

## Estudiantes festejaron aniversario institucional

Los alumnos del Campus Curicó cantaron y bailaron con la clásica banda de rock chileno "Chanco en Piedra" para celebrar el aniversario de nuestra Universidad. El espectáculo reunió a unos mil 500 utalinos y se realizó en el edificio de Ingeniería Mecánica. Como teloneros actuaron "Los banderos de Teno" y dos grupos conformados por estudiantes de la Facultad de Ingeniería: Curazo e Indio Rock. "Los compañeros estaban emocionados, felices con los Chanco en Piedra y celebraron bastante bien", comentó el presidente de la FE-DEUT Curicó, Henry Varas. En tanto, los alumnos del Campus Talca tuvieron una fiesta de celebración de aniversario en la

ex Boulevard, donde asistieron universitarios de distintas carreras. Doble motivo para festejar tuvieron los utalinos de Derecho, puesto que al aniversario de la Universidad se sumó el de su Escuela.

El presidente del Centro de Alumnos, David Tobar, expresó que durante toda la semana desarrollaron actividades, entre las que mencionó una fiesta en el centro de eventos Eclipse y competencias deportivas. Entre éstas, destacó la realización de las Primeras Olimpiadas Regio-



nales de Derecho, organizadas por ese centro de alumnos, en las que participaron estudiantes de la UTALCA y las universidades Autónoma y Santo Tomás. Las competencias abarcaron fútbol, futbolito, básquetbol, vóley, tenis de mesa, ajedrez y póker.



SEGÚN RÁNKING DE AMÉRICA ECONOMÍA:

# Corporación destaca entre las siete mejores del país



Los factores medidos en esta quinta versión del Ranking de Universidades de América Economía fueron la investigación científica y la inclusión.

**E**l Ranking de Universidades realizado por la revista América Economía situó a nuestra Casa de Estudios en el séptimo lugar a nivel país, y en la primera posición a nivel de regiones. Los factores considerados en este análisis fueron la investigación científica y la inclusión.

**M.M.** Nuestra Institución resaltó en el desempeño de la carrera de Agronomía, que se mantuvo en el tercer puesto a nivel nacional logrado en 2012. Además la Universidad sobresale en Kinesiología que se sitúa tercera entre 130 escuelas del país. Asimismo Derecho que logró el quinto lugar nacional, una posición más que el año pasado; Ingeniería Civil Indus-

trial, se situó séptima, un puesto mejor que en la medición anterior. Y mantuvieron el lugar del año pasado las carreras de Ingeniería Comercial, séptima; Odontología, cuarta; y Psicología, séptima. Las primeras posiciones del listado general fueron para la U. de Chile, la PUC, Usach, U. de Concepción, PUC de Valparaíso, U. Técnica Federico Santa

María y la U. de Talca.

## Posición de liderazgo

"Los ranking son elementos relativamente objetivos. Uno puede discutir sobre los elementos que se consideran para fijar sus criterios, pero en general lo que importa destacar es que la Universidad mantiene una posición de liderazgo dentro de

Nuestra Casa de Estudios mantiene el lugar alcanzado en 2012 y se consolida como la primera universidad estatal de regiones.

las universidades públicas; el tercero dentro de las universidades estatales y la primera de regiones. Y mantener un séptimo lugar, especialmente en un momento de tanta diversificación, de tanto movimiento de académicos de una institución a otra, es algo que nos llena de satisfacción", explicó el rector Álvaro Rojas.

La autoridad universitaria agregó que el Ranking de América Economía es una confirmación más del esfuerzo que hace esta Casa de Estudios por proyectarse como Institución, e ir lo más lejos que se pueda.

"Y para eso hay que trabajar todos los días muy duro, con una clara mirada hacia dónde vamos, con una clara gestión estratégica.

## Agenda SEMANAL

**OCTUBRE**  
**28**  
LUN 09:00

Rector de la U. Bayreuth, Prof. Leibler y su director de Relaciones Internacionales Dr. Heinemann, inician visita a la U.TALCA. Se reúnen con rector Álvaro Rojas y vicerrectores Casa Central

**OCTUBRE**  
**28**  
LUN 19:00

Última jornada Taller de Cinematografía con Marco Díaz Latinoamérica/Lucrecia Martel (Argentina), Nicolás Pereda (México) Sala "Emma Jauch"

**OCTUBRE**  
**29**  
MAR 09:00

Segunda mesa territorial de la Universidad de Talca con socios comunitarios de la provincia de Curicó Organiza RSU Centro de Extensión Curicó

**OCTUBRE**  
**29**  
MAR 16:00

Primera función de Chef, con la dirección de Jaime Lorca. Compañía de Teatroinmóvil. Segunda función: 19:30 Sala "Abate Molina"

**OCTUBRE**  
**30**  
MIÉ 10:00

IX Feria Laboral de la Universidad de Talca Costado Facultad de Ciencias Empresariales

**OCTUBRE**  
**30**  
MIÉ 11:30

Concierto Coral de Difusión de la Carrera de Interpretación y Docencia Musical Salón "Abate Molina"

**OCTUBRE**  
**30**  
MIÉ 12:00

Charla Prof. Thomas M. Davis, Dpto. Ciencias U. de Hampshire, California Instituto de Biología Vegetal y Biotecnología

**OCTUBRE**  
**30**  
MIÉ 19:30

Música de Cámara, concierto de José Hernández, en Clarinete; Alejandro Tagle, en violoncello, y Pablo Morales, en piano Sala "Abate Molina"



# Aniversario institucional reunió a la comunidad universitaria

Al cumplir un nuevo año de vida, la Corporación continúa avanzando hacia un mayor desarrollo.

**F.A.** “Creemos firmemente en las capacidades de nuestra comunidad universitaria y también estamos convencidos de que nuestra Universidad se encuentra hoy en un punto de quiebre en su desarrollo”, dijo el rector Álvaro Rojas.

**A**utoridades, académicos, funcionarios, estudiantes e invitados representantes de la comunidad regional asistieron a la ceremonia del 32° aniversario institucional. El solemne acto se realizó por primera vez en el Campus Curicó.



Álvaro Rojas, María Inés Icaza, Clarita Henríquez de Rojas, Otto Dörr.



Jorge Navarrete, teniente coronel Rodolfo Lobos, Claudio Tenreiro

Miguel Bustamante, Gonzalo Herrera, Carlos Ibarra



Madre Irene García, hermana de la Congregación del Buen Samaritano



Joaquín Córdova, Maritza Faillá, Darío Fuenzalida, Leonidas Araya, Luis Urra





Alejandro Aravena, Sandra Gutiérrez, Ricardo Rahmer, Liliana Guzmán, Claudio Valenzuela, Andrea Montoya, Guillermo Pérez



Narciso Cerpa, Patricia Páez, María Luisa Collarte, Fernando Espinosa



Bernardo Venegas, Sergio Guíñez, Manuel O’Ryan



Paulina Royo, Iván Palomo, Elva Leiva, Sylvia Vidal, Gilda Carrasco, Antonio Orellana



Henry Varas, Sergio Matus, Alejandro Pérez, José Mora



Carlos Toledo, Edgardo Padilla, José Antonio Yuri, Iván Chacón



Jorge del Picó, Juan Franco de la Jara, Alejandra Engel, Arcadio Cerda



CENTRO DE EXTENSIÓN:

# Universidad atesora legado de Lily Garafulic

Como parte de una donación de la artista, nuestra Casa de Estudios posee una amplia colección de obras de la Premio Nacional de Artes, valorada como una de las tres escultoras más importantes del país.

**M.M.**

Una treintena de obras de la escultora nacional Lily Garafulic Yancovic (1914-2012) se exhiben en el Centro de Extensión de nuestra Universidad. Se trata de creaciones que la artista no quiso vender y que permanecían en su taller.

El rector Álvaro Rojas sostuvo que el legado de la escultora —Premio Nacional de Artes (1995)— es uno de los principales capitales que puede tener nuestro país.

“Lily Garafulic, quien hoy tendría 99 años, estudió en el Liceo 3 de Niñas, en Santiago, luego en la Universidad de Chile. Ya el año 2002-2003 quiso salvaguardar su patrimonio a través de esta Universidad, la que además cultivará, promoverá y difundirá su figura”, expresó la autoridad académica.

Garafulic fue la primera escultora nacional que se dedicó a la abstracción en sus esculturas y fue parte del movimiento artístico de la Generación del '40, a la que

también pertenecieron Marta Colvin y Rebeca Matte. Las tres son valoradas como las escultoras más importantes en la historia chilena. Las creaciones de Garafulic destacan por la realización en terracota, mármol, piedra y bronce, con retratos y bustos. Asimismo, la artista sobresalió en el dibujo, grabado y el mosaico.

Rojas agregó que habrá un espacio dedicado a la artífice, en el futuro edificio Bicentenario que esta Corporación erigirá en el Campus Talca, lo que se concretará en los próximos dos años.

En tanto, la directora del Centro de Extensión, Marcela Albornoz, señaló que la donación estará conformada por 65 esculturas. “Señal de la trascendencia de nuestra Universidad pública y regional. Se trata de un patrimonio de incalculable valor, piezas de entre los años 1930 y 2010, que ella nunca quiso

vender y que acompañaron a la artista durante toda su vida. Lily Garafulic decía ‘la escultura no consiste solo en crear forma, también en crear sueños’”, explicó.

El director del Instituto de Estudios Humanísticos, Pedro Emilio Zamorano, resaltó el valor de este legado cultural.

“Se trata de un patrimonio esencialísimo e inigualable que llega a Talca. Una obra seguro deseada por muchas colecciones públicas y privadas de Chile. Sin embargo, Lily Garafulic quiso, en vida, que quedara en la Universidad de Talca, algo que también hicieron Emma Jauch, con la obra de Pedro Olmos, o Ramón Vergara Grez, quienes donaron sus obras a la Universidad”, dijo el académico.

Garafulic estudió en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile, luego se perfeccionó en Europa. En París conoció las obras del escultor rumano Constantin Brâncuși y del pintor Jules Breton. En 1944 ofreció una exposición individual de sus esculturas, siendo la primera artista de Chile en hacerlo. El mismo año viajó a Nueva York a mejorar sus técnicas y obtuvo una Beca Guggenheim. En 1949 viajó a Italia, a Ravena y Venecia, a estudiar la técnica del mosaico y en 1951 obtuvo el cargo de profesora titular de Escultura en la U. de Chile. Seis años después fue nombrada representante de Chile en la Asociación Internacional de Artes Plásticas de la UNESCO.



Escanea este código y revisa el video de la actividad.

