

UNIVERSIDAD DE TALCA

AÑO VIII | NÚMERO 523

SEMANA DEL 24 AL 30 DE OCTUBRE DE 2016

Proyecto TruckLab lleva la ciencia a alumnos de zonas rurales

Para mejorar el aprendizaje de biología, física y química, nuestra Casa de Estudios habilitó TruckLab, el primer laboratorio itinerante del país que permitirá a estudiantes de zonas apartadas de la región contar con el equipamiento necesario para aprender y experimentar. (Pág 3).

Celebra con nosotros y descubre las 35 actividades para la comunidad en www.35aniversario.otalca.cl



Escanea este código y revisa nuestro sitio web

2 INSTITUCIONAL

Corporación se adjudicó proyecto Erasmus para fomentar la innovación social

La iniciativa –que se ejecutará entre enero de 2017 y octubre de 2019– está orientada a mejorar la integración de las actividades

de innovación social en los programas académicos de universidades de América, y estimular su relación con el entorno.

4 VINCULACIÓN

Terapia utiliza la realidad virtual para tratamiento de niños con síndrome de Down

Iniciativa desarrollada en la Escuela de Kinesiología permite a los menores mejorar la movilidad y posturas, muchas veces limitada por

su condición, lo que les permite optimizar su relación con el entorno y el desarrollo de actividades propias de la cotidianidad.

35 AÑOS
UNIVERSIDAD DE TALCA

Institución integra proyecto para fomentar la innovación social

La iniciativa internacional —financiada por la Unión Europea— será concretada junto a universidades de América y Europa.

Mejorar la integración de las actividades de innovación social en los programas académicos de universidades de América, y estimular su relación con el entorno, es el principal objetivo del proyecto Erasmus que nuestra Casa de Estudios se adjudicó junto a instituciones de educación superior latinoamericanas y europeas. La iniciativa titulada “Construcción de capacidades y ambientes de aprendizaje de Innovación Social en universidades latinoamericanas”, se ejecutará entre enero de 2017 y octubre de 2019.

Así lo informó el prorector Pablo Villalobos, quien como contraparte institucional del proyecto precisó que a través de éste, se busca ir más allá de la dinámica de voluntariado social y del aprendizaje basado en el servicio, en el que las universidades de



Corporaciones socias se comprometieron a mejorar la calidad de la docencia con una oferta académica que incorpore nuevas propuestas en el ámbito de la innovación social.

América Latina han acumulado experiencia relevante. Señaló que más bien se pretende “dar un salto cualitativo” en la aplicación de metodologías de co-creación para

la solución de los problemas a nivel de las comunidades que interactúan con las instituciones de educación superior. En tal sentido, dijo que se busca el desarrollo de enfoques de co-generación de respuestas a los problemas sociales, a través del trabajo conjunto entre estudiantes, profesores y los socios comunitarios.

SOLUCIONES

El proyecto Erasmus permitirá mejorar la pertinencia de la oferta académica de las universidades participantes. Asimismo, poner en práctica procesos de innovación educativa que apoyen el desarrollo de habilidades genéricas y

específicas de los estudiantes en el ámbito de las nuevas ideas y el emprendimiento. También impulsará el pensamiento crítico, la creatividad y el trabajo en equipo, entre otras competencias. Igualmente, será posible fomentar la relación entre la universidad y su entorno, promoviendo su impacto en las comunidades afectadas.

El prorector Villalobos explicó que el desarrollo de esta iniciativa se justifica plenamente porque la innovación social es un tema de actualidad en Europa y América Latina. Esto, debido a la vigencia de un contexto de creciente desigualdad social en múltiples áreas, así

como la urgencia de resolver los problemas globales a los cuales se ven enfrentados los ciudadanos.

FORMACIÓN

La autoridad institucional señaló que si bien este tipo de innovación adquiere cada vez más importancia, son pocas las universidades que logran hacer de ella un objetivo de sus fines académicos. Afirmó que, en general, esta temática se mantiene al margen de la formación en las aulas, con un bajo impacto en los planes de estudio.

En tal sentido, aseveró que las corporaciones socias han comprometido mejorar la calidad de la docencia con una oferta académica que incorpore nuevas propuestas curriculares en el ámbito de la innovación social, emprendimiento, sustentabilidad ambiental y responsabilidad social, fomentando un trabajo de colaboración entre las instituciones contrapartes y los representantes de la comunidad con los cuales éstas interactúan.

Recordó que fomentar las innovaciones sociales y tecnológicas es parte de los objetivos estratégicos definidos en el Plan 2020 de la UTALCA, siendo un tema a abordar durante los próximos años.

De este modo, sostuvo que el proyecto Erasmus aporta una mirada muy pertinente en los aspectos ligados a la integración de la formación estudiantil y la vinculación con el medio.

Enfatizó además que la iniciativa permitirá comparar modelos de aprendizajes con otras universidades pioneras en el campo de la formación profesional por competencias.

Fredy Aliaga

Proyecto permitirá poner en práctica procesos de innovación educativa que apoyen el desarrollo de habilidades genéricas y específicas.



MISIÓN / LA UNIVERSIDAD DE TALCA TIENE COMO MISIÓN LA FORMACIÓN DE PERSONAS DENTRO DE UN MARCO VALÓRICO. BUSCA LA EXCELENCIA EN EL CULTIVO DE LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LAS LETRAS, Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y ESTÁ COMPROMETIDA CON EL PROGRESO Y BIENESTAR REGIONAL Y DEL PAÍS, EN PERMANENTE DIÁLOGO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, TÁNCO LOCAL COMO GLOBAL.

REPRESENTANTE LEGAL: ÁLVARO ROJAS MARÍN, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA **SECRETARIA GENERAL:** MARÍA FERNANDA VÁSQUEZ PALMA **DIRECTORA DE COMUNICACIONES:** LILIANA GUZMÁN PINCHEIRA **JEFE DE PRENSA:** DIEGO PÉREZ DE CASTRO CANALES **EDITORA SEMANARIO:** MARÍA ELENA ARROYO QUEVEDO **PERIODISTA TALCA:** OSCAR RAMÍREZ QUILODRÁN **PERIODISTA CURIGÓ:** ANDREA MONTTOYA MACÍAS **PERIODISTA SANTIAGO:** MARICEL CONTRERAS BARRA **FOTOGRAFÍAS:** ALEJANDRO ARAVENA MUÑOZ - CLAUDIO MANCILLA NARVÁEZ **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:** CLAUDIO VALENZUELA MUÑOZ - RÓMULO SANTELICES IBÁÑEZ **DIRECCIÓN:** 2 NORTE 685 **TELÉFONOS:** 2 201636 - 2 200119 **TALCA - CHILE PARA ENVÍO DE INFORMACIÓN** SOLICITAMOS CONTACTAR A LOS SIGUIENTES CORREOS: PRENSA@UTALCA.CL | LILIANAGUZMAN@UTALCA.CL **PUBLICACIÓN** DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA **EDICIÓN:** 1.500 **EJEMPLARES IMPRESIÓN:** IMPRESORA CONTACTO - TALCA

Laboratorio recorre el Maule para enseñar ciencia a escolares

Para disminuir las brechas en la educación y otorgar mayores oportunidades de aprender ciencia y tecnología a alumnos de enseñanza media —especialmente de sectores rurales— la Universidad de Talca creó el proyecto “TruckLab Tecnociencia sobre ruedas”, iniciativa que fue inaugurada en la Plaza de Armas de Talca en el contexto del 35° aniversario de nuestra Casa de Estudios. El evento fue presidido por el rector Álvaro Rojas y el seremi de Educación del Maule, Rigoberto Espinoza. También estuvo presente el prorector Pablo Villalobos, la vicerrectora académica, Gilda Carrasco, entre otras autoridades universitarias, regionales, estudiantes y profesores de establecimientos secundarios del Maule. Asimismo, participaron los analistas de la División de Educación Superior del Ministerio de Educación (Mineduc), Silvia Reyes y Rodrigo Silva.

“Esta es una manera adecuada de hacer universidad, incluyendo. Y si los alumnos no pueden venir a la universidad, nosotros vamos hacia ellos para enseñarles lo más relevante para su formación”, dijo el rector Álvaro Rojas.

El TruckLab —que posee un equipo estable de profesores— es el único laboratorio itinerante del país habilitado para visitar liceos y colegios en zonas rurales, donde los escolares carecen del equipamiento adecuado para realizar experimentos de química, biología o física.

La iniciativa fue ideada y concretada por la Facultad de Ingeniería gracias a una inversión de casi 300 millones de pesos, aportados en conjunto por el Ministerio de Educación, la Universidad y el Gobierno Regional del Maule.

VINCULACIÓN

El moderno tracto camión —que ya inició su recorrido por varias comunas— está especialmente equipado para desarrollar habilidades científicas y tecnológicas de valoración del entorno, mediante actividades prácticas y lúdicas completamente



“Si los alumnos no pueden venir a la universidad, nosotros vamos hacia ellos para enseñarles lo más relevante de su formación”, dijo el rector Álvaro Rojas.

gratuitas. Fue diseñado de acuerdo a las necesidades de los docentes y sus establecimientos para realizar experimentos, todo asesorado por académicos de la UTALCA.

“Llegaremos hasta lugares donde no cuentan con equipamiento y recursos para hacer experimentación en biología, física y química. Los jóvenes podrán hacer múltiples actividades prácticas”, señaló la vicerrectora de Pregrado de la UTALCA, Marcela Vásquez.

“De esta forma se muestra una vez más cómo la Universidad está comprometida con la educación escolar de nuestra región”, agregó la autoridad.

“Me siento muy orgulloso que veamos concretado nuestro anhelo: que la región pueda contar con el TruckLab, laboratorio científico que permitirá fortalecer la vinculación con los estudiantes de enseñanza media del Maule, apoyando su desarrollo integral y contribuyendo a nivelar las brechas entre los establecimientos educacionales”, afirmó el director del proyecto y académico de esa Facultad, César Retamal, durante la ceremonia de inauguración, que

incluyó una breve actuación teatral sobre la importancia del conocimiento, a cargo del profesor Juan Carlos Nanjari. “Ustedes son los pioneros en esto. No conocemos otra Universidad que tenga un laboratorio similar. Es uno de los proyectos más bonitos que tenemos, precisamente por el impacto que puede producir una iniciativa de este tipo a nivel de la Región del Maule, con los establecimientos educacionales”, dijo Silvia Reyes, analista de la División de Educación Superior del Mineduc, quien durante la actividad entregó de forma simbólica la llave del TruckLab al rector Álvaro Rojas.

Como parte de la iniciativa, el proyecto perfeccionó las metodologías de enseñanza de ciencia y tecnología de 33 profesores de igual número de establecimientos en 20 comunas de la región. Actualmente, se está capacitando a otros 18 docentes para que enseñen a sus alumnos mediante el método indagatorio, que incluye actividades con experimentos lúdicos. Los mismos educadores podrán usar el laboratorio de tecnociencias para realizar sus clases de química, biología y física, con ayuda del

equipo TruckLab.

“Valoro que se materialice esta iniciativa porque desde hace muchos años que estamos trabajando en pro de aportar a la comunidad escolar. Los lugares más remotos de la región pueden tener acceso a esto y eso creemos que es una ventaja comparativa enorme para los estudiantes del Maule”, dijo el decano de la Facultad de Ingeniería, Claudio Tenreiro.

El seremi de Educación, Rigoberto Espinoza, destacó la habilitación del tracto camión. “Va a beneficiar a los liceos más apartados del Maule, lo que también está en coordinación con un trabajo

Primer laboratorio móvil del país cuenta con un equipo estable de profesores que guiarán a los alumnos en el desarrollo de las actividades.

previo que realiza la Universidad con nuestros profesores de ciencia del Maule a través de capacitaciones y seminarios”, expresó.

MOTIVACIÓN

Tras ingresar al laboratorio, autoridades, docentes y escolares valoraron la iniciativa de la Corporación.

“Es fabuloso. Una muy linda iniciativa que especialmente beneficiará a alumnos vulnerables y con menos acceso a una educación de calidad. Los felicitó”, afirmó Marta Córdova, directora del Colegio Paula Montal de San Clemente.

“Esto nos incentiva a conocer más ciencia”, aseguró Carlos Machuca, alumno del mismo colegio.

En representación de los profesores capacitados, Betsabé Valdés dijo que la “principal motivación será el impacto y la repercusión que tendrán las actividades y eventos que se implementarán en cada uno de los establecimientos”. Agregó que el proyecto “recoge los intereses del sistema escolar para volver a potenciar la labor educativa mediante nuevos ambientes de aprendizaje. Y por eso agradecemos a la Universidad de Talca”.

Fredy Aliaga

Iniciativa permitirá mejorar el aprendizaje de biología, química y física en establecimientos educacionales apartados de la región.

Utalca desarrolla terapia de realidad virtual para niños con síndrome de Down

El trabajo postural, muy difícil de adquirir por los pacientes con este trastorno, es lo que aborda el proyecto que lleva a cabo la escuela de kinesiólogía de la Universidad de Talca.

La Escuela de Kinesiólogía de la Universidad de Talca desarrolló una terapia que utiliza juegos de realidad virtual para ayudar a niños con síndrome de Down a mejorar su postura y movilidad.

La directora del laboratorio de control motor de la dicha unidad académica, Valeska Gatica, explicó que producto de esta condición muchas veces estos menores registran dificultades para sentarse, moverse, e incluso caminar con una postura correcta.

Ante ello, la profesional impulsó una iniciativa que emplea esta herramienta, usada antes con óptimos resultados en el tratamiento de adultos mayores y personas con parálisis cerebral. En el caso de los menores, dijo que “se trabaja su tonicidad muscular, en el fondo cómo se contrae el músculo, mejorando también los movimientos de brazos y piernas lo que se traduce en un mejor cami-



“Llegan con tantas ganas de jugar que no es difícil implementar la terapia”, dijo la directora del laboratorio de control motor, Valeska Gatica.

nar en su diario quehacer, mejorando su relación con el entorno y su cotidianeidad”. Para ello utilizan una plataforma Wii y juegos como snowboard, pin wii y súper hula hoop, que permiten reforzar los movimientos que terminan con una sesión de yoga virtual.

“En 18 sesiones seguidas durante nueve semanas trabajamos con los niños 25 minutos cada vez, realizando evaluaciones periódicas para ver los avances”, comentó la kinesióloga, Andrea Leyton.

APOYO

Para poner en marcha la iniciativa las académicas se acercaron a la organización “Espacio Down de Talca”, desde donde contactaron a los primeros 7 pacientes que están siendo atendidos en el marco de este programa, para el cual se reforzó la implementación e infraestructura de la Escuela.

“El edificio del laboratorio de evaluación del control motor humano es un edificio nuevo que cuenta con todos los requi-

erimientos tecnológicos en su construcción para hacer efectivas las evaluaciones. Con lo anterior, el antiguo laboratorio se convirtió en la primera sala de terapia de realidad virtual del país”, dijo la profesora Gatica. Los costos de estos adelantos se hicieron con dos grandes aportes; uno entregado por la UTALCA y el otro a través de la adjudicación de un proyecto de Conicyt, que permitió adquirir equipos únicos en el país y en América Latina.

Junto con el impacto que pue-

de significar la implementación de esta terapia, Valeska Gatica destacó el entusiasmo que despierta en los pacientes participar de ella.

“Llegan con tantas ganas de ‘jugar’ que no es difícil implementarla. Lo que para ellos es un juego para nosotros es un reforzamiento de que la realidad virtual es una herramienta que se puede usar para mejorar la calidad de vida de personas con capacidades diferentes”, indicó.

Óscar Ramírez

SELECCIÓN DE PRENSA

Una muestra de lo que dicen de la Universidad de Talca los medios de alcance nacional

Viernes 21 de Octubre |

La Hora
TU BUENA NOTICIA

Con realidad virtual la UTALCA realiza terapia para niños con síndrome de down

Una innovadora terapia está desarrollando un equipo científico de la UTALCA. Se trata de un programa de ejercicios con juegos de Nintendo Wii para niños con síndrome de Down, que les permitirá mejorar sus movimientos y posturas. La ‘terapia de realidad virtual’ fue desarrollada ya hace 10 años por la directora del laboratorio de control motor de la Escuela de Kinesiólogía, Valeska Gatica, quien logró resultados notables en personas con parálisis cerebral.



Escanea este código y revisa la nota completa



Escuela de Ingeniería Mecánica celebró 47 años

Durante la ceremonia de aniversario, la unidad académica homenajeó a tres profesores que durante los próximos meses pasan a retiro.

Una emotiva ceremonia, llena de historias y anécdotas de ex alumnos, realizó la Escuela de Ingeniería Mecánica para celebrar sus 47 años de vida. La unidad académica, que

hoy recibe a estudiantes en la carrera de Ingeniería Civil Mecánica, cuenta con un alto reconocimiento a nivel nacional que se refleja en la positiva inserción en el mercado laboral de sus más de mil 200 profesionales egresados. “Hemos tenido una evolución muy grande y positiva desde nuestros inicios y a la vez hemos mantenido el espíritu que llevó a crear esta carrera. Fuimos forjadores de una identidad que se ha mantenido en el tiempo y eso se transmite de una generación a la otra”, dijo el director de la Escuela, Fernando Espinosa. Durante la ceremonia se homenajeó a tres académicos

que pasarán a retiro; Felipe Tirado, Abraham Farías y el propio Fernando Espinosa. “Estoy muy agradecido con la Universidad, ya que me permitió formar una hermosa familia y desarrollarme en lo profesional, con desafíos como el traslado de la carrera desde Talca a Curicó, que fue muy importante. Hoy dejamos una carrera totalmente consolidada y que está entregando a la sociedad profesionales de muy buena calidad”, señaló el profesor Felipe Tirado, quien además es Director de la Unidad de Gestión Curricular de la institución.

Andrea Montoya



Durante la ceremonia se homenajeó a tres académicos que pasarán a retiro.

Historia y logros de la UTALCA en especial de Ciudad Comunicada



La edición indagó en los orígenes y crecimiento de nuestra Corporación.

Periódico revisó el proceso de instalación y los cambios por los cuales atravesó antes de comenzar a delinear su propia identidad.

Los orígenes, desafíos y camino recorrido por la Universidad de Talca en sus 35 años de existencia, es el eje en torno al cual se desarrolló la edición número 53 de Ciudad Comunicada. La publicación indagó en las circunstancias que llevaron a la creación de una universidad pública para la región del Maule. Igualmente, revisó

el proceso de instalación de la Casa de Estudios y los cambios por los cuales atravesó antes de comenzar a delinear su propia identidad. También rescató los pasos que se dieron para que la UTALCA se convirtiera en una universidad reconocida en el país, e incluso fuera de sus fronteras, tanto por su calidad académica como

por el aporte de sus investigaciones y su compromiso con el desarrollo de la comunidad local y nacional. Lo anterior quedó reflejado en las páginas centrales de la publicación, en las cuales están graficados los principales hitos de nuestra Corporación. En tanto, para dar cuenta de cómo han sido los 35 años de nuestra Corporación, Ciudad Comunicada recogió el valioso testimonio de académicos y funcionarios que fueron testigos de su nacimiento y evolución.

Maricel Contreras

LA ACADEMIA EN **CAMPUS**tv HD SEÑAL 25



Crisis Hídrica



La falta de agua ha provocado preocupación entre agricultores y regantes. El académico del CITRA, Patricio González, propone algunas alternativas desarrolladas en la Casa de Estudios para enfrentar esta compleja realidad.



Libro sobre la Independencia



Persisten las dudas respecto al lugar donde se proclamó la Independencia de Chile. Mediante una publicación que recopila puntos de vista, Pedro Emilio Zamorano, director del Instituto de Estudios Humanísticos Abate Juan Ignacio Molina, aclara tales conjeturas.



Ingeniería Civil de Minas



Fue colocada la primera piedra que dará origen al nuevo edificio de la Escuela de Ingeniería Civil de Minas en el Campus Curicó. El académico Pablo González, director de la carrera, valoró este paso que fortalecerá el desarrollo de sus estudiantes.



Viviendas sociales sustentables



María Luisa de Campo, académica de la Facultad de Ingeniería, explica los beneficios de un proyecto inédito de la UTALCA y que será aplicado por el Ministerio de Desarrollo Social en viviendas sociales de emergencia para la optimización de los recursos renovables.

UTALCA y Ministerio de Agricultura capacitaron a productores apícolas

Con la presencia del ministro de Agricultura Carlos Furche, la Universidad de Talca realizó una jornada para analizar la realidad de este sector productivo.

El rol clave de las abejas para la vida y la urgente necesidad de optimizar las prácticas de producción, conservación y manejo de esta especie, fueron algunos de los temas analizados en

el “Primer encuentro apícola de la Región del Maule”, organizado por la UTALCA como parte de su proyecto APINOVA, que es financiado por el Gobierno Regional para el desarrollo de una producción de miel orgánica en la zona, junto a la Mesa Apícola del Maule, la Seremi de Agricultura e Indap.

“Sin apicultura no hay agricultura, sería imposible desarrollarla a pesar de toda la tecnología existente en el mundo en múltiples áreas”, aseguró el ministro del ramo, Carlos Furche, durante la cita.

Por su parte, el prorector de la UTALCA, Pablo Villalobos, quien además dirige esta investigación como académico

de la Facultad de Ciencias Agrarias, planteó que el proyecto “permitirá ir generando zonas propicias para una apicultura orgánica y también elementos técnicos como buenas prácticas, a través de capacitaciones, manuales y una plataforma informática que va a permitirles desarrollar su rubro de una manera más sustentable”.

Cabe destacar que el Maule es la segunda región del país en cantidad de colmenas. Por esta razón —junto con resaltar el aporte de la UTALCA en este sentido—, Furche dijo que se requiere avanzar de la modernización del sector.

Fredy Aliaga



“Sin apicultura, no hay agricultura”, advirtió el ministro del ramo, Carlos Furche, durante la inauguración de la actividad.

5° Expo empresa presentó soluciones de negocios



Durante la actividad se presentaron las propuestas realizadas por los alumnos para optimizar la gestión de las empresas.

Estudiantes de Ingeniería en Informática Empresarial presentaron propuestas dirigidas a fortalecer la gestión de las empresas.

Entregar soluciones en materia de innovación, tecnología y negocios fue el propósito de “Expo Empresa”, evento organizado por la Escuela de Ingeniería en Informática Empresarial de nuestra Corporación, para mostrar a la comunidad los 20 mejores proyectos en ámbitos de tecnología, desarrollo de sistemas e innovación. La actividad se realizó en la Plaza de Armas de la capital

maulina, donde se pudo conocer de cerca los proyectos, emprendimientos y asesorías que los estudiantes realizaron en conjunto con empresas de la región.

El director de la Escuela, Sabino Rivero, comentó que el resultado de estas propuestas fue producto de un trabajo que los alumnos realizaron sobre la base de identificar una necesidad al interior de las empresas

para luego levantar propuestas de intervención.

“Esta feria —en su quinta edición— se estructuró sobre cuatro áreas temáticas lo que ayudó a que el público focalizara mejor los proyectos”, indicó.

En tanto, el decano de la Facultad de Economía y Negocios, Arcadio Cerda, valoró las propuestas de los estudiantes en aras de fortalecer la gestión de las empresas. “Vemos que están en sintonía con el quehacer de las organizaciones, es por esto que sus proyectos son un aporte al desarrollo y crecimiento local”, sostuvo.

Silvia Fuentes

Universidad albergó segunda etapa de “Crecer Cantando”

Actividad se enmarcó dentro de las actividades de los 35 años de aniversario de nuestra Casa de Estudios.

El Espacio Bicentenario de la Universidad de Talca fue anfitrión de la segunda etapa del concurso coral Crecer Cantando, cuyo objetivo es apoyar el desarrollo integral de los niños y jóvenes mediante la práctica coral.

El evento se realizó en el marco de las actividades organizadas por el 35° aniversario de nuestra Corporación, cuyo aporte a las artes musicales —ya sea a través de la formación de intérpretes, docentes o directores, y por su influen-

cia en la creación de coros y orquestas— es reconocido en todo el país.

El director nacional de Crecer Cantando, Víctor Alarcón, destacó que la región tiene una vida coral muy importante. “La primera etapa se hizo en agosto y en la segunda los coros tenían que viajar a Santiago, pero como acá había muchos decidí venir a escucharlos personalmente”, comentó.

Para los asistentes la oportunidad de participar del evento

fue notable. “Esta es la primera vez que participamos, fue un trabajo difícil, los ensayos han sido constantes y es una experiencia que los niños nunca habían vivido así que están súper motivados con seguir participando en las siguientes etapas. Estamos muy contentos”, comentó el director del coro Nobel School de Parral Ignacio Matus.

Cabe mencionar que en el Maule se presentaron a este concurso 180 coros, de los cuales ocho fueron selec-

cionados para avanzar a las rectas finales.

Por otra parte, Víctor Alarcón también reconoció el aporte de nuestra Casa de Estudios en su carrera como músico. “Estoy ligado a la Universidad de Talca, es muy curioso, mi primer año universitario fue acá, pasé un año acá viviendo y luego me fui a Santiago en el año 1976. He vuelto siempre a dar clases, dictar talleres, en fin, siento a la UTALCA como algo muy propio”, dijo el maestro.

Desarrollan alimento para animales con residuos agroindustriales



El alimento significa entre un 60% y 70% de los costos de producción.

Más de doscientos productores -principalmente de ovinos- participaron de las jornadas de capacitación organizadas por el Instituto de Química de Recursos Naturales y la Facultad de Ingeniería, en las cuales dieron a conocer las bondades de un suplemento alimenticio especialmente diseñado para animales que se encuentren en el período de

engorda. Se trata de un producto elaborado como parte del proyecto "Desarrollo de alimentos de bajo costo para los rumiantes a partir de residuos y subproductos agroindustriales para los productores pecuarios del Maule", liderado por el académico Diógenes Hernández. "Nuestro país genera más de 1,5 millones de toneladas de residuos agroindustriales, de

Proyecto del profesor Diógenes Hernández apunta a generar una alternativa viable para mejorar la productividad del sector.

los cuales un 45% están concentrados en nuestra región. Estudiamos las cualidades de varios de estos desechos y generamos un alimento de bajo costo, que mejora la dieta de las ovejas y cabritos, en especial en épocas de escasez de pasto", explicó el docente.

Los encuentros se efectuaron en las comunas de Cauquenes y Hualañé, donde se ubican dos granjas experimentales de la investigación que es apoyada por el Gobierno Regional a través de los Fondos de Innovación para la Competitividad FIC-R.

En ambos recintos se organizó un "Día de Campo", durante el cual se explicó a los asistentes la forma cómo se prepara el alimento generado en la UTALCA, así como también aspectos relacionados con la crianza y alimentación de los rumiantes.

"Se está abarcando un tema que es crucial en la produc-

ción animal, ya que la alimentación significa entre un 60% a 70% del costo de producción del negocio, entonces si se logra abaratar estos montos significa que la idea generará un gran beneficio", sostuvo Carlos Krauss, profesional de Prodesal de Rauco.

PROCESO

La iniciativa que se comenzó a ejecutar el 2015, se inició con el análisis del pasto destinado al consumo animal en diversos puntos del secano. Dicho proceso permitió definir sus componentes y cualidades alimenticias, como proteínas, fibras y grasas, y a partir de ello crear un complemento alimenticio adecuado.

Entre los productos que se utilizan con ese fin se encuentran los residuos de la elaboración de aceite de oliva, del procesamiento de manzanas, de choclos e in-

cluso de la molienda del trigo, que se mezclan en cantidades específicas.

"Es muy interesante, creo que nos puede ayudar en los momentos difíciles, ya que estamos en un sector donde dependemos de la lluvia, y cuando hay sequía a los animales se les debe comprar el alimento, entonces si esto es más barato y funciona, es espectacular", comentó sobre la iniciativa Víctor Céspedes, productor de la zona de Caone.

Por su parte, el profesor Hernández destacó los auspiciosos resultados que están obteniendo de esta investigación. "Estamos logrando resultados muy positivos, que permitirán a los pecuarios del secano tener una nueva alternativa para mejorar su productividad en animales y de esta forma, mejorar su calidad de vida. Queremos desarrollar una metodología viable técnica y económicamente para ellos, que incluye antecedentes en cuanto a la ubicación de los residuos en la región", detalló.

Andrea Montoya

Programa Vincularse amplía cobertura a 47 establecimientos

Director de Admisión y Vinculación con el sistema escolar, Rodrigo Luppi, dijo que iniciativa permite tener una comunicación bidireccional con los establecimientos de la región.

El Liceo Bicentenario oriente y el Colegio San Ignacio de Talca, junto al Instituto Regional del Maule de San Javier, son las tres nuevas instituciones que se unieron al Programa "Vincularse", que de esta forma amplió a 47 a la red de establecimientos educacionales que lo integran.

Se trata de una iniciativa que impulsó la Universidad de Talca en el año 2011, cuando -de forma inédita- decidió crear una instancia dirigida a apoyar a la educación secundaria y, por esta vía, avanzar en materia de igualdad de oportunidades y equidad en el acceso a la enseñanza superior.

"En estos años Vincularse se ha convertido en un modelo de vinculación con liceos y

colegios de la zona, ya que a través de su gestión podemos tener una comunicación bidireccional, que nos permite conocer lo que esperan de la Universidad", comentó el director de Admisión y Vinculación con el sistema escolar de la UTALCA, Rodrigo Luppi.

"Vincularse", que se inició originalmente con 25 establecimientos, permite a estudiantes y sus profesores acceder a actividades que se llevan a cabo en tres ámbitos; Extensión tanto cultural como académica; Capacitación, que involucra cursos para directivos y docentes, además de la admisión especial para estudiantes destacados; y Orientación Vocacional, a través de la generación de instancias exclusivas de acercamiento entre las distintas carreras de la Universidad y los estudiantes.

"Nos parece una gran posibilidad para los alumnos, porque el Programa valora su esfuerzo de 4 años y les da la posibilidad de ingresar a la carrera que ellos quieren, en la universidad que sueñan", opinó el orientador del Liceo Bicentenario Oriente de Talca, Cesar Volpi.

En este contexto, la coordi-

nadora del Programa Orietta Dennett, subrayó que se trata de una iniciativa de inclusión vanguardista a nivel nacional, ya que incorpora establecimientos municipales, subvencionados y particulares, configurando una muestra representativa del sistema educacional de la zona.

"Esto genera espacios de inclusión en las actividades que se realizan en torno al programa, porque la discriminación positiva, también es discriminación", señaló.

POSITIVA EXPERIENCIA

El Programa ha beneficiado a más de 200 jóvenes que han cumplido los requisitos y ratificado su matrícula en la UTALCA, siendo un apoyo en el acceso a la educación superior muy valorado por ellos. Uno de los establecimientos que ha participado de la iniciativa, obteniendo positivos resultados, es el Liceo Zapallar de Curicó.

"Estas instancia favorecen a estudiantes como los nuestros, que son muy vulnerables, y los motivan a esforzarse para que puedan llegar a la



Estudiantes del Liceo Bicentenario oriente, San Ignacio de Talca y del Instituto Regional del Maule de San Javier, se sumaron al programa.

universidad", señaló orientadora, Mónica Pimentel.

Testimonio de lo anterior lo entregó Marión Fuentes, quien gracias a este Programa logró ingresar a Ingeniería Comercial. "Fue genial, una experiencia totalmente diferente entrar por Vincularse que por PSU, porque te quita todo el estrés de la prueba", relató la alum-

na que se encuentra cursando su primer año de la carrera.

Cabe destacar que, históricamente, desde la creación del Programa cada año se matriculan en la UTALCA entre 100 y 140 estudiantes que cumplen los requisitos exigidos por la admisión especial.

Orietta Dennett

Ingeniería en construcción organizó concurso



Iniciativa se desarrolló para acercar a los alumnos de enseñanza media a la carrera de Ingeniería en Construcción.

Estudiantes de enseñanza media debieron construir puentes usando papel reciclado. Estructura ganadora resistió más de 35 kilos de peso.

Más de 50 puentes en miniatura diseñados por estudiantes de enseñanza media de la región del Maule, fueron presentados al concurso “Poniendo a prueba mis conocimientos de forma lúdica”, organizado por el Centro de Alumnos de Ingeniería en Construcción de la Universidad de Talca.

El desafío consistió en construir un puente utilizando papel reciclado. La estructura debía tener un largo de 80 centímetros, 8 de ancho y no más de 1 kilo de masa, que pudiese soportar el mayor peso posible.

“Quisimos acercar a los alumnos de enseñanza media a nuestra carrera. Logramos reunir a una gran cantidad de jóvenes, superando nuestras expectativas, por lo que estamos muy satisfechos y agradecidos por el apoyo de la Universidad”, dijo el presidente del Centro de Alumnos, Andrés

Fuenzalida.

Cerca de 250 alumnos asistieron a la presentación que se realizó en el campus Curicó, y apoyaron de forma entusiasta a los grupos que ponían a prueba sus estructuras. Culminado este proceso resultó ganador uno de los equipos del Liceo Bicentenario Zapallar, compuesto por Sofía Manríquez, Ariel Farías y Francisca Jiménez, quienes elaboraron una estructura que resistió más de 35 kilos de peso.

APOYO

El proyecto se realizó con el apoyo de un fondo de la Vicerrectoría de Desarrollo Estudiantil (VDE) de la Universidad, que anualmente realiza un llamado para financiar iniciativas de alumnos que trasciendan el ámbito académico.

“Estamos muy contentos con el número de personas que

participó de esta actividad y que potencia lo que querían hacer los estudiantes. Esta es una muestra de lo que nuestros alumnos pueden hacer, vinculando el mundo académico universitario con la educación media”, señaló el vicerrector de Desarrollo Estudiantil, Sergio Matus.

La iniciativa también contó con el apoyo de la dirección de Escuela de Ingeniería Civil en Obras Civiles.

“Los estudiantes a través de proyectos como éste se pueden dar cuenta si tienen interés en carreras relacionadas con la ingeniería, para algunos de ellos la construcción del puente puede significar descubrir un talento que estaba escondido y que tal vez algún día puedan plasmar en la realidad”, destacó el director de la Escuela, Armando Durán.

Andrea Montoya

Federación de Estudiantes campus Curicó organizó debate municipal

La organización estudiantil convocó a los candidatos a la alcaldía de la ciudad para conversar sobre sus propuestas.

Una numerosa asistencia logró el encuentro organizado por la Federación de Estudiantes del campus Curicó de nuestra Corporación (Fedeut), en conjunto con el Centro de Estudios KümeMongen, que reunió a tres de los cuatro candidatos a alcalde por dicha comuna a debatir y presentar sus propuestas a la comunidad.

“Estas instancias son necesarias para un proceso democrático”, señaló el Presidente de la Fedeut, Marx Salazar.

“Como Federación pensamos que existía un vacío en la generación de estos espacios para el diálogo. Creemos que como representantes de la juventud tenemos un compromiso cívico con la comunidad y esperamos que esto sirva para que las personas puedan tomar una decisión más informada”, agregó el dirigente. Durante la jornada, los postulantes al sillón edilicio Patricia Catalán, Hugo Rey y Moisés Lucero, expusieron sus ideas y los proyectos que esperan impulsar en caso de llegar a liderar el gobierno comunal. Las preguntas para los candida-

tos estuvieron a cargo de un panel conformado por el director de Radio Lola, Rodrigo Mardones; el reportero de Radio Estación 1, Manuel Valenzuela; el presidente de la Federación de Estudiantes, Marx Salazar, y la periodista María José Maldonado, invitada en representación de la comunidad.

“Creo que es excelente tener estas instancias para escuchar a los candidatos a la alcaldía más allá de las publicidades. Muchas veces las personas no tenemos acceso a escuchar lo que proponen quienes serán nuestras autoridades”, destacó Claudia Riquelme, una de las asistentes a la actividad.

Andrea Montoya



Tres de los cuatro postulantes al sillón edilicio participaron de la actividad.

AGENDA SEMANAL

24
OCTUBRE
LUN 08:45

Premiación por Años de Servicio.
Lugar: Hotel Casino Talca.

24
OCTUBRE
LUN 19:00

Concierto de Gala XXXV Aniversario.
Aula Magna, Espacio Bicentenario, Talca.

25
OCTUBRE
MAR 09:00

Congreso Regional de Ciencia Explora.
Campus Curicó (Jardines)

25
OCTUBRE
MAR 17:00

Inicio de Olimpiadas U'Talinas 2016 por Facultades.
Campus Talca y Campus Curicó.

25
OCTUBRE
MAR 18:00

Inauguración de exposición “Pedro Olmos vuelve a Linares”
Campus Linares

25
OCTUBRE
MAR 19:30

Gala Musical XXXV Aniversario Universidad de Talca con Orquesta Sinfónica Juvenil.
Teatro Municipal de Linares.

26
OCTUBRE
MIE 11:00

Ceremonia XXXV Aniversario.
Aula Magna, Espacio Bicentenario.

27
OCTUBRE
JUE 12:00

Carnaval Creativo 2016
Campus Talca.

27
OCTUBRE
JUE 14:00

Carnaval de Colores
Foro de Arquitectura
Campus Talca

28
OCTUBRE
VIE 16:00

Talleres de Matemática para estudiantes de enseñanza media.
Auditorio Escuela de Medicina, Campus Talca.

Párvulos aprendieron sobre cuidado dental en clínicas odontológicas

Actividad se desarrolló como parte de las actividades de vinculación con el medio realizadas por alumnos de quinto año en el marco del módulo de Servicio Comunitario.

Enseñar a los más pequeños técnicas para un cepillado correcto y, al mismo tiempo, evitar que tomen miedo a las visitas al dentista, fue uno de los objetivos de la actividad realizada por alumnos de la Escuela de Odonto-

logía en el marco del módulo de Servicio Comunitario que cursan estudiantes de quinto año de nuestra Corporación. Con este fin, alumnos del jardín infantil "Entretenidos" y sus familiares, visitaron las dependencias destinadas a la atención dental ubicadas en el Campus Talca. "Como forma de acercar la relación de la clínica y la comunidad decidimos invitar a los pequeños con sus padres a conocer las instalaciones para que se habitúen a la relación dentista-paciente", explicó la académica a cargo de la actividad, Elisa Quinteros. La iniciativa fue ampliamente valorada. "Es una buena experiencia, porque muchas veces no hay recursos para poder traer a los niños a un odontopediatra. Además desde chi-

cos les enseñan el cepillado correcto y hasta uno aprende también. Además, veo que integran conductas a nuestros hijos como el hábito del cepillado", comentó la apoderada Constanza Huerta. En la oportunidad, la profesora Quinteros dijo que desde hace cinco años que la Escuela realiza este tipo de actividades. "Los adultos tienen o han tenido caries en algún momento y el 50% de los niños a los 2 años las tiene también. Como estas enfermedades son conductuales es necesario que realicemos estas intervenciones de forma temprana y eso, en materia de salud pública, significa un menor gasto para el país en atenciones" indicó la profesional.

Diego Pérez de Castro



La profesora Elisa Quinteros dijo que la actividad se organizó para ayudar a los niños a habituarse a la relación dentista-paciente.

Especialistas analizaron demanda de Chile contra Bolivia



Actividad fue organizada por el Departamento de Derecho Público para aportar con distintas miradas a un conflicto vigente.

Catedráticos Fernando Gamboa y Hugo Llanos revisaron contenidos de la demanda chilena ante tribunal de La Haya por soberanía de las aguas del río Silala.

Con una nutrida asistencia se realizó la conferencia "Chile en La Haya, nuevos desafíos", que contó con las exposiciones del abogado y ex diplomático, Fernando Gamboa, y el académico de la UTALCA y miembro del Consejo Asesor del Ministerio de Relaciones Exteriores en la demanda de Chile contra Bolivia, Hugo Llanos. La actividad, que fue organizada por el departamento de Derecho Público de la Fa-

cultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, entregó distintas miradas de un conflicto vigente en las relaciones internacionales de nuestro país. "Hemos querido traer la contingencia, hablar sobre la relación y la disputa actual que tenemos con Bolivia. Nos interesa tener una visión histórica de cómo han sido las relaciones, de cómo han evolucionado en las últimas décadas para luego hablar, en concreto, del litigio que

tenemos en el caso de las aguas del Silala", dijo el director de dicha unidad académica, Ivan Ovando. En la ocasión, Hugo Llanos opinó que la demanda tiene absoluto fundamento. "Creo que la Corte Internacional va a tener que reconocer los legítimos derechos chilenos que se fundamentan, entre otras cosas, en el reconocimiento boliviano, desde el punto de vista histórico, de esos fundamentos. Bolivia nunca dejó de reconocer que las aguas del río Silala eran internacionales, solo desde 1997 comienza a hablar que es un manantial y que Chile se apropió de esas aguas", estimó.

Oscar Ramírez

Alumnos secundarios visitaron Campus Colchagua

Estudiantes de tercer y cuarto medio participaron en una serie de actividades que les permitió conocer la oferta académica de la UTALCA en Santa Cruz.

Más de 300 alumnos de educación media de colegios y liceos técnicos de las regiones de O'Higgins y Maule, llegaron hasta el Campus Colchagua de la Universidad de Talca para conocer las carreras técnicas superiores que imparte la institución. Los jóvenes fueron recibidos por estudiantes y docentes del plantel, quienes les explicaron en detalle el perfil de egreso de cada una de las cuatro carreras que allí se imparten.

El director del Campus, Patrio Gómez, destacó la importancia de realizar actividades de esta naturaleza. "Es clave fortalecer la presencia de la Universidad en la región y mostrar a la comunidad escolar, la oferta de carreras técnicas que tenemos en Santa Cruz, las que se constituyen en reales alternativas de estudios superiores", indicó. Con ese fin, en el recinto se dispusieron una serie de stands en los cuales los estudiantes secundarios pudie-

ron interiorizarse sobre las actividades que los futuros técnicos realizan a diario, así como sus perspectivas de inserción laboral. Los visitantes también participaron en talleres de maridaje dictados por la somelier Camila Cavallari en conjunto con alumnos de la carrera de Técnico Superior en Vinificación y Enología, además de otras charlas y actividades deportivas como escalada en muro y tenis de mesa. La encargada de vinculación

del Campus, Rossana Urzúa, valoró el resultado de la jornada. "Este es nuestro primer 'UTALCA abre puertas' y estamos muy contentos con el nivel de participación y asistencia. Creemos que esta actividad deja sentadas las bases para que el próximo año podamos impactar a más alumnos de colegios y liceos de la región para informarles de nuestra potente oferta académica de carreras técnicas", sostuvo.

Andrea Montoya

Raúl Zurita protagonizó conversatorio cultural



“Esta Casa de Estudios ha hecho un trabajo extraordinario en lo artístico, humanístico y editorial”, afirmó Raúl Zurita.

Un diálogo honesto en el que respondió dudas de la audiencia en torno a su obra, mantuvo el chileno y Premio Nacional de Literatura, Raúl Zurita, a quien correspondió cerrar el ciclo de Conversatorios Culturales organizados por la Dirección Cultural-Artística de nuestra Corporación. “Lo que quise fue conversar, leer poemas, responder las

dudas de la gente. Partiendo de la honestidad siempre se puede hacer algo interesante”, comentó el creador durante la plática que fue moderada por el periodista José Tomás Labarthe. Zurita agregó que para él visitar la capital maulina para hablar de su trabajo es motivo de orgullo. “Pero también podría ser de vergüenza, porque si fuera solo de orgullo sería

En el marco de las actividades programadas por la dirección de Extensión Cultural-Artística en el Aniversario 35° de la Corporación.

muy fome”, dijo entre risas. El escritor aprovechó la oportunidad para expresar su admiración por la labor realizada por la Universidad de Talca. “Me parece que esta Casa de Estudios ha hecho un trabajo extraordinario en lo artístico, humanístico y editorial. Es muy ejemplar lo que aquí hacen”, confesó. Zurita estudió ingeniería en Estructuras Metálicas en la Universidad Federico Santa María de Valparaíso. Fue en esta misma ciudad donde, a comienzos de la década de 1970, conoció a Juan Luis Martínez, junto a quien desarrolló una intensa actividad creativa. En forma paralela, fue un activo integrante del Colectivo de Acciones de Arte (CADA), también integrado por Diamela Eltit, Lotty Rosenfeld, Fernando Balcells y Juan Castillo. Entre las obras publicadas a lo largo de su fructífera trayectoria, destacan títulos

como “Purgatorio”, “Tu vida rompiéndose. Antología personal”, “Anteparaíso”, “El paraíso está vacío”, “Sobre el amor, el sufrimiento y el nuevo milenio”, entre muchos otros. El año 2000 recibió el Premio Nacional de Literatura. “Ganar este Premio fue una alegría que no lograron opacar el ejército innumerable de contradictores. Me alegró la pensión que significaba pero también me dio vergüenza porque mi madre trabajó 35 años y tiene una pensión de 213 mil. Me dio vergüenza esa brecha”, declaró Zurita. La directora de Extensión Cultural - Artística, Marcela Alborno, señaló que cerrar el ciclo con la presencia de un escritor de su talla es motivo de orgullo para la Universidad. “Es un destacado poeta y una persona muy querida por la Universidad. Estamos muy orgullosos de celebrar el trigésimo quinto aniversario

con Raúl Zurita, Premio Nacional de Literatura, muy satisfechos con la respuesta del público, que nos acompañó en el ciclo de Conversatorios Culturales de este año con una extraordinaria asistencia, muy interesada en la literatura y en el arte, jóvenes y adultos que aportan con sus preguntas y diálogos que le dan contenido y espíritu a los conversatorios junto a los invitados”, comentó. En tanto, José Tomás Labarthe también realizó una positiva evaluación. “Los invitados de este año dieron cuenta de la amplitud de registros literarios: vinieron columnistas, ensayistas, narradores, poetas, escritores visuales y performancistas. Además, nos acompañaron varios nominados al Premio Nacional de Literatura, tal es el caso de Elvira Hernández, Elicura Chiauif y Carmen Berenguer. Y cerramos con la visita del premio Nacional y premio Iberoamericano Pablo Neruda de poesía, Raúl Zurita”, finalizó.

Vanessa Garrido

Con exposición en Campus Santiago Taller 99 celebró 60 años de existencia

Rafael Munita, director de la entidad, valoró la oportunidad de celebrar este hito en la Universidad de Talca

Obras de los 63 artistas que integran el mítico Taller 99 son parte de la muestra que está exhibiéndose en dependencias de la Sala de Exposiciones del Campus Santiago, a través de la cual la agrupación se encuentra celebrando los 60 años de su fundación. Rafael Munita, director de la entidad que tomó su nombre a partir del número de la casa-taller de Nemesio Antúnez ubicada en Guardia Vieja 99, valoró la oportunidad de celebrar este hito en la Universidad de Talca. “La actividad que ha hecho la Universidad con el arte no es normal. Varias veces hemos reconocido que es especial porque logra entender que es un aspecto fundamental no solo en cosas formativas,

sino que en el sentido de vida, que puede enriquecer cualquier mirada, valorizar pensamientos, ideas y se vincula como un eje de desarrollo que complementa el entendimiento, el crecimiento global del ser, y eso no todos lo entienden”, comentó. En cuanto al sexagésimo aniversario del grupo, indicó que “cumplir años significa estar vivo, y eso nos alegra porque significa que todavía hay necesidad de que exista como parte de la sociedad”. “Los 60 años de existencia de este maduro cuerpo adquieren sentido en la medida que todos sus miembros contribuyen a compartir lo máspreciado de cada uno con el objetivo común de oxigenar, alimentar y estimular las experiencias individuales de creación surgidas en torno al espíritu del grabado”, comentó. Como muestra de la vitalidad del organismo, Munita destacó que cada artista aportó a la exposición con una obra del trabajo realizado durante los dos últimos años. “Como ya es tradición volvemos a exponer aquí y compar-

timos con gusto el resultado de lo que hemos hecho en este período, que para nosotros ha sido muy importante porque ha significado una etapa de apertura y de generar vínculos internacionales, donde hay gente que sale del país y otros que vienen al Taller. Ahora estamos a la expectativa de ver cuál irá a ser el resultado de todos estos intercambios”, indicó.

EN FAMILIA

Uno de los rostros más simbólicos del grupo de creadores, Roser Bru –galardonada con el Premio Nacional de Artes 2015-, se mostró emocionada de compartir este momento con la UTALCA. “El Taller tiene 60 años y yo casi 100, estamos todos muy vivos y da gusto ver este trabajo tan bonito”, comentó la artista que sigue creando. Por otra parte, la viuda de Nemesio Antúnez, Patricia Velasco, destacó que festejar este aniversario con esta exposición “es como celebrar en familia”. En tanto, la directora de Extensión Cultural - Artística de



“El Taller tiene 60 años y yo 100, estamos todos muy vivos”, afirmó Roser Bru.

nuestra Corporación, Marcela Alborno, expresó que para la Corporación es motivo de orgullo ser nuevamente anfitriona de la fructífera labor realizado por los miembros de la agrupación, con los cuales –reconoció– la Universidad de Talca “mantiene una maravillosa relación”. “Nos llena de satisfacción re-

cibir las obras de creadores que de una entidad que ha hecho un legado transversal al país, que le ha puesto contenido al arte del grabado y ha sabido promover, difundir, fortalecer esta técnica y también ahondar en ella a lo largo del tiempo”, señaló.

Maricel Contreras

Primavera Intercultural motivó a estudiantes a aprender un segundo idioma

Iniciativa contó con la participación de alumnos de distintas facultades y campus, buscó despertar el interés por el aprendizaje de un segundo idioma de forma lúdica.

Cine, danza, fotografía, diseño de vestuario y charlas informativas, fueron parte de las actividades que se realizaron durante la semana en el marco de

“Primavera Intercultural”, evento organizado por el Programa de Idiomas de la UTALCA para motivar a los estudiantes a aprender una segunda lengua. La coordinadora de la iniciativa, Sarah Burges, explicó que de este modo se busca que los alumnos usen el idioma que aprenden de una forma que va más allá de lo académico, a través de desafíos y actividades lúdicas y entretenidas. “Además esperamos que puedan conocer más sobre la cultura de los países donde se hablan estas lenguas, de esta forma apoyamos su formación y tienen la posibilidad de interactuar más en otros lenguajes”, comentó. En tanto, en el Campus Santiago la “Primavera Intercultural” se vivió con un taller de

cocina, un concurso de fotografía inspirado en Halloween y también de diseño de disfraces, entre otras actividades. La encargada de la actividad en el plantel, Brenda Molina, valoró el entusiasmo de los estudiantes que participaron de las distintas jornadas. “Disfrutaron mucho de estas actividades y ven que pueden aprender de forma entretenida. También hubo una charla que ofreció Patricia Rojas, del departamento de Relaciones Internacionales, en la cual se informó de forma detallada a los estudiantes sobre las numerosas posibilidades de intercambio y el apoyo que ofrece la Universidad con ese objetivo”, indicó.

Oscar Ramírez



A través de actividades lúdicas y entretenidas se busca motivar en los estudiantes al aprendizaje y uso de una segunda lengua.

UTALCA integra comisión organizadora para “Congreso del Futuro”



“Como universidad pública nos interesa que el conocimiento llegue a todas las personas”, dijo la vicerrectora académica, Gilda Carrasco.

Vicerrectora académica, Gilda Carrasco, destacó que este tipo de actividades permite “democratizar las ciencias”.

Mostrar a la comunidad los avances científico-tecnológicos que se realizan en diversas áreas del conocimiento, es el objetivo en torno al cual se desarrollará por primera vez en la región el “Congreso del Futuro”, actividad que se realizará entre el 9 y 15 de enero de 2017 en las ciudades de Talca, Curicó y Linares.

La iniciativa, impulsada por la Comisión Desafíos del Futuro del Senado en conjunto

con la Academia Chilena de Ciencias y el Gobierno de Chile, está pensada como un lugar de encuentro para reunir a connotados científicos y humanistas chilenos y extranjeros con miembros de la sociedad civil y del espectro político, para pensar en el porvenir de la sociedad. La vicerrectora académica de la Universidad de Talca, Gilda Carrasco, quien además integra la comisión organizadora que preside el intendente re-

gional, Pablo Meza, destacó que a través de este tipo de actividades “se democratizan las ciencias”.

“Como universidad pública nos interesa que el conocimiento llegue a todas las personas, y eventos de este tipo nos permite acercar a nuestros investigadores -de todas las áreas- a los maulinos porque es una actividad de carácter gratuito en la cual pueden participar todos los interesados, sin distinción de edad”, comentó. Carrasco señaló que en la organización del evento la UTALCA trabajará en conjunto con otras instituciones de educación superior de la región.

Maricel Contreras

Ingeniería en Video Juegos apoyó “La hora del código”

A través de un juego basado en la figura del personaje “Condorito”, se buscó despertar el interés de niños y jóvenes por aprender programación computacional.

La Escuela de Ingeniería en Video Juegos y Realidad Virtual de nuestra Corporación, se sumó a la convocatoria para participar de la denominada “Hora del Código”, proyecto que, bajo el slogan de “Súmate al desafío de programar 2016”, se desarrolló en 180 países para despertar en niños y jóvenes el interés por aprender el lenguaje computacional. Con ese objetivo a través de un juego -pensado para una hora de duración- se buscó generar

una experiencia que mejore las destrezas cognitivas de los participantes, puesto que la programación puede estimular las habilidades lógicas, la capacidad para resolver problemas y, sobre todo, la creatividad. “Para nuestra Escuela es muy importante poder participar activamente en estas iniciativas, no sólo por el rol que cumplimos actualmente en nuestra sociedad, sino que también por estar presentes en el contexto nacional y global a través de los videojuegos y su impacto

en diferentes áreas del conocimiento”, comentó el director de la carrera, Felipe Besoain. En tanto, el académico de la misma unidad, Alejandro Woywood, explicó que en esta ocasión el desafío a los usuarios estuvo vinculado a la figura del popular personaje de Condorito. “Hay que ayudarlo a ir resolviendo diversas situaciones, como, por ejemplo, darle instrucciones para encontrar a Coné, o que recoja un regalo para Yayita. Estas pequeñas

misiones permiten que los niños puedan enfocarse en resolver un problema programando líneas de código, jugando a resolver la misión”, manifestó. Pese a que su principal foco son los menores, Felipe Besoain instó a los miembros de la comunidad a participar y aprender de esta iniciativa. “Es apto para todos, porque programar es el lenguaje de comunicación del presente y del futuro”, concluyó.

Evelyn Ramírez

Actividad se realizó como forma de hacer partícipe a la comunidad en las actividades realizadas en el marco del 35° aniversario de la Universidad de Talca.

Todo un éxito de convocatoria resultó la segunda versión de “La Noche de los Museos”, iniciativa a través de la cual la Universidad de Talca busca incentivar la participación ciudadana en actividades de índole artística y cultural.

Un recorrido por la galería de arte situada en el primer piso de la nueva casa central de la Corporación –el edificio patrimonial del ex hotel Plaza –, fue el punto de partida de la jornada. En el lugar los visitantes eran recibidos por un guía que iba entregando detalles sobre las más de 70 obras que allí se encuentran exhibidas, las cuales pertenecen a la colección de arte de la Universidad de Talca y del Museo O’Higiniano y de Bellas Artes.

“Comenzamos en la Nueva Galería de Arte porque está inserta en un edificio emblemático de nuestra Casa de Estudios y abierta para toda la comunidad. Este punto es muy importante porque además se encuentran obras del Museo O’Higiniano, un espacio que no está accesible por el terremoto pero como Universidad quisimos ponerlo a la disposición de nuestras visitas”, explicó la directora de Extensión Cultural-Artística, Marcela Albornoz.

Cabe recordar que la versión anterior de la actividad se realizó en el mes de mayo, en el marco de las actividades organizadas en el marco del Día del Patrimonio, que se realiza a nivel nacional.

NOCHE DE JAZZ

Buses de acercamiento se encargaron de trasladar a los asistentes al segundo punto de la jornada, que incluyó un recorrido por el Parque de las Esculturas y por la Sala Lily Garafulic,



Con ritmo de jazz se realizó segunda “Noche de los museos”

En esta oportunidad el recorrido cultural incluyó la presentación de la banda “Gypsy Trío”.

la cual alberga 65 piezas de la colección particular de la artista que las donó a la UTALCA. La noche finalizó en el Aula Magna del Edificio Bicentenario con un concierto de jazz a cargo de “Gypsy Trío”, que presentó su último disco “Cosa Nostra”, el cual contiene crea-

ciones inéditas de la banda. La directora de Extensión Cultural-Artística, Marcela Albornoz, realizó una positiva evaluación de la jornada.

“Estamos muy contentos con la cantidad de público que nos acompañó en esta actividad enmarcada en los 35 años de la Universidad de Talca”, expresó. “Queremos además, poner a disposición de la comunidad arte de calidad a través de la escultura y de la música. Nuestro objetivo es que todos sientan que cada uno de los espacios está a su disposición y de manera gratuita”, comentó.

POSITIVA EXPERIENCIA

Entre quienes participaron de la jornada hubo coincidencia en cuanto a lo positivo de la experiencia, que se transformó

en un atractivo panorama para todas las familias.

“Es primera vez que vengo y ha sido una linda experiencia traer a mis hijos para que aprendan a apreciar el arte, porque muchas veces en los colegios no hay el espacio para ello. Es muy positivo para la comunidad que la Universidad de Talca entregue estas actividades, sobre todo para los niños que así escapan un poco de lo que son las tablet y el teléfono”, aseguró uno de los asistentes, Raúl Soto.

Una impresión similar expresó la viñamarina Paola Molteo. “Me parece excelente la actividad y el lugar es muy bueno, sobre todo la organización y la forma, porque así los niños también se interesan en apreciar la cultura”, afirmó la profesional, quien recorrió el lugar junto a su hijo y un amigo de éste.

Por otra parte, José Yutronic, diseñador y autor de una de las obras exhibidas en la “Noche de los Museos”, expresó su satisfacción respecto de la iniciativa impulsada por la Universidad de Talca, la cual dijo destaca por crear espacios para acercar la cultura de manera entretenida a la ciudadanía.

“Instancias como ésta, para que la gente salga a aprender sobre creaciones de otras personas, me hacen sentir honrado. La Universidad es integradora y veo que hasta los fines de semana se arma un tránsito porque vienen como panorama al Parque Botánico y a recorrer estas esculturas que, en general, no es algo que sucede muy a menudo en nuestro país”, afirmó.

Diego Pérez de Castro

“Queremos poner a disposición de la comunidad arte de calidad a través de la escultura y la música”