

UNIVERSIDAD DE TALCA

AÑO VIII | NÚMERO 512

SEMANA DEL 01 AL 07 DE AGOSTO DE 2016

Creación de nuevas carreras fortalecerán el área de la Educación

La apertura, a partir de 2017, de las pedagogías en Educación Parvularia y General Básica, ambas en idioma inglés, constituye un reflejo del profundo interés de nuestra Universidad por contribuir a la formación de docentes de excelencia. (PAG. 2)



Escanea este código y revisa nuestro sitio web



35 AÑOS
UNIVERSIDAD DE TALCA

3 ACADEMIA

Seminario abordó la innovación social en regiones

La instancia permitió destacar nuevas ideas que surgen fuera del centro para satisfacer las necesidades de la comunidad, más allá del

ámbito tecnológico. Entre estas iniciativas se dieron a conocer diferentes experiencias que desarrolla nuestra Corporación.

11 VINCULACIÓN

Exposiciones presentan variadas técnicas y temáticas

Trabajo digital, uso de óleo y acrílico y materialidad diversa como géneros, bordados y otros objetos, se aprecian en las obras en exhi-

bición, que pertenecen a los artistas René Poblete, Ana Videla y Manuel Torres, se exhiben en las salas del Centro de Extensión de Talca.

UTALCA impartirá dos nuevas pedagogías a partir de 2017

La Junta Directiva aprobó los nuevos programas de pregrado que otorgarán un sello distintivo a los docentes que se formen en el plantel.

La Junta Directiva de la Universidad de Talca aprobó la creación de dos nuevas pedagogías, en Educación Parvularia y General Básica, ambas con mención en idioma inglés, carreras que se sumarán a la oferta académica del Campus Linares a partir de 2017.

El rector Álvaro Rojas destacó que con estas opciones ya suman cuatro los programas de pregrado que se imparten en la Facultad de Ciencias de la Educación, lo que da cuenta del profundo interés y compromiso con que nuestra Corporación asumió el desafío de consolidar un plantel centrado en formar docentes de excelencia. "Podemos hacer un aporte sustantivo no solo a la región sino que también a todo el país, atendido el hecho de que los profesores formados en Linares van a ser capaces



En el Campus Linares se impartirán las dos nuevas carreras de Educación.

de enseñar sus materias en dos idiomas, español e inglés, así es que es un logro para la UTALCA y también una muy buena señal para la región de

la importancia que le da su Universidad pública a este ámbito formativo", afirmó. Lo anterior, agregó Rojas, también otorgará un sello distintivo a los docentes formados en el plantel.

"Les vamos a exigir para su titulación un nivel C1 en el sistema europeo en acreditación del idioma, o sea van a tener empleabilidad en todo Chile dado que hoy en día es muy escaso tener profesores de educación básica, media o inglés con ese atributo", planteó. Tras anticipar que la Corporación se encuentra trabajando en el diseño de un nuevo programa dirigido a formar docentes de Educación Media en Ciencias Naturales con men-

ción en Biología, Química o Física, Rojas señaló que "nuestra intención es tener al año 2020 unos 1.500 o 1.800 estudiantes en el ámbito de la formación pedagógica, además de otras actividades propias de una universidad que son extensión, charlas, conferencias, actividades culturales, deportivas, y que sea un verdadero aporte al Maule sur".

FORMACIÓN TEMPRANA

En cuanto a las dos nuevas pedagogías, en Educación Parvularia y General Básica, que impartirá la Facultad, la decana Rossana Fiorentino, expresó que responden a una necesi-

dad de país, dado que Chile no cuenta con docentes para la educación temprana con mención en una lengua extranjera. "Cuando hay necesidad de ellos lo que generalmente se hace es que a profesores de inglés que están preparados para hacer clases en educación media se les da una suerte de barniz pedagógico para hacerle clases a niños de básica y eso no es algo apropiado", explicó. En este contexto, sostuvo que a través de estas carreras la UTALCA busca hacer un aporte en términos de calidad y equidad, por cuanto en la medida que los menores se expongan a un ambiente educativo de calidad que, además, les permita relacionarse con otro idioma, tendrán un mejor desarrollo cognitivo.

"Se trata de romper con la inequidad cuando el niño está más avanzado, entonces hay que hacer esfuerzos mayores que a veces no arrojan resultados de manera significativa, pero si los esfuerzos se hacen a nivel temprano el cambio se puede lograr ahí, en especial en la sala de clases porque muchos vienen de hogares académicamente desfavorecidos, ante lo cual el colegio puede aportar de manera significativa a su desarrollo. Por eso nos quisimos comprometer con la educación temprana, parvularia, que ahora es parte formal de la educación en Chile, y también con la básica porque es ahí donde se pueden producir los mayores cambios", profundizó.

En la fase de diseño de las nuevas carreras, la Facultad realizó una jornada de trabajo sobre los planes de formación, con profesores de escuelas básicas, representantes de jardines infantiles, autoridades del Ministerio de Educación y expertos de universidades.

Maricel Contreras

Con estas nuevas pedagogías ya son cuatro los programas de pregrado que imparte la Facultad de Ciencias de la Educación de nuestra Universidad.



MISIÓN / LA UNIVERSIDAD DE TALCA TIENE COMO MISIÓN LA FORMACIÓN DE PERSONAS DENTRO DE UN MARCO VALÓRICO. BUSCA LA EXCELENCIA EN EL CULTIVO DE LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LAS LETRAS, Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y ESTÁ COMPROMETIDA CON EL PROGRESO Y BIENESTAR REGIONAL Y DEL PAÍS, EN PERMANENTE DIÁLOGO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, TÁNCO LOCAL COMO GLOBAL.

REPRESENTANTE LEGAL: ÁLVARO ROJAS MARÍN, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA **SECRETARÍA GENERAL:** MARÍA FERNANDA VÁSQUEZ PALMA **DIRECTORA DE COMUNICACIONES:** LILIANA GUZMÁN PINCHEIRA **JEFE DE PRENSA:** DIEGO PÉREZ DE CASTRO CANALES **EDITORA SEMANARIO:** MARÍA ELENA ARROYO **PERIODISTA TALCA:** JAVIER GUERRA ORTEGO **PERIODISTA CURICÓ:** ANDREA MONTOYA MACÍAS **PERIODISTA SANTIAGO:** MARICEL CONTRERAS BARRA **FOTOGRAFÍAS:** ALEJANDRO ARAVENA MUÑOZ - CLAUDIO MANCILLA NARVÁEZ **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:** CLAUDIO VALENZUELA MUÑOZ **DIRECCIÓN:** 2 NORTE 685 **TELÉFONOS:** 2 201636 - 2 200119 TALCA - CHILE **PARA ENVÍO DE INFORMACIÓN** SOLICITAMOS CONTACTAR A LOS SIGUIENTES CORREOS: PRENSA@UTALCA.CL | LILIANAGUZMAN@UTALCA.CL **PUBLICACIÓN** DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA **EDICIÓN:** 1.500 **EJEMPLARES IMPRESIÓN:** IMPRESORA CONTACTO - TALCA

Universidad dio a conocer sus experiencias en innovación social

Mostrar y analizar experiencias para que la región pueda aprender y definir sus propias orientaciones estratégicas en el ámbito de la innovación social, fue el propósito del seminario organizado por nuestra Universidad, el Consejo Nacional de Innovación para el Desarrollo (CNID) y el Gobierno Regional del Maule.

“Innovación Social desde Regiones: apoyando los procesos de descentralización y capacidades laborales”, fue el nombre de este encuentro que abordó la temática como nuevas ideas que ayudan a satisfacer las necesidades de la sociedad e impulsan, a la vez, relaciones de colaboración.

La actividad, se efectuó en el auditorio del Espacio Bicentenario, fue encabezada por el rector Álvaro Rojas, y el presidente del CNID, Gonzalo Rivas, y contó con la participación de otras autoridades y directivos de la Casa de Estudios y de instituciones gubernamentales y privadas, académicos, funcionarios y estudiantes.

El rector valoró el esfuerzo que se realiza desde el ámbito del gobierno para desarrollar una estrategia de innovación social. Sin embargo, destacó que ha sido difícil lograr un espacio de financiamiento público para la generación de conocimiento en esta área, como es el Fondo de Innovación para la Competitividad (FIC), que ha estado enfocado fuertemente en el ámbito tecnológico.

“Es importante preguntarse de qué manera las regiones asumen el desafío de la innovación social, porque no va a venir de Santiago: la innovación social está fuertemente vinculada a un territorio”, dijo, y agregó que las universidades regionales pueden contribuir al progreso de estos sistemas.

“En una perspectiva de descentralización y de desarrollo de capacidades locales, la búsqueda de soluciones a los problemas sociales mediante la participación social, es la pieza clave del progreso y desarrollo. Donde hay menos Estado —en las regiones— la innovación social tiene más importancia. No siempre el Estado toca a todos los territorios con sus respuestas y, muchas veces, la ciudadanía tiene que buscar respuesta a problemas que le afectan, por la ausencia de Estado”, aseguró el rector.

Observó que la UTALCA, en sus 35 años de existencia, ha innovado en el ámbito de la



Los expositores abordaron la manera en que las regiones asumen el desafío de la innovación.

cultura y en el establecimiento de nuevas opciones de pregrado. “Fuimos la primera Universidad que creó las carreras de Bioinformática, Mecatrónica, Videojuegos y una serie de programas de estudio que hoy tienen importante grupo de estudiantes y de profesores que están en un área de frontera de la innovación”, expresó.

ESTRATEGIAS

El presidente del CNID destacó que el país puede superar sus brechas de desarrollo tecnológico e innovación mediante estrategias de mediano y largo plazo. “Pensamos que lo clave es ponernos de acuerdo en algunos propósitos fundamentales que deben ser acordados con el más amplio espectro político. La innovación y el desarrollo de la ciencia y la tecnología no soportan periodos breves de cuatro años de Gobierno para ser impulsados; se necesitan horizontes de 8 o 10 años”, acotó.

Rivas relató que, previo al seminario, se reunió con miembros del Consejo Regional del Maule para mostrarles experiencias de innovación social en Antofa-

gasta, y la labor de la Comisión de I+D+i para la Resiliencia frente a Desastres Naturales, instancia nacional impulsada por el CNID, con el propósito de generar conocimiento para hacer frente eventos naturales, aplicando innovación social, ciencia y tecnología. “Son dos miradas complementarias: una es cómo generamos mayor creatividad desde la base, y lo otro es cómo nos imponemos un gran propósito nacional que nos permita juntar esa creatividad con un cambio fundamental para el país”, planteó Rivas. Y aseguró que “la Universidad de Talca es un actor fundamental en el desarrollo de la Región del Maule”.

DEFICIENCIAS REGIONALES

Uno de los expositores, el prorector Pablo Villalobos se refirió a aspectos sociales y económicos que hacen necesario este tipo de innovación en una región que presenta niveles descendidos en relación al resto del país. “Hay deficiencias. Se puede ver que hay una región y un ecosistema, pero dos visiones de desarrollo: el área so-

cial que tiene una connotación más de carácter público, donde el sentido tiene que ver con la calidad de vida, el bienestar, y donde hay una participación a nivel local. Por otro lado, hay una línea que da cuenta de un sector económico liderado por lo privado, con un nivel de competitividad mayor y, por ende, también con un acercamiento más alto hacia los procesos de innovación”, precisó.

Villalobos se refirió a cómo la Universidad de Talca contribuye a enfrentar los desafíos de la región. También aludió a experiencias institucionales de innovación social, como los programas de Responsabilidad

El tema se analizó en un seminario efectuado en el Espacio Bicentenario del Campus Talca, con amplia participación de distintos sectores.

Social de Pregrado, Jóvenes Profesionales y Hub Maule Costa. Asimismo, destacó el modelo de formación basada en competencias y el programa de Formación Fundamental implementados en el pregrado.

Otras intervenciones estuvieron a cargo de Juan Carlos de la Llera, decano de la Facultad de Ingeniería de la PUC, experto en modelamiento estructural y sistemas de reducción de vibraciones y riesgos, y Pamela Chávez, académica de la Universidad de Antofagasta y gerente de Aguamarina S.A. También expusieron Juan Pablo Ilanes, director ejecutivo de la Fundación Minera Escondida, y el empresario gastronómico de Antofagasta, Pablo Godoy.

El vicerrector de Innovación y Transferencia Tecnológica, Gonzalo Herrera, expresó que “la innovación social es una temática que no había sido conceptualizado de esta forma, sin embargo, había sido incorporada en las prácticas de la Universidad de Talca a través de varios programas”.

Fredy Aliaga



“No siempre el Estado toca a todos los territorios con sus respuestas y, muchas veces, la ciudadanía tiene que buscar respuesta a problemas que le afectan, por la ausencia de Estado”.

Con masiva participación Liceo Virtual inauguró año académico

Docentes, apoderados y estudiantes de establecimientos educacionales asistieron a la jornada, en la que se relevó esta herramienta de innovación tecnológica.

Como una iniciativa de apoyo a la formación de los estudiantes de enseñanza media, la Universidad de Talca, a través de la Vicerrectoría de Pregrado, inauguró un nuevo año académico del Liceo Virtual de Excelencia (LVE), que durante este año aumentó su cobertura a 44 establecimientos educacionales de la Región del Maule.

La jornada, que se desarrolló

en el Salón Abate Molina de nuestra Universidad, contó con la presencia de alrededor de 250 integrantes de la comunidad educativa del LVE, entre los que destacaron directivos, docentes, estudiantes y apoderados, provenientes de colegios y liceos de las regiones de O'Higgins y Maule.

El rector, Pablo Villalobos, valoró el aporte que realizan iniciativas inclusivas como el

LVE. "Como Universidad pública, estatal y regional, nos sentimos profundamente comprometidos con nuestro territorio, la educación de sus hijos y la formación de los jóvenes. En ese sentido, el Liceo Virtual es una iniciativa que está a la vanguardia en el uso de plataformas digitales para el aprendizaje, siendo una herramienta de innovación tecnológica creada como un verdadero apoyo para mejorar el rendimiento de los estudiantes de primero a cuarto de educación media, con el propósito de elevar sus posibilidades de ingreso a la educación universitaria", manifestó.

Para tal efecto, el LVE contem-

La actividad culminó con la intervención del doctor en Ciencias de la Ingeniería Patricio Rodríguez.

pla el apoyo en los aprendizajes, mediante el reforzamiento de distintas materias, de acuerdo a los contenidos declarados por el Ministerio de Educación, como matemática, lenguaje y comunicación, biología, química, física, historia, geografía, ciencias sociales e inglés, además del área de orientación académica.



Virtualidad en Educación

La efectividad de la plataforma virtual es uno de los puntos que abordó el director del LVE, Gerardo Retamal, al ahondar en los beneficios que otorga el programa. "La oferta del LVE, a través de su plataforma educativa virtual, cobra relevancia pues se levanta como una alternativa real e integral, que permite que los estudiantes desarrollen habilidades fundamentales, para que puedan desenvolverse en la sociedad del conocimiento y particularmente en el contexto escolar; que puedan mejorar su comprensión lectora, sean capaces de resolver problemas, y aprendan de manera autónoma a lo largo de su vida", recalcó. La jornada culminó con la intervención del doctor en Ciencias de la Ingeniería Patricio Rodríguez, quien con más de 20 años de experiencia en el diseño y desarrollo de ambientes de

"La oferta del LVE, a través de su plataforma educativa virtual, cobra relevancia"

GERARDO RETAMAL
DIRECTOR DEL LICEO VIRTUAL DE EXCELENCIA, UTA LCA

aprendizaje asistidos por tecnologías de la información, se refirió a esta temática y realizó la labor realizada por el LVE desde 2013. El académico del Centro de Investigación Avanzada en Educación de la Universidad de Chile dijo que iniciativas como LVE se hacen cargo "de la importancia en el uso de las tecnologías, comprendiendo cómo esta permite emplear nuevos paradigmas y metodologías de enseñanza del aprendizaje".

Fuad Chacur



Alrededor de 250 integrantes de la comunidad educativa participaron en el acto de inauguración

LA ACADEMIA EN **CAMPUS** tvHD SEÑAL25



Moléculas bioactivas



Ramiro Araya, académico e investigador del Instituto de Química, fue invitado al programa Más Conocimiento. Habló sobre sus estudios que involucran la búsqueda de nuevas metodologías para la obtención de moléculas bioactivas.



Transgénicos



Simón Ruiz, académico del Instituto de Ciencias Biológicas entregó su punto de vista sobre los transgénicos en el programa Agenda Región. Indicó que estos pueden ayudar a la economía y al desarrollo de cultivos.



Contaminación



Diógenes Hernández, académico de la Facultad de Ingeniería explicó que los asados a la parrilla contribuyen a la contaminación ambiental. Al caer la grasa de la carne al fuego, se produce una carbonización que genera material particulado.



Agroindustria



Mario Fernández, académico de la Escuela de Ingeniería Mecatrónica habló sobre la posibilidad de implementar sensores en la agroindustria, lo cual traería un impacto económico positivo.

Innovación beneficia al medio ambiente y favorece a pequeños agricultores

La producción de briquetas y pellets menos contaminantes que la leña, a partir de rastrojos agrícolas y otros residuos, se presenta como una revolucionaria alternativa.

La opción de innovar en biocombustibles de origen agrícola ofrece un proyecto que desarrolla la Facultad de Ciencias Forestales de nuestra Universidad, con el doble propósito de generar una calefacción más respetuosa con el entorno desde el punto de vista ambiental y, al mismo tiempo, proponer una alternativa de producción que signifique un ingreso adicional a los pequeños agricultores.

“Innovación en biocombustibles sólidos densificados de origen agrícola para consumidores domiciliarios urbanos e industriales”, es el nombre del proyecto que dirige el académico Ricardo Baettig, con financiamiento del Fondo

de Innovación para la Competitividad (FIC-R).

“Es una iniciativa que está claramente alineada con el fomento al uso de combustibles alternativos, como el caso de la biomasa, por lo que intentaremos demostrar la viabilidad, desde un punto de vista técnico, ambiental y económico, de la fabricación a mediana y baja escala de combustibles sólidos derivados de residuos agrícolas, tal como se hace actualmente con los residuos de la madera a gran escala”, explicó.

Baettig declaró que los beneficios son claros: “Nuestra propuesta está orientada a demostrar que es factible producir briquetas y pellets a pequeña y mediana escala, de modo de tener combustibles de excelentes cualidades como, por ejemplo, una humedad baja y homogénea, pero que no implique un aumento en los actuales costos de calefacción de los hogares, logrando precios que sean competitivos con los de la leña”.

Actualmente, la producción de pellets y briquetas se basa exclusivamente en el uso de residuos de aserraderos y barracas con grandes niveles de inversión, a diferencia de la propuesta que presenta la Facultad de Ciencias Forestales basada en el uso de rastrojos de maíz, trigo o arroz, además de residuos agroindustriales como cáscaras y cuescos e incluso papel reciclado, malezas periurbanas, restos de poda y otros componentes, lo que implica una diver-



“Es una iniciativa que está claramente alineada con el fomento al uso de combustibles alternativos, como el caso de la biomasa”

RICARDO BAETTIG
DIRECTOR DEL PROYECTO

Se considera factible involucrar a agricultores que generan residuos lignocelulósicos, es decir, similares en composición química a la madera, pero de origen agrícola.



Como parte del proyecto, se realizó un video educativo que enseña cómo encender la leña y generar menos cantidad de humo.

sificación de las fuentes de materia prima.

Mala ventilación

Baettig hizo referencia a la contaminación del aire en la zona urbana a raíz del humo de la calefacción domiciliar en los días fríos, en que baja la altura de la capa para la dispersión del humo. “En una tarde de mala ventilación atmosférica, basta que uno de cada diez hogares encienda estufa a leña, para que la calidad del aire baje a niveles de alerta sanitaria. Y evidentemente la proporción de casas con estufas es más que diez por ciento”, detalló. La situación se torna más compleja, según el director del proyecto, en los momentos en que las partículas de humo dispersas sobre la ciudad apenas se disipan en varios días, lo que lleva a deducir que, por muy buenas condiciones de humedad que tenga la leña y de combustión en estufas convencionales, se sobrepasan los niveles de material particulado que se consideran dañinos.

En este escenario, sostuvo que los pellets de biomasa se transforman en una alternativa viable y sustentable para renovar los métodos de calefacción, mediante el uso de un combustible local, no importado, renovable y cuyas cantidades de emisión de material particulado son compatibles con su utilización en las ciudades del sur de Chile.

Modelo de negocios

Una de las principales líneas de acción del proyecto es desarrollar un modelo de negocios de producción de pellets basado en las escalas de producción de pequeño y mediano tamaño. En esa perspectiva se considera factible involucrar a pequeños y medianos agricultores que generan residuos lignocelulósicos, es decir, similares en composición química a la madera, pero de origen agrícola. De acuerdo a los cálculos preliminares, un pequeño agricultor puede generar al día unos 200 kilos de combustible densificado, ya sea pellet

o briqueta, con una inversión inferior a ocho millones de pesos. “Considerando un precio de venta de 100 pesos por kilos, podría producir al año unas 40 toneladas que le rentarían a unos cuatro millones de pesos, para lo cual le bastaría procesar los residuos de unas 10 a 20 hectáreas”, concluyó Ricardo Baettig. En el caso de los grandes agricultores o asociaciones de pequeños agricultores, se puede considerar que una producción de 3.000 kilos al día, que proyectadas en una temporada puede significar 600 toneladas de pellets o briquetas y una renta de 60 millones de pesos al año. Este proyecto está en desarrollo y como parte del mismo se realizó un video explicativo relacionado con una de las medidas del Plan de Descontaminación Atmosférica Talca – Maule, que busca educar a la población sobre cómo utilizar la calefacción de una manera más saludable con una menor emisión de humo.

María Elena Arroyo

Finaliza proceso de diseño para implementación de SAP en UTALCA

El programa comenzará a ser utilizado en enero de 2017, gracias al cumplimiento de los plazos fijados por la Casa de Estudios.

Nuestra Universidad dio por concluida la etapa de diseño del software SAP – ERP adquirido este año y que se comenzará a utilizar en 2017, con el fin de optimizar los procesos administrativos.

Como “un hito importante” fue catalogada la actividad por el prorector, Pablo Villalobos, quien además recalcó lo que representa implementar esa herramienta informática, que “marca un antes y un después, desde el punto de vista de la



En la sala de reuniones del Centro de Extensión se efectuó la reunión de cierre de la implementación de SAP a cargo del equipo respectivo.

gestión administrativa eficiente” y agregó que el Plan Estratégico 2020 “amerita tener un soporte tecnológico administrativo que permita poder mejorar nuestros

estándares”. A su vez, el director de implementación de SAP, Carlos Rojas, recordó que este programa se aplica para administrar y opti-

mizar los procesos internos. “Vamos a poder hacer auditorías, verificar en qué estado está cada sistema y proceso o una factura, si se generó la orden de compra para ello, si se pagó a tiempo a los proveedores, etcétera”.

El vicerrector de Gestión Económica y Administración, Hugo Salgado, enfatizó que el proyecto es fundamental para los desafíos que se ha propuesto la Institución. “Necesitamos las mejores herramientas posibles y SAP es la que nos va a ayudar a convertirnos en una Universidad compleja”, señaló.

Salgado destacó el compromiso de todos los funcionarios que participaron en la implementación de SAP, trabajo que calificó de complejo porque requirió muchas horas de trabajo y “tuvimos que definir con claridad cómo funciona la Universidad hoy ver cómo podría funcionar después con esta herramienta”.

Javier Guerra Ortega

Nuevas redes de colaboración abre el área de la salud

En la Semana de Cooperación Finlandesa con Universidades Latinoamericanas, participó el director de la Escuela de Fonoaudiología, Exequiel Plaza, invitado por la Laurea University of Applied Sciences de Helsinki. Uno de los objetivos de la instancia fue generar redes de cooperación entre investigadores de Europa y América Latina.

La Universidad Laurea de Ciencias Aplicadas es líder en Finlandia por su modelo educativo Aprendizaje Mediante el Desarrollo (Learning by Developing), que le ha situado estratégicamente como centro de investigación aplicada que genera conocimientos, soluciones y nuevos servicios sociales y de negocios para el bienestar futuro, la seguridad y la ventaja competitiva internacional. “Asistir a este evento académico fue una experiencia de mucho valor, pues se constituyó oficialmente el Consorcio de Investigadores LACU-ELF compuesto por investigadores de México, Brasil, Chile y Finlandia”, destacó Exequiel Plaza. La formación del consorcio permitirá trabajar en conjunto, con financiamiento de la Comunidad Europea, sobre la base de la realidad latinoamericana y la finlandesa. Se definieron áreas temáticas relevantes como envejecimiento de la población y bienestar, a cargo del profesor Plaza, y otras líneas tales como comunicación, Smart Cities (ciudades inteligentes) y modelos y estrategias de educación, digitalización y desarrollo humano. Además, se abordó el tema de redes sociales para la participación ciudadana e inclusión en la administración pública y consumo eficiente de energía.

“El trabajo multidisciplinario permitió conectar envejecimiento, funcionamiento humano, inclusión y educación superior con áreas que aquí aun vemos parceladas, como el diseño de servicios, innovación, salud, ingeniería, economía y uso sustentable del medio en que vivimos. Sentí la necesidad de establecer un puente con otros investigadores que trabajan en nuestra Universidad y que podrían sin duda alguna ser parte de las líneas investigativas en las que trabajará el consorcio”, dijo el académico.

Diego Pérez de Castro

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales convocó a sus exalumnos

Distintas promociones de abogados participaron en la reunión convocada con el fin de fortalecer los vínculos con sus egresados.

Exalumnos de la carrera de Derecho de distintas generaciones convocó un segundo encuentro de este tipo, que realizó el 23 de julio, en el restaurante El Quijote de Talca, por iniciativa del decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Diego Palomo.

La actividad contó con el respaldo de la Dirección de Vínculo con Egresados y el apoyo de la coordinadora de Extensión de la Facultad, María Loreto Pizarro. Concurrieron egresados de la carrera que se desempeñan en diferentes regiones del país y que tuvieron la oportunidad de compartir un momento de sana camaradería y gratos

recuerdos.

Asistieron también el presidente de la Federación de Estudiantes de Campus Talca, Javier Campos, y el funcionario más antiguo de la Facultad, Gerardo Herrera; el director del Departamento de Derecho Público, Iván Obando; la directora, Fabiola Vergara, y el secretario de Facultad, Cristian Contreras.

La reunión finalizó con entrega de recuerdos y el compromiso de consolidar este tipo de citas anuales que permiten a los exalumnos apreciar el desarrollo de la Casa de Estudios y de la Facultad.

María Elena Arroyo



Egresados de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales tuvieron su segundo encuentro.

Administradores del Fondo Solidario se reunieron en UTALCA

Diferentes escenarios con respecto a la gratuidad se analizaron en este encuentro, realizado en el auditorio de la Facultad de Economía y Negocios.

Los administradores del Fondo de Crédito Solidario de las instituciones del Cruch se reunieron durante dos días en el Campus Talca, para analizar el nuevo escenario en el contexto de la gratuidad.

“Para nosotros como institución es un gusto poder acogerlos, recibirlos y compartir con ellos un poco de lo que hemos estado viviendo”, comentó el vicerrector de Gestión Económica y Administración, Hugo Salgado. Sobre

el panorama actual, observó que la reforma de educación superior plantea diversas transformaciones cuyo eje principal es la gratuidad sin que exista un reconocimiento a la importancia que ha tenido históricamente el fondo solidario para financiar las carreras de los estudiantes. Agregó que esta herramienta no debería ser eliminada, ya que es un instrumento beneficioso para quienes no pueden acceder a gratuidad y, por lo mismo, a largo plazo

se espera fortalecerlo como herramienta de apoyo a la reforma.

“Eso lo que queremos hacer con estas reuniones, coordinar con los equipos de trabajo de las diversas universidades miembros del Cruch y a los que están en este nuevo concepto de universidades adscritas a la gratuidad”, dijo Jaime Araneda, director subrogante de Crédito Solidario en la UTALCA.

Evelin Ramírez

Arquitecto de la UTALCA fue finalista en concurso internacional



“Pabellón Rucachoro” es una construcción que usa materiales ecológicos y está orientada a la actividad vitivinícola artesanal.

La Escuela de Arquitectura recibió otra buena noticia. “Pabellón Rucachoro”, el trabajo de título de uno de sus egresados, se destacó en un premio mundial.

Nuevamente el proyecto de un arquitecto formado en la Universidad de Talca, obtiene una importante distinción, al ser escogido para optar al premio TERRA Award, que distingue las mejores propuestas en los cinco continentes, las que tienen en común el uso de ese material para la construcción. En el sector de Quella, ubicado en la Provincia de Cauquenes,

entre esta ciudad y Parral y en las cercanías del río Perquilauquén, se emplaza la edificación llamada “Pabellón Rucachoro”, creada por Patricio Merino, como trabajo para optar al título de arquitecto de la Universidad de Talca. Este proyecto, que fue guiado por el profesor de la Escuela de Arquitectura Kenneth Gleiser, se gestó luego del terremoto de 2010, en una zona donde la destrucción de construcciones fue muy alta, lo que derivó en la necesidad de la población de contar lo antes posible con la reparación de las infraestructuras funcionales para las personas y organizaciones que perdieron sus espacios. “Un equipo de la Universidad de Talca buscó ir más lejos y reactivar la vuelta de los materiales ecológicos y locales, además de medidas bioclimáticas en el poblado de Quella, donde la actividad vitivinícola artesanal se ve

amenazada por los productores industriales. Con este pabellón, que valoriza la elaboración artesanal de vino y los saberes constructivos tradicionales, esperan fomentar la actividad del enoturismo con los demás pequeños productores de ese valle”, explicó el académico.

Por la calidad de la obra, el proyecto fue presentado al concurso internacional TERRA Award para la Arquitectura en Tierra, y fue uno de los cuarenta finalistas de un total de 357 postulantes de los cinco continentes. La obra compitió específicamente en la categoría Construcción de Actividades, una de las nueve premiadas en el competencia.

Premio

TERRA Awards es el primer premio mundial de arquitectura contemporánea de tierra cruda y los seleccionados fueron escogidos por un jurado compuesto por expertos, reunidos en Grenoble, Francia.

De acuerdo a lo indicado por los organizadores del premio, la elección de los proyectos se definió por “su calidad arquitectónica, su saber-hacer y su inserción en el territorio local”. Para los convocantes del concurso, la tierra es uno de los materiales inevitables de la arquitectura del futuro, y el premio busca ponerlo en valor, así como sus posibilidades contemporáneas.

El conjunto de obras seleccionadas se podrá apreciar en un libro editado por la organización y adicionalmente en una exposición itinerante, que se espera llegue a Chile en 2017.

Andrea Montoya

Egresados de Agronomía se certificaron como enólogos

La totalidad de los profesionales de nuestra Universidad que eligió esta opción aprobó el examen respectivo.

Nuevos ingenieros agrónomos egresados de nuestra Universidad obtuvieron su certificación como enólogos, tras aprobar el examen respectivo, dependiente de la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos Enólogos de Chile y elaborado por académicos de las Universidades Católica, de Chile, Concepción y de Talca, además de un representante del Servicio Agrícola y Ganadero (SAG). Los ex alumnos de la Facultad de Ciencias Agrarias que este año rindieron ese examen son Rodrigo Campos, Sebastián Celis, Gastón Gutiérrez, Pilar Lira,

Gonzalo Maldonado, Rodrigo Loyola, Marcia Martínez, Roberto Omegna y Grethel Swaneck. La totalidad de ellos aprobó el requisito, hecho que destacó el profesor Felipe Laurie. El docente, quien dicta los cursos Vinificación y Enología en la carrera de Agronomía y dirige memorias de grado, explicó que quienes postulan al examen son generalmente alumnos de esas cátedras que se interesan en el área y realizan su memoria en temas relacionados con ella. Agregó que el examen es teórico “y evalúa diferentes aspectos como vinificación, enología, le-

gisación vitivinícola, análisis de vino y viticultura”.

Según la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos Enólogos, el objetivo de certificar a los enólogos es cautelar la calidad y competencia de los profesionales que opten por ejercer en el campo de la vitivinicultura y la enología. Quienes aprueban el examen pasan a formar parte de los registros de esa asociación. Por otra parte, Felipe Laurie precisó que las universidades encargadas de preparar el examen, son las que cuentan con académicos especializados en el área y pertenecen a instituciones con más trayectoria en formación en este campo.

María Elena Arroyo

“La Rueda” ya es parte del Parque de las Esculturas



Creación de Francisco Gazitúa fue realizada con apoyo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Quedó emplazada en medio del Parque de las Esculturas, la obra del artista Francisco Gazitúa denominada “La Rueda”, cuya construcción fue posible gracias a un proyecto Fondart Regional, de la línea Fomento a la Creación Artística 2016, modalidad Artes Visuales, que se adjudicó la Universidad de Talca hace algunos meses.

Con esta pieza suman 30 las obras que forman parte del Parque de Esculturas, uno de los espacios de este tipo más importantes del país que reúne creaciones de grandes escultores chilenos.

“La Rueda” es una pieza realizada en acero y granito gris. Tiene 2.05 metros de alto, 2.05 de ancho y un largo de 3.45 metros. Está concebida en unión de los dos materiales que el artista ha trabajado por años. Para materializar el proyecto, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes destinó un aporte de aproximadamente nueve millones 600 mil pesos.

Marcela Albornoz, directora de Extensión Cultural – Artística de la Universidad de Talca, unidad encargada de la realización del proyecto, manifestó que es una gran noticia contar esta obra de Francisco Gazitúa, un destacado escultor nacional. “Sin duda estamos motivados a seguir

trabajando para que nuestro parque albergue más y más obras, la totalidad de las cuales está a total disposición del público. Lo que queremos es que nuestros alumnos y la comunidad se sensibilicen con el arte y ‘La Rueda’ cumple uno de estos objetivos”, remarcó. El Parque de las Esculturas del Campus Talca ya contaba con otras dos de sus obras: Sauce, realizada en acero y Flauta Precolombina, construida en granito. Asimismo, desarrolla la forja en fierro y la talla en madera y de todos sus materiales trata de rescatar la belleza en el aspecto rudimentario. Su práctica escultórica tiene como objetivo principal la producción de obras de gran formato para el espacio público y con ese fin montó un gran taller en su cantera situada en un sector cordillero central. Presencia de su arte hay en Inglaterra, Holanda, Croacia, Suecia, Canadá, Líbano, México, Canadá. Además, ha mostrado su obra en exposiciones colectivas e individuales en las principales galerías y museos de Chile, Canadá, Inglaterra, Alemania, EEUU, México y otros países. Francisco Gazitúa es también autor de numerosas publicaciones especializadas en historia y teoría de la escultura. Su reflexión teórico-práctica está centrada en el rol de la materialidad en el lenguaje escultórico. En esa línea, ha organizado en Chile quince simposios internacionales de escultura.

Vanessa Garrido

Debate abordó factibilidad de acuerdos pre-matrimoniales



Proyecto Fondecyt analiza la temática de los acuerdos pre-matrimoniales.

Durante la actividad se utilizaron como sustento los artículos que la investigadora Carolina Riveros ha desarrollado en torno a esta temática.

Debatir en torno a los conceptos y modelos de regulación de los acuerdos pre y post matrimoniales, así como también sobre la autonomía privada y el nuevo espacio para el negocio jurídico familiar atípico, fue el objetivo del coloquio organizado por la profesora de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Carolina Riveros. La actividad se realizó en dependencias del Centro de Extensión y de la Escuela de Postgrado de la UTALCA, en Santiago.

Para tal efecto durante la actividad, que se desarrolló en el marco de las actividades del proyecto Fondecyt Regular 1150212 que dirige la académica, se utilizaron como sustento los artículos que la investigadora desarrolló en torno a ambas temáticas.

Sobre esa base se invitó a un grupo de especialistas en derecho civil y constitucional, a quienes se les planteó una

serie de interrogantes relacionadas con la relación existente entre las capitulaciones matrimoniales y el acuerdo pre matrimonial, con miras a determinar si un pacto de esta naturaleza entraría en colisión con los límites establecidos constitucionalmente en materias como, por ejemplo, la protección de la familia.

En ese sentido, uno de los temas abordados fue si el actual ordenamiento jurídico es suficiente para establecer un sistema de esta naturaleza o bien se requiere avanzar en el diseño de una nueva estructura especialmente diseñada para ese fin.

“Trabajamos en base a la interrogante de si un acuerdo de este tipo debe considerarse una naturaleza mixta, es decir, contemplar un ámbito patrimonial que, de antemano y ante una eventual ruptura, divida la propiedad de los bienes, independiente del

régimen por el cual hayan optado los contrayentes, y otro extra patrimonial que regule por anticipado las condiciones sobre las cuales se ejecutará, por ejemplo, el régimen de cuidado personal de los hijos”, planteó.

La académica agregó que otra posibilidad es que estas materias sean reguladas a través de una capitulación matrimonial para el primer caso, en tanto que para el segundo habría que crear una nueva institución que se haga cargo de ella.

Participaron de la jornada el co-investigador del proyecto, Eduardo Aldunate, y los profesores Maricruz Gómez de La Torre, de la Universidad de Chile; Hernán Corral, de la Universidad de Los Andes, y Lilian San Martín y Miriam Henríquez, ambas de la Universidad Alberto Hurtado.

Maricel Contreras

Junta Directiva aprobó Plan Estratégico 2020

Rector Álvaro Rojas destacó que este instrumento sintetiza las aspiraciones y sueños para avanzar hacia la innovación y la complejidad.

Tras la exposición realizada por el prorector, Pablo Villalobos, la Junta Directiva aprobó el contenido del nuevo Plan Estratégico de nuestra Corporación, herramienta que permitirá guiar el cumplimiento de objetivos y metas establecidas para el desarrollo de la Universidad hasta el año 2020, así como también de la región. El rector Álvaro Rojas destacó que el diseño de esta nueva

“carta de navegación” involucró, por más de un año, a todos los estamentos; funcionarios, estudiantes y académicos. “Creo que es el plan que más profunda discusión ha tenido”, acotó.

Agregó que el documento “sintetiza las aspiraciones y sueños de nuestra comunidad de avanzar por la senda del cambio, la innovación y, a pasos agigantados hacia la complejidad que es el desafío que tenemos por delante”.

En cuanto a su contenido, el rector afirmó que es más afinada en sus alcances por cuanto es más precisa en sus objetivos y plan de acción específico.

“Se destacan más los plazos,

los responsables, las evidencias que hay que recoger para poder medir su estado del arte, y creo que es un plan que tiene también la capacidad de ser flexible a eventuales cambios más profundos que ocurren en la educación superior si es que la reforma se da por hecho”, aseveró.

Rojas destacó además que este instrumento surge en “una época de muchas preguntas abiertas, de muchas turbulencias”, tras lo cual expresó que “que tenemos la oportunidad de aprovechar estos cambios para dar saltos cuantitativos y cuánticos dentro del concierto nacional”.

Maricel Contreras



El documento sintetiza las aspiraciones y sueños de nuestra comunidad utalina.

AGENDA SEMANAL

02
AGOSTO
MAR 10:00

Elección de representantes del Comité Paritario Campus Curicó
Sala de Reuniones del Dpto. de Tecnologías Industriales

02
AGOSTO
MAR 17:00

Obra teatral “Blanca Nieve en casa de los enanos”. Tema Gestión Teatral
Teatro Municipal de Linares

03
AGOSTO
MIE 10:00

Academia Maule Ciencia, PAR Explora -UTALCA
Instituto de Química de Recursos Naturales

04
AGOSTO
JUE 09:00

Reunión de Vice-rectores/Directores de Investigación de Universidades del CRUCH
Auditorio Escuela de Tecnología Médica

04
AGOSTO
JUE 15:00

Capacitación Referencias Bibliográficas en Investigación Escolar, a cargo de la bibliotecóloga Alejandra Garrido
Sala de Computación Biblioteca Central

04
AGOSTO
JUE 19:00

Exposición “Tengo en mis manos solo pedazos”, de Mónica Maiocchi
Centro de Extensión Santiago

04
AGOSTO
JUE 19:00

Concierto Quinteto con Sebastián Prado
Centro de Extensión Curicó

05
AGOSTO
VIE 09:00

Reunión de Vice-rectores/Directores de Investigación de Universidades del CUECH
Auditorio Escuela de Tecnología Médica

05
AGOSTO
VIE 09:00

Reunión Red de Clubes de Ciencia PAR Explora -UTALCA
Sala Vicerrectoría de Desarrollo Estudiantil

06
AGOSTO
SAB 09:30

Segunda etapa Concurso Descubriendo Talentos Científicos
Campus Talca, Curicó y Linares

Esculturas en cerámica se exponen en Centro de Extensión Curicó

La muestra llamada "Mi keros", de la artista plástica Viviana Gormaz, presenta piezas de gran belleza y calidad que estarán en exhibición hasta el 14 de agosto.



En Chile y el extranjero se han exhibido las obras de Viviana Gormaz.

Obras en cerámica gres que hacen un recorrido por su trabajo de diez años en esta materialidad, presenta la artista Viviana Gormaz, en el Centro de Extensión Curicó.

"La cerámica es una disciplina complicada, se necesita manejar conocimientos en ámbitos como los minerales, el pesaje, las temperaturas, entre otros aspectos, que se deben conocer

muy bien para poder tratarla y lograr las piezas que uno quiere, hay que estudiar mucho", sostuvo la artista. Explicó que su trabajo se centra en la cerámica en que las piezas creadas se cuecen en un horno especial,

proceso que da una mayor resistencia a las piezas. "Lo que más me gusta es que se pueden conseguir efectos más pétreos y que las opciones que se logran con la utilización de esmaltes y otros efectos visuales permiten

una comunicación con las personas", precisó.

La exposición denominada "Mi keros" -que en griego significa cerámica- está abierta en forma gratuita hasta el 14 de agosto y es una opción para observar este arte desarrollado por una creadora que ha exhibido sus obras en Chile y el extranjero. La muestra incluye vasijas, esculturas y cuadros que presentan imágenes oníricas, que mezclan espacios diversos, elementos de la naturaleza y seres que se descubren en las piezas.

"Para la Universidad es una preocupación constante el desarrollo del arte y la formación de nuestro público", dijo la directora de Extensión Cultural-Artística, Marcela Albornoz. "Invito a toda la comunidad a apreciar estas novedosas esculturas en diferentes dimensiones y estilos", agregó.

Andrea Montoya

Nuevas aulas se construyen en el Campus Curicó

Más de 550 metros cuadrados de construcción en dos niveles se están edificando en el campus Curicó, como parte del plan de desarrollo de la Facultad de Ingeniería y del Plan Estratégico de esta Casa de Estudios.

La nueva infraestructura, que estará lista en septiembre, considera la creación de tres salas de clases con capacidad para 70 alumnos cada una y cuatro aulas de estudio para alumnos de pregrado, además de dependencias sanitarias adecuadas.

El prorector, Pablo Villalobos, destacó esta inversión que permitirá continuar con la expansión de este espacio académico. "Hemos ido desarrollando en los últimos años distintas edificaciones en todos nuestros campus y en especial en este, donde existe un número muy importante de estudiantes. Esta inversión va muy de la mano con el desafío de crecimiento y desarrollo de la Facultad de Ingeniería para dar mayores comodidades a los estudiantes, profesores y funcionarios", señaló.

La inversión de la Universidad en este edificio es cercana a los 365 millones de pesos y se suma a los nuevos espacios para la carrera de Ingeniería Civil en Mecatrónica que fueron entregados recientemente y a la construcción del edificio de Ingeniería Civil de Minas que está en etapa de levantamiento topográfico.

"El edificio permite contar con nuevos espacios necesarios para los alumnos y va en línea con el mejoramiento de la metodologías de aprendizaje que impulsa el proyecto Ingeniería 2030 que estamos ejecutando en la Facultad", precisó el decano de Ingeniería, Claudio Tenreiro.

El presidente de la Federación de Estudiantes del campus Curicó, Marx Salazar, se mostró muy contento con estos adelantos que permitirán un mayor bienestar para toda la comunidad universitaria. "Vemos que hay un avance importante en infraestructura para nosotros, que nos tiene muy contentos y esperanzados, ya que nos sentimos oídos por las autoridades. Creemos que esta es una Universidad excelente, que tiene una muy buena infraestructura", dijo Salazar.

Andrea Montoya

Estudiantes crean software para dictar clases más dinámicas

La plataforma web desarrollada por académicos y alumnos de la Escuela de Ingeniería Civil en Bioinformática se denomina "SmartSlides".

Una innovación metodológica para las clases presenciales de la Escuela de Ingeniería Civil en Bioinformática, crearon los estudiantes Iñaki Hojas y Camilo Fuentes, como parte de su proyecto de práctica profesional con la guía de los profesores Alejandro Valdés y Gabriel Núñez.

La plataforma "SmartSlides" mejora la interacción entre alumnos y académicos, logra establecer entre ellos mecanismos de comunicación transparentes, permite reforzar los aprendizajes explicados, resolver dudas y evaluar de forma dinámica la adherencia de los contenidos en los jóvenes. De

acuerdo al director de la Escuela de Ingeniería Civil en Bioinformática, Gabriel Núñez, va en línea de lo que se necesita para la entrega de competencias y aprendizajes de los estudiantes, quienes hoy viven en un contexto tecnológico continuo.

"La inclusión de las tecnologías de la información en nuestras aulas puede ser un proceso muy intuitivo para los estudiantes, lo que nos permite proponer metodologías innovadoras que nos vincule a ellos con empatía y facilite su aprendizaje a lo largo de su proceso educativo", señaló.

Andrea Montoya



"SmartSlides" se denomina la plataforma creada en Ingeniería en Bioinformática.

Ingeniería en Video Juego y Realidad Virtual realizó jornada

En la actividad participaron profesores y estudiantes para dialogar sobre su visión de la carrera y la planificación de ésta para los próximos años.

Estudiantes y profesores participaron en la primera Jornada de Trabajo de la Escuela de Ingeniería en Video Juego y Realidad Virtual, donde se analizó su primer semestre de vida y dio luces para una planificación estratégica en los próximos años.

"Quisimos tener una retroalimentación de alumnos y profesores sobre estos primeros meses de la carrera, su experiencia, lo que han vivenciado y las proyecciones. Queremos

con esto construir de manera participativa la Escuela", explicó el director, Felipe Besoain. Agregó que espera que los participantes continúen trabajando para conseguir los objetivos que se definieron, entre otros, aumento de la vinculación con el medio para dar a conocer a la comunidad externa e interna el quehacer del profesional, la aplicabilidad de las nuevas tecnologías de softwares interactivos y video juegos que están desarrollan-

do, además de continuar con el avance curricular propio de la Escuela.

Los alumnos se mostraron muy contentos con estos primeros meses de aprendizaje y la posibilidad de proyectar sus experiencias en la planificación de la carrera. "Tenemos un futuro muy prometedor con interesantes metas y objetivos", expresó la estudiante Fernanda Matera.

Andrea Montoya

Nuevas alumnas se capacitarán en Escuelas de Emprendimiento

Mujeres de 19 comunas de la región del Maule se especializarán en actividad productiva, gestión financiera, marketing y comunicación.

Más de 115 mujeres provenientes de diversas localidades de la región del Maule asistieron al acto inaugural de Escuelas de Emprendimiento, iniciativa que por segundo año consecutivo realiza la Facultad de Economía y Negocios (FEN) y que forma parte de una alianza

entre Sernam y nuestra Universidad.

Tras un arduo proceso de selección, las favorecidas tendrán la posibilidad de estudiar hasta fines de agosto en los campus de Linares, Curicó y Talca. El programa contempla diversos módulos destinados a proveer herramientas en el ámbito de los negocios para impulsar emprendimientos por cuenta propia o fortalecer aquellos que estén en funcionamiento.

El decano de la FEN, Arcadio Cerda, explicó que las Escuelas de Emprendimiento surgen con la finalidad de potenciar el rol de la mujer en la fuerza de trabajo, sobre todo cuando se ha decidido emprender. Hizo hincapié en que los cursos proporcionan

herramientas técnicas, administrativas y tecnológicas, además de potenciar habilidades personales. “Las mujeres están cada vez más empoderadas y tienen que dar el paso e idear sus pymes o microempresas, siendo perseverantes y contando con el empuje necesario para obtener los resultados que desean”, planteó.

A su vez, la directora regional de Sernam, Beatriz Villena, señaló que “este es un tremendo encuentro para nosotros con más de cien mujeres de la región, donde vislumbramos que nunca es tarde para las mujeres incorporarse al mundo académico”. Además, destacó el trabajo conjunto de su servicio con nuestra Universidad.

Stephany Salinas



En los campus Curicó, Talca y Linares se están desarrollando las actividades de las Escuelas de Emprendimiento.

Finalizaron Escuelas Deportivas de Invierno



Niños y Niñas disfrutaron en los espacios deportivos del Campus Talca.

Los niños tuvieron la oportunidad de conocer distintas técnicas relacionadas con algunas disciplinas y de entretenerse sanamente.

Atletismo, fútbol de sala y Gimnasia fueron los deportes que los niños desarrollaron en la Escuela Deportiva de Invierno, realizada en dependencias del Programa de Vida Saludable, Actividad Física y Deportes de la Universidad de Talca, durante las vacaciones escolares. Este conjunto de actividades, que formó parte de un completo plan de la Universidad orientado a los escolares en

su periodo de descanso, permitió a los docentes proporcionar diversas técnicas de las especialidades deportivas antes mencionadas. En atletismo, César Faúndez, explicó que los niños practicaron juegos recreativos de saltos, lanzamientos y carreras con diferentes obstáculos, además de efectuar competencias con variados objetivos, todos tendientes a desarrollar el estado físico y

mejorar la fuerza y resistencia general.

En fútbol, los participantes aplicaron técnicas del deporte como pases, amortiguaciones, lanzamientos y dribles, y realizaron, además, torneos y mini juegos de dominio y conversiones con balón.

Finalmente en gimnasia, las jóvenes escolares desarrollaron juegos de coordinación general y específica, tanto de movimientos como desplazamientos propios de la especialidad, como asimismo ejercicios de respiración, ubicación en el espacio, uso de implementos y psicomotricidad, entre otros.

María Elena Arroyo

UTALCA y Explora Maule promueven la ciencia inclusiva

Con integrantes del Club de Ciegos se reunieron académicos de nuestra Universidad, con el fin de proporcionarles herramientas de apoyo ante la pérdida de la visión.

“El duelo de perder la visión” se denominó el conversatorio que el PAR Explora de Conicyt Maule de la Universidad de Talca realizaron con integrantes del Centro de Capacitación de Ciegos y Limitados Visuales de Talca, como parte de la temporada de “Mate con Ciencia”.

El diálogo fue dirigido por la directora de la Escuela de Psicología de nuestra Casa de Estudios, Andrea Cerda, quien profundizó sobre las etapas y características que tiene la su-

peración de una pérdida y las herramientas que tienen las personas para salir adelante de esa situación.

“Fue muy emocionante conocer a personas que, a pesar de sus limitaciones visuales, logran dar un sentido a sus vidas y desarrollar una cotidianidad normal, sus ejemplos deberían ser conocidos por mucha gente. Me parece fundamental que la UTALCA genere estos espacios que permiten traspasar más conocimientos y cultura a la comu-

nidad”, señaló la docente.

Por su parte Arcadio Urrea, presidente del Centro de Capacitación de Ciegos de Talca, manifestó que el “Mate con Ciencia” fue genial, ya que permitió que profesionales destacados entregaran herramientas para afrontar el drama de la pérdida de visión. “La actividad resultó muy positiva para nuestro grupo porque es un tema muy complejo y doloroso y contar con ese tipo de conversaciones nos permite fortalecernos y vivir la vida de

modo más alegre y con mayores conocimientos para afrontar nuestros problemas de salud”, sostuvo Urrea.

Viviana Estrada, académica de la Escuela de Kinesiología, quien entrega capacitación a los miembros del mencionado centro, opinó que la reunión “fue un espacio muy sensible que permitió hablar de las pérdidas y reconocer debilidades y fortalezas para adaptarse a esta nueva condición de vida”.

Claudio Pereira

Obras de tres artistas se exhiben en Centro de Extensión

Diversidad de técnicas se aprecian en los trabajos de René Poblete, Ana Videla y Manuel Torres, que exponen en Talca hasta el 21 de agosto.

“Dibujos: entre lo análogo y digital” de René Poblete, “La dura costra de la costura” de Ana Videla y “Pintura de Cámara” de Manuel Torres, se exhibirán hasta el 21 de agosto en el Centro de Extensión de la Universidad de Talca, en 2 Norte 385. Se trata de exposiciones que reúnen diversas y novedosas temáticas como el trabajo digital, obras en géneros, con bordados, ropa usada, o técnicas como el óleo y acrílico. René Poblete ofrece en su nuevo trabajo digital una actualización en su técnica. Como él mismo define “nos convoca a presenciar un beso virtual, ese que se tenía prometido con la luminosidad de la pantalla y que lo fue guiando hacia esta singular fusión de sensibilidad artística y de recurso tecnológico, que pone al servicio de herramientas de avanzada generación computacional toda su probada maestría de dibujo



Gran interés han despertado las nuevas exposiciones que se podrán visitar hasta el 21 de agosto.

jante análogo, rompe mitos y abre puertas”. Marcela Alborno, Directora de Extensión Cultural – Artística de la Universidad de Talca, manifestó que “el vestir, el abotonar una obra me

parece fascinante”. Agregó que las creaciones de Ana Videla, me sensibilizó mucho su trabajo, porque además ella uso el corazón en sus obras. Es una recostura no solo de la materialidad

sino, además, del ser humano”. Respecto al trabajo de Manuel Torres, opinó: “Hay diversas etapas de ilustraciones. Allí hay un trabajo de mucho oficio. Siento que estas tres exposiciones

tan diversas pero a la vez unidas por el arte, sin duda incentivarán a las familias que nos visitan, a conocer el significado del arte y de la cultura”. “La dura costra de la costura” de Ana Videla se realizó luego de un recorrido por la patria, durante el cual coleccionó distintos materiales y objetos, como telas, mariposas, servilletas, ropa usada, cubrecamas y banderas.

Finalmente se exhibe “Pintura de cámara”, de Manuel Torres, quien ha vivido diversas etapas como artista visual. Pasó desde modelos figurativos al informalismo expresionista. Aun cuando desde joven había cultivado una tendencia, en los '80 se inclinó por movimientos vanguardistas de la época. Al regreso de España, pasó a una pintura más irregular, hasta llegar a 2010, en que retoma su inspiración más pop, que es lo que se observa en esta exposición, donde se aprecia un giro psicodélico, lleno de cromatismo fosforescente.

El montaje de las tres exposiciones en las salas de Pedro Olmos, Abate Juan Ignacio Molina y la Giulio Di Girolamo, estuvo a cargo de la encargada de Colecciones de la Universidad de Talca, María Emilia Murgas.

Vanessa Garrido

SELECCIÓN DE PRENSA

Una muestra de lo que dicen de la Universidad de Talca los medios de alcance nacional

Jueves 28 de Julio | **la red**
na' que ver

UTALCA deleita a niños con muestra “Diminutos”

Si bien las vacaciones de invierno finalizan para muchos niños, no por eso los panoramas se acaban. Hasta el 5 de agosto permanecerá en Linares la muestra “Diminutos”, que invita a descubrir el mundo de los insectos. Al respecto Iván Coydán, director de RSU de la UTALCA, destacó: “Esta muestra va en línea de lo que realiza la dirección. La idea es que los niños aprendan de una manera lúdica y jugando”.



Escanea este código y revisa la nota completa



Recuperamos el patrimonio de nuestra ciudad

Nueva Casa Central

La Universidad de Talca ubicó su nueva Casa Central en el ex edificio del Hotel Plaza, espacio patrimonial que recuperó para la comunidad.

En este icónico lugar se ubican ahora las principales dependencias de la institución y la Nueva Galería de Arte, situada en el primer piso. Esta es la segunda pinacoteca universitaria más importante del país.

Según el rector, Álvaro Rojas, el rol de una Universidad Pública trasciende la formación de profesionales y el desarrollo de investigaciones, programas de postgrado e innovación. "También involucra un gran esfuerzo por la preservación y rescate del patrimonio y el engrandecimiento cultural de la zona donde se emplaza".



Rectoría
Prorrectoría
Secretaría General
Vicerrectoría de Gestión
Económica y Administración
Centro de Psicología Aplicada
Nueva Galería de Arte