

UNIVERSIDAD DE TALCA

AÑO VIII | NÚMERO 524

SEMANA DEL 31 DE OCTUBRE AL 06 DE NOVIEMBRE DE 2016

UTALCA celebró 35 años de excelencia y reconocimiento

Convertida en modelo de universidad estatal y posicionada como la primera institución de regiones en esta categoría de centros de educación superior, en su corta trayectoria la Corporación es también ejemplo de autonomía y legitimidad territorial. (Págs. 2 y 3)



Escanea este código y revisa nuestro sitio web

2 INSTITUCIONAL

Economista Sergio Boisier recibió Medalla al Mérito Abate Molina

La condecoración que desde 1992 confiere la Universidad de Talca a personalidades destacadas en distintos ámbitos, premió

la notable contribución de Boisier a la economía y las ciencias sociales y, en especial, sus aportes en materia de descentralización.

4 VINCULACIÓN

Orquesta Sinfónica Juvenil ofreció doble gala musical

La agrupación, integrada por estudiantes de la UTALCA y dirigida por el maestro Patricio Cobos, presentó un repertorio de obras

de Brahms, Bizet y Liszt, en el Aula Magna del Espacio Bicentenario del Campus Talca y en el Teatro Municipal de Linares.

35 AÑOS
UNIVERSIDAD DE TALCA

UTALCA: ejemplo de autonomía, excelencia y legitimidad territorial

“Celebramos tres décadas y media de vida con el sentimiento del trabajo bien hecho”, destacó el rector Álvaro Rojas.

Rescatar los hitos que han permitido a la Universidad de Talca convertirse en una institución reconocida por su excelencia tanto en Chile como el extranjero, fue el eje sobre el cual se desarrolló la ceremonia con que nuestra Corporación celebró sus 35 años de existencia.

La actividad, que se efectuó en el aula magna del Edificio Bicentenario, fue presidida por el rector Álvaro Rojas, y contó con la presencia del presidente de la “Fundación Chile Descentralizado... Desarrollado”, Heinrich Von Baer; los gobernadores de Talca, Curicó y Linares, Oscar Vega, Cristina Bravo y Claudia Aravena, respectivamente; y el seremi de Educación, Rigoberto Espinoza, entre otras autoridades regionales e institucionales.

Invitado especial de la jornada fue Sergio Boisier, quien por su destacada trayectoria académica y notable contribución a la economía, las

ciencias sociales y el desarrollo regional, fue distinguido con la medalla al mérito Abate Juan Ignacio Molina que entrega nuestra Corporación.

En la oportunidad, el rector Álvaro Rojas sostuvo que en esta fecha lo que se festeja son 35 años de progreso y trabajo consecuente.

“Celebramos tres décadas y media de vida con el sentimiento del trabajo bien hecho. Con un reconocimiento nacional e internacional a toda prueba. La Universidad de Talca se posiciona hoy como la tercera universidad pública más relevante después de las dos capitalinas, en cualquiera de los indicadores que se quiera revisar”, expresó.

Agregó que “en la noble tarea de construir un modelo de universidad estatal podemos señalar que no les hemos fallado a quienes hacen posible nuestro trabajo. Las instituciones de educación superior pública del país

pueden encontrar en nuestra Universidad un buen ejemplo de autonomía, de excelencia y, por sobre todo, legitimidad territorial”.

CAMBIOS

Junto con celebrar estos avances, Rojas señaló que también se deben conjugar “de cara al futuro”.

“En pleno siglo XXI tenemos absoluta conciencia que la institución universitaria se enfrenta -una vez más- al complejo cambio estructural de la sociedad y economía mundial, iniciado hace casi tres décadas atrás, y que se desarrolla con una impredecible dinámica de cambio tecnológico y avance de las ciencias. También tenemos conciencia que la sociedad nacional exhibe una enorme dinámica y demanda de cambios y ajustes”, planteó.

“Nuestra respuesta a ellos debe estar siempre regida por los principios de la excelencia y el humanismo, ya sea en lo relativo a la vinculación trascendente a nuestra comunidad, particularmente en los temas de la cultura, o el ámbito de la innovación tecnológica y social, o en cualquier otra dimensión”, remarcó.

ROL

Durante su intervención, el rector Rojas manifestó que “es también una adecuada ocasión para rendir homenaje a todos quienes colaboraron en el propósito de crear una institución universitaria en Chile central. “Podemos señalar que su espíritu aún sopla en nuestros claustros”, dijo.

Tras esta reflexión, la autoridad observó que la UTALCA no se construyó solo en base a la “fuerza de razonamientos”. “Ha estado involucrado mu-



cho más, en proponernos grandes metas, de soñar un gran futuro para nuestra Institución. Ello por cuanto en los sueños se encuentra lo que entendemos como mirada pública de la educación superior, que nos exige, además, el establecer un ideal educativo que toma distancia de la tendencia profesionalizante y utilitarista que

tan fuertemente se ha instalado”, señaló.

Por lo anterior, agregó que desde temprano la Corporación asumió la tarea de formar ciudadanos globales, capaces de comprender de forma adecuada los grandes temas de su profesión y los desafíos que enfrenta la sociedad contemporánea. “Junto con preocuparnos por la

Nuestro desafío en estos 35 años ha sido el tener que desestructurar las miradas de Universidad que cada uno de nosotros traía consigo



MISIÓN / LA UNIVERSIDAD DE TALCA TIENE COMO MISIÓN LA FORMACIÓN DE PERSONAS DENTRO DE UN MARCO VALÓRICO. BUSCA LA EXCELENCIA EN EL CULTIVO DE LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LAS LETRAS, Y LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y ESTÁ COMPROMETIDA CON EL PROGRESO Y BIENESTAR REGIONAL Y DEL PAÍS, EN PERMANENTE DIÁLOGO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, TÁNCO LOCAL COMO GLOBAL.

REPRESENTANTE LEGAL: ÁLVARO ROJAS MARÍN, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA **SECRETARÍA GENERAL:** MARÍA FERNANDA VÁSQUEZ PALMA **DIRECTORA DE COMUNICACIONES:** LILIANA GUZMÁN PINCHEIRA **JEFE DE PRENSA:** DIEGO PÉREZ DE CASTRO CANALES **EDITORIA SEMANARIO:** MARÍA ELENA ARROYO QUEVEDO **PERIODISTA TALCA:** OSCAR RAMÍREZ QUILODRÁN **PERIODISTA CURICÓ:** ANDREA MONTÓYA MACÍAS **PERIODISTA SANTIAGO:** MARICEL CONTRERAS BARRA **FOTOGRAFÍAS:** ALEJANDRO ARAVENA MUÑOZ - CLAUDIO MANCILLA NARVÁEZ **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:** CLAUDIO VALENZUELA MUÑOZ - RÓMULO SANTELICES IBÁÑEZ **DIRECCIÓN:** 2 NORTE 685 **TÉLEFONOS:** 2 201636 - 2 200119 **TALCA - CHILE PARA ENVÍO DE INFORMACIÓN** SOLICITAMOS CONTACTAR A LOS SIGUIENTES CORREOS: PRENSA@UTALCA.CL | LILIANAGUZMAN@UTALCA.CL **PUBLICACIÓN** DE LA UNIVERSIDAD DE TALCA **EDICIÓN:** 1.500 **EJEMPLARES IMPRESIÓN:** IMPRESORA CONTACTO - TALCA

"La Universidad de Talca ha cambiado la vida de miles de jóvenes, revise aquí el video conmemorativo de los 35 años".



Durante la ceremonia el rector Álvaro Rojas rindió homenaje "a todos quienes colaboraron en el propósito de crear una institución universitaria para el Chile central".

formación de nuestros estudiantes, hemos sido capaces en estos años de fortalecer el rol 'aportador' al desarrollo que tiene la formación universitaria", observó. "Ello exige necesariamente promover una discusión elevada de los temas regionales y nacionales, examinar las vinculaciones y relaciones de nuestro país con el sistema económico y político internacional, al empeño que debemos desplegar por perfeccionar aún más nuestro Estado democrático, a realizar denodados esfuerzos por mantener los rasgos esenciales de la cultura nacional en tiempos de globalización, a velar por la preservación del medio ambiente y a mejorar la condición de vida de todos los chilenos", añadió.

DESAFÍOS

En este contexto, la autoridad aprovechó de recordar

las condiciones y el entorno en que la Corporación dio sus primeros pasos. "En su desarrollo no tenía la posibilidad de seguir a un referente a quien emular, debía construir su propio paradigma para ser original y valorada", evocó. "Nuestro desafío en estos treinta y cinco años ha sido el tener que desestructurar las miradas de Universidad que cada uno de nosotros traía consigo, para que de esta manera pudiéramos establecer metas que nos permitieran transformarlas en una verdadera obra", comentó. Sobre esa base, sostuvo que el reto fue trabajar en la construcción de un paradigma universitario, que contribuyera a recuperar el espíritu de la formación pública superior; de calidad, prestigiada, democrática, tolerante y de avanzada, "un espacio que convoca a los mejores, a los líderes del mañana". "Un paradigma distinto, que



Ha sido un pilar fundamental en el desarrollo de nuestra región. Recorrer su historia es recorrer la historia del Maule.

ÓSCAR VEGA
GOBERNADOR DE TALCA



La Universidad es nuestro principal aliado en hacer de la educación un derecho social como lo esperamos.

RIGOBERTO ESPINOZA
SEREMI DE EDUCACIÓN

tenga a los estudiantes en el foco del esfuerzo corporativo. Ahí es donde debe concentrarse la energía creativa del trabajo académico y también, por cierto, el desarrollo y progreso de las ciencias, las artes y las letras", reflexionó. "Sólo así es posible transformar e inspirar a nuestros estudiantes en grandes guías de la sociedad nacional y regional del futuro; capaces de construir proyectos personales y sociales. Profesionales que sepan combinar equilibradamente racionalidad y sentimiento, porque en esta dualidad está la capacidad de cada uno de ellos de interpretar con originalidad el mundo que los rodea. Jóvenes que en cada momento sepan a qué

atenerse, cuando el individualismo y el materialismo se disputen sus corazones, que sepan asumir con dignidad éxitos y fracasos", indicó.

EXCELENCIA Y HUMANISMO

Siguiendo esta reflexión, el rector planteó que el sentido ético de la Institución no sólo se expresa en el cultivo de la excelencia, sino que también en la práctica efectiva del humanismo, donde la crítica es el fundamento central de la creación y del nuevo conocimiento.

"Es ese el espíritu que reposiciona a la universidad como institución social, que tiene como centro la búsqueda de la verdad, esencia del humanismo: excelencia y humanismo son los elementos fundamentales que permiten darle al proceso educativo su verdadero sustento, ya que junto con generar un adecuado ambiente formativo, entrega un espacio suficiente para el crecimiento humano y espiritual de toda la comunidad universitaria", indicó.

"Nuestra Universidad junto con intentar construir una tradición propia y un lenguaje, asume como suya la esencia centenaria del ser universitario, esculpido en circunstancias tan disímiles y complejas a lo largo de la historia de la civilización occidental, cuál es ser un espacio donde predomina el interés global por sobre el específico; un espacio protegido y seguro para la reflexión libre, no subordinado a ideologías o dogmas; un lugar en el que la ciencia se desarrolla con independencia de su utilidad práctica inmediata; un espacio que es el reflejo autocrítico de la sociedad; un espacio para la formación y desarrollo de talentos independiente de su condición social, ideológica, racial o de género", examinó.

ORGULLO

El repaso que hizo el rector Rojas sobre los hitos que marcaron la evolución de la UTALCA, fue ampliamente valorado por los asistentes al acto.

"Es una Casa de Estudios realmente regional que ya tiene tres campus y que va a seguir creciendo con los procesos de la reforma educacio-

nal. Ha crecido también de la mano de la educación pública creando la Facultad de Educación en Linares y eso nos hace confiar que la Universidad es nuestro principal aliado en hacer de la educación un derecho social como lo esperamos desde el gobierno", comentó el Seremi de Educación, Rigoberto Espinoza.

El gobernador de Talca destacó el carácter emotivo de la ceremonia. "35 años de una Universidad que ha sido un pilar fundamental en el desarrollo de nuestra región y recorrer su historia, es recorrer la historia del Maule que ha ido evolucionado y poniéndose a la altura de las exigencias del siglo 21 y ese proceso ha estado íntimamente ligado al desarrollo de la UTALCA. Para nosotros, como autoridades, es de gran orgullo", afirmó Oscar Vega. El empresario maulino Jorge Balduzzi, destacó que nuestra Casa de Estudios ha sido motor de desarrollo para la región.

"Estar en el quinto lugar a nivel nacional significa que la Universidad es un progreso y es algo concreto acerca de la descentralización que tanto necesita el país. Eso habla bien de sus autoridades, funcionarios y académicos que se han entregado por completo. Es un agrado estar en la universidad, uno respira un aire de respeto, limpieza y transparencia", manifestó. A su vez, la gobernadora Curicó, Cristina Bravo, dijo que la contribución de la UTALCA va más allá de ofrecer educación de excelencia. "Es un aporte en la construcción de la provincia y del Maule. Ha logrado ser la más importante de regiones a nivel país por la contribución que ha hecho por sus profesionales, con el desarrollo productivo, económico y social del Maule", aseveró.

Por otra parte, Fernando Coloma, miembro de la Junta Directiva de la Corporación, destacó que la ceremonia permitió mostrar el buen pie en que ésta se encuentra.

"Se pasó revista a la Universidad, a lo que ha significado su desarrollo para la región y el país, el aporte que ha hecho en el número de estudiantes que han egresado de ella, entre otras cosas, su contribución al desarrollo de nuestra comunidad", apuntó.

Maricel Contreras

Medalla Abate Molina reconoció impulso de Sergio Boisier al regionalismo

En el marco de nuestro aniversario se entregó la medalla Abate Molina al economista, por su trayectoria y constante lucha a favor del desarrollo regional.

Por su vasto aporte e influencia a la hora de promover el desarrollo territorial para la generación de políticas públicas, la Universidad de Talca otorgó la medalla al Mérito Juan Ignacio Molina al destacado economista Sergio Boisier, considerado uno de los “padres” del regionalismo nacional impulsado desde la academia.

La entrega del reconocimiento se realizó durante la ceremonia realizada con motivo de los 35 años de existencia de nuestra Corporación, efectuada en el aula magna del Edificio Bicentenario.

La tarea de presentar al homenajeado quedó en manos del presidente de la “Fundación Chile Descentralizado”, Heinrich Von Baer, quien expuso los numerosos méritos de Boisier.

“Es el mejor de los primeros y el primero de los grandes maestros americanos de desarrollo territorial. Ha sido uno de los intelectuales más coherentes y consistentes que he conocido y nunca ha renegado de sus ideas respecto de la importancia del territorio en el desarrollo del país”, afirmó. Von Baer agregó que el galardonado es también “un luchador infatigable” y una figura señera en los estudios regionales de América Latina y España, por cuanto logró combinar el conocimiento teórico y el estudio de la realidad con las propuestas y recomendaciones políticas e institucionales.

“Es un misionero por su labor creadora los primeros años en el ministerio de Planificación (Mideplan, hoy denominado ministerio de Desarrollo Social) y luego por su bús-

queda de repensar la teoría y la práctica del desarrollo y su incansable tarea de difusión. Perseverante, Sergio no se doblegó a los escenarios desfavorables, a sus innovadoras propuestas, poniendo en marcha sus ideas cada vez que ello era posible, como lo fue su experiencia en la Universidad de Talca con las conversaciones sociales para el desarrollo”, profundizó.

De igual modo, resaltó que a lo largo de su trayectoria el ganador de la medalla Abate Molina 2016 “diseñó y puso en marcha notables experiencias de planificación y desarrollo regional como el de la misión de Naciones Unidas y Mideplan a la región del Bio Bio en 1990 y 1991, que sirvió de modelo para la construcción de las estrategias regionales de desarrollo en Chile y América Latina resumidas por él como el ‘difícil arte’ de hacer región”.

Cabe recordar que este reconocimiento fue instaurado en 1992 por la Casa de Estudios, para reconocer la labor de destacados personajes y su aporte en ámbitos como la ciencia, la historia, la literatura, la música y el quehacer público.

Entre las figuras que lo han recibido figuran nombres como Margot Loyola, la madre Irene García, Vicente Bianchi, Nicanor Parra, José Zalaquett, José Donoso y el cardenal Raúl Silva Henríquez, Humberto Maturana, entre otros.

HOMENAJE

En ese contexto, el presidente de la “Fundación Chile Descentralizado” afirmó que la decisión de nuestra Casa de Estudios de homenajear a Boisier con la entrega de esta alta distinción, es una forma de reconocer sus aportes “para que comprendiéramos que el mundo ha cambiado y, por lo tanto, también nuestros territorios”.

“Sus ideas no solo se difunden en las aulas universitarias de postgrado, sino que comienzan a plasmarse en acciones de las comunidades regionales y las propuestas de políticas públicas como es el caso del informe que en el año 2014 entregó al país la Comisión Asesora Presiden-



“Es el mejor de los primeros y el primero de los grandes maestros americanos de desarrollo territorial”.

HEINRICH VON BAER
PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN “CHILE DESCENTRALIZADO”



“Me siento honrado, orgulloso, con un sentimiento de compromiso y mucha alegría”.

SERGIO BOISIER
GANADOR MEDALLA ABATE MOLINA 2016

cial para la Descentralización y Desarrollo Regional, donde su obra se constituyó en conocimiento tácito de sus integrantes, plasmada en una propuesta de política de Estado, alguna de cuyas reformas se encuentran hoy en trámites legislativos”, subrayó Von Baer.

En esa misma línea, el rector Álvaro Rojas destacó que el galardonado “ha entregado quizá los aportes más relevantes en nuestro país en descentralización, haciendo una comparación de las regiones



entre sí. Ha hecho estudios a escala comparada entre América Latina y es el referente natural de todos quienes pensamos que nuestro país debe hacer un esfuerzo decidido por regionalizarse”.

“Con una sólida base teórica estableció un análisis comparado de distintas naciones y regiones de nuestro continente, desarrollando una línea original de trabajo, que ha sido publicada en prestigiosas revistas y libros de reconocidas editoriales, así como también en presentaciones magistrales en los más diversos foros nacionales e internacionales”, agregó la autoridad.

AGRADECIMIENTO

Al momento de recibir la distinción, Sergio Boisier

se declaró profundamente emocionado. “Honrado, con un sentimiento de orgullo, compromiso y mucha alegría”, comentó al recibir la Medalla Abate Molina de manos del rector y del representante de la Junta Directiva de nuestra Corporación, Fernando Coloma.

Como muestra de su gratitud, el economista hizo entrega a la Universidad de Talca de un ejemplar de su libro “Territorio, Estado y sociedad en Chile, la dialéctica de la descentralización entre la geografía y la gobernabilidad. Tesis de doctorado en la Universidad de Alcalá en España”.

Terminada la ceremonia y tras reconocer que desde que fue notificado del galardón esperó con ansias que llegara



En señal de gratitud por el honor concedido, Sergio Boisier entregó a la Universidad un ejemplar de su tesis doctoral "Territorio, Estado y sociedad".

el día para recibirlo, Boisier destacó el posicionamiento alcanzado por la UTALCA.

"Tiene una profunda vocación de ser aquello que llamamos una universidad propiamente regional, o sea, que tiene pertinencia -la gente la identifica como algo que le pertenece-, y dedica una atención especial a los problemas concretos de la región del Maule. Todo eso es muy positivo", comentó. Agregó que lo anterior no implica que la Casa de Estudios asuma un rol estrictamente "localista", es decir, que se preocupe solo de lo que ocurre en su zona, "sino que es una universidad que es capaz de preocuparse de su identidad y a partir de ella relacionarse con otras". Sergio Boisier también ma-

nifestó su inquietud en torno a la forma en que se está desarrollando el debate sobre

Es el primero de los grandes maestros del desarrollo territorial. Nunca ha renegado de sus ideas respecto de la importancia del territorio en el desarrollo el país.

el nuevo marco para la enseñanza superior.

"El desempeño del ministerio de Educación es francamente desastroso y por supuesto eso castiga más, comparativamente hablando, a las universidades regionales que a las nacionales, sin duda alguna", indicó.

En este contexto, cuestionó el trato desigual que históricamente el Estado ha otorgado a las casas de estudio que se encuentran fuera de la capital y el impacto que ello tiene para las zonas en que se encuentran insertas.

"Tenemos una cultura terriblemente homogeneizante, que todo sea igual, cuando este es un país que tiene una diversidad brutal: por el norte tenemos el desierto más árido del mundo, un valle central fértil mientras que en el sur hay fiordos y nieve, y el Estado chileno siempre tiende a dar soluciones homogéneas para un país que es brutalmente heterogéneo", manifestó.

"Se enseña que todos debemos ser iguales, se confunde -y esto es grave- democracia con igualdad, cuando la democracia nunca ha significado igualdad, sino reconocimiento de la diversidad", remarcó.

VALOR

Los asistentes a la ceremonia valoraron la decisión de la UTALCA de entregar la medalla Abate Molina Sergio Boisier

"El reconocimiento es a la gran labor que ha realizado en potenciar a las regiones, ir empoderándonos, reconociéndonos. Debemos sentir orgullo de representar a nuestro territorio y entender que nuestro país no se construye sólo en la capital, sino conforme a las necesidades y don Sergio ha inspirado aquello" destacó la gobernadora de Linares, Claudia Aravena.

"Es muy merecido el reconocimiento a Sergio Boisier porque nos inspiró a mejo-

rar nuestro trabajo desde la región", expresó la vicerrectora de Pregrado Marcela Vásquez, quien luego añadió que qué mejor fecha que el aniversario de nuestra Corporación para premiar a alguien que inspira y promueve la descentralización. "La UTALCA es la muestra de que pueden hacerse grandes cosas desde regiones", acotó.

Por su parte, el vicerrector de Gestión Económica y Administración, Hugo Salgado, valoró la distinción entregada "a un regionalista que representa los valores de la Universidad, y cómo desde la región podemos contribuir al desarrollo del país formando profesionales que puedan aportar a Chile y al mundo". El director del Centro de Competitividad del Maule, Jorge Navarrete, recordó que "en el marco de la identidad de nuestra Corporación, inició un proceso de traspaso de competencias que la Universidad necesitó para crear el centro de estudios regionales y, a partir de ahí, comenzó la colaboración para trabajar con tomadores de decisiones de la región".

En tanto, la decana de la facultad de Educación de nuestra corporación, Rossana Fiorentino, expresó que el reconocimiento entregado a Boisier viene a recompensar "el trabajo que ha realizado para lograr que el objetivo de difundir políticas de descentralización sean reales y no queden sólo en el discurso".

D. Pérez de Castro y Evelin Ramírez

Reconocimiento por años de servicio y Excelencia Docente

Corporación distinguió a funcionarios y docentes por su aporte al desarrollo institucional.

Durante la ceremonia se vivió un momento particularmente emotivo: la entrega de reconocimientos por años de servicio a siete funcionarios de nuestra Corporación.

Los primeros en recibir la distinción fueron Patricia González, de Acreditación Institucional, y Carlos Herrera, de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, quienes acumulan una trayectoria laboral de 35 años.

A continuación fue el turno

de María Díaz, de Bienestar Estudiantil; Ana Garrido, de la Escuela de Odontología; Miriam Ramírez, del departamento de Adquisiciones, y el director de Asuntos Jurídicos, Ricardo Sánchez, quienes cumplieron 40 años en la Institución.

En tanto, tras cumplir 45 años, también fue reconocido el aporte de Claudio del Pino quien completó 45 años de labor.

Durante la ceremonia también se entregó el Premio a la

Excelencia Docente, galardón que recayó en la docente del Instituto Humanístico Abate Juan Ignacio Molina, Paulina Royo.

"Es un premio para todos los académicos y funcionarios que pertenecen a una generación que brindó sus mejores capacidades y talentos al servicio, pensando en el bien de la UTALCA. También es una valoración al papel que han jugado las humanidades en el proceso fundacional de la Universidad", destacó.

Orquesta Juvenil llevó la música sinfónica a Linares

Escanea este código y revisa más información



Linareses valoraron la posibilidad de ser parte de las actividades de aniversario.

El elenco estudiantil se presentó en el Teatro Municipal de esa ciudad. Anteriormente lo hizo en el Espacio Bicentenario del Campus Talca.

La comunidad de Linares se hizo parte en la celebración del 35° aniversario de nuestra Universidad, con su asistencia al concierto de gala que la Orquesta Sinfónica Juvenil de la Institución ofreció en el Teatro Municipal de la ciudad.

Bajo la dirección del maestro Patricio Cobos, el elenco musical interpretó obras de Brahms, Liszt y Bizet, un programa similar al que presentó la orquesta el lunes 24, en el Aula Magna del Espacio Bicentenario, en el contexto de estos festejos.

La Orquesta Juvenil de la Universidad de Talca está integrada por estudiantes de las distintas especialidades sinfónicas que dicta la carrera de Interpretación y Docencia Musical, quienes en ambos conciertos dieron prueba del crecimiento musical de la agrupación, considerada una de las mejores de Chile en su género.

La directora de la Escuela de Música, Mirta Bustamante, destacó que este tipo de presentaciones “nos permite cumplir con la misión de la Universidad de vincularnos con el medio”.

Impresión similar expresó la directora de Extensión Artístico-Cultural, Marcela Alborno. “El concierto no solo tiene un valor artístico para la Universidad, sino que también significa la consolidación de nuestro compromiso con los habitantes de la comuna. Estamos abriendo un campus que activa la vida académica y artística entre muchos otros aspectos; apuntamos a ser un espacio que acoja las expresiones culturales de la ciudad y que dialogue con los artistas, con las instituciones y con la comunidad”, aseveró.

Precisamente este último aspecto fue ampliamente valorado por los asistentes. “Hubo una importante asistencia,

en especial de miembros de la comunidad local, y al finalizar los comentarios que se escuchaban era que les gustó la presentación, que estaban muy agradecidos, y valoraban el hecho de que la Universidad realice estas actividades y muestre lo que hace en Linares”, relató el director (s) de la Escuela de Pedagogía en Educación Media en Inglés del Campus Linares, Eric Gómez. En tanto, la profesora del mismo plantel, Cynthia Andruske, comentó que el evento permitió a los linareses hacer suyo el aniversario de la UTALCA. “El recinto estaba lleno. Había familias con niños, jóvenes, parejas, adultos mayores, que disfrutaron de una presentación a la cual no tienen acceso con frecuencia y eventos de este tipo les hace sentir que la Universidad también está aquí para ellos”, comentó.

Maricel Contreras

Campus Linares expone obras de Pedro Olmos

Exhibición permite observar la diversidad temática que caracteriza la obra del reconocido pintor.

“Pedro Olmos vuelve a Linares”, se denomina la exposición que está exhibiéndose en el campus que la Universidad de Talca mantiene en esa ciudad, la cual estará abierta a todo público hasta fines de marzo de 2017. La muestra, que se organizó como parte de las actividades del trigésimo quinto aniversario de nuestra Casa de Estudios, consta de quince óleos que pertenecen a la pi-

nacoteca institucional en los cuales se encuentran plasmados bodegones, retratos y escenas costumbristas.

Se trata de una colección representativa de la diversidad temática que caracteriza el trabajo del pintor, cuyo pincel da cuenta de una tendencia que se inclinó hacia el rescate de valores tradicionales y culturales.

El director del Instituto Abate Molina de la Universidad de Talca, Pedro Emilio Zamorano, profundizó en las características que distinguen la obra de Pedro Olmos.

“Al dominio de la técnica y el oficio, el artista agregaba virtudes innatas de observación, sagacidad, espontaneidad y fino sentido del hu-

mor en su trabajo. Cuando se siente maduro en el uso de la línea inicia su carrera de pintor. Su obra a este respecto es abundante y variada. Sus preocupaciones temáticas diversas. Estilísticamente resulta difícil clasificar o adscribir su pintura en corrientes o tendencias específicas. Su lenguaje discurre por lo americano y lo popular”, detalló.

La directora de Extensión Artística-Cultural, Marcela Alborno, manifestó que para la UTALCA esta exposición es muy significativa pues la obra de Olmos “regresa a su tierra para que la comunidad completa la pueda apreciar”.

Vanessa Garrido



Exposición reúne una colección representativa de la diversidad temática que caracteriza la obra de Olmos.

AGENDA SEMANAL

02
NOVIEMBRE

Entrega del cuarto reporte de Sustentabilidad Corporativa, GRI. Auditorio Espacio Bicentenario, Campus Talca.

02
NOVIEMBRE

“Innovación empresarial: una perspectiva desde la Economía del Conocimiento” Charla de Ernesto Labra. Auditorio FEN.

02
NOVIEMBRE

Conferencia de Jeraquización de los profesores Carlos Baier y Javier Muñoz. Auditorio Edificio I+D, Campus Curicó.

03
NOVIEMBRE

Inicio de IV Jornadas Internacionales del Programa de Investigación en Envejecimiento Saludable. (PIE-ES) Auditorio Escuela de Medicina.

03
NOVIEMBRE

Presentación del libro: “Envejecimiento: Demografía, Salud e Impacto Social” Auditorio Escuela de Medicina.

03
NOVIEMBRE

Premiación concurso de cortometrajes: “Todos somos medio ambiente” Teatro Abate Molina, Centro de Extensión Talca.

03
NOVIEMBRE

Presentación “Fly Magic Jazz Duo” Espacio Bicentenario, Campus Talca.

03
NOVIEMBRE

Inauguración de las mejoras del Jardín Botánico. Jardín Botánico, Campus Talca.

04
NOVIEMBRE

Cierre del proyecto “Salvemos nuestra memoria: formación de clubes patrimoniales y centros de documentación escolar” Teatro Abate Molina, Centro de Extensión UTALCA.

04
NOVIEMBRE

Cena XXXV Aniversario. Centro de eventos Paulo Russo

Comunidad regional celebró los 35 años de la UTALCA

Autoridades regionales y representantes de la comunidad asistieron a la ceremonia de aniversario realizada en el Aula Magna del Edificio Bicentenario del Campus Talca. En la ocasión, se entregó la Medalla Abate Molina al economista Sergio Boisier, por su aporte al desarrollo territorial.



Seremi de Educación, Rigoberto Espinoza; vicerrectora académica, Gilda Carrasco; gobernadora de Curicó, Cristina Bravo, y gobernadora de Linares, Claudia Aravena.



Presidente Fundación "Chile Descentralizado", Heinrich Von Baer, ganador Medalla Abate Molina, Sergio Boisier; rector Alvaro Rojas.



Profesor Facultad Economía y Negocios, Martín Schaffernicht; Director Instituto de Estudios Humanísticos Abate Molina, Pedro Emilio Zamorano; profesora Paulina Royo y Jorge Balduzzi, empresario.



Director del Centro de Pomáceas, José Antonio Yuri; Juan Román, director Escuela de Arquitectura, y Germán Valenzuela, profesor de la misma unidad; profesores Ricardo Baeza y Blanca Zúñiga.



Profesora Paulina Urrutia; Carlos Padilla, Decano Facultad de Ciencias de la Salud, junto a Paula Caballero y Carolina Gajardo, de la misma unidad académica.



Director de Escuela de Medicina, Carlos Cruzat; Facultad de Ciencias de la Salud, Viviana Estrada; Secretaria General, María Fernanda Vázquez; Secretario Académico Escuela de Medicina, Gustavo Constenla.

UTALCA celebró sus primeras Olimpiadas Deportivas

El evento se desarrolló durante los días 25, 26 y 27 de octubre, dentro de los recintos deportivos del Campus Talca.

En el marco del aniversario número 35 de la Universidad, se realizaron las primeras Olimpiadas deportivas UTAICA, organizadas por el Programa de Vida Saludable, Actividad Física y De-

porte de la institución, evento que reunió a alumnos, docentes y funcionarios.

La docente y organizadora de las Olimpiadas, Catalina Vilches, explicó que la competición tuvo como objetivo fomentar la práctica deportiva, la sana convivencia y el trabajo en equipo.

“Tratamos de fomentar el trabajo en equipo, mezclar juegos mixtos y modificar un poco las bases de acuerdo a la realidad de los estudiantes y las personas que participan”, comentó. Los deportes contemplados en el evento fueron: futbolito para damas y varones, bádminton con duplas mixtas, crossfit, at-

letismo con pruebas de 100 y 200 metros planos, lanzamiento de la jabalina, 1.000 metros, salto largo, relevo mixto, y relevo de 4 por 100.

Al término de las Olimpiadas el balance fue positivo. “El aniversario de la Universidad, fue una buena instancia para involucrar y ofrecer más actividades a toda la comunidad y sobre todo a los funcionarios que no siempre participan en las actividades deportivas, pero que esta vez se han ido sumando mucho más al estilo de vida saludable”, dijo Vilches.

Mariana Anzalone



“Fue una buena instancia para involucrar y ofrecer más actividades a toda la comunidad”, dijo una de las organizadoras del evento, Catalina Vilches.

Comunidad estudiantil celebró con Carnaval de Colores



Alta motivación y concurrencia se observó en esta actividad, apoyada por la Dirección de Desarrollo Estudiantil.

Variadas expresiones culturales y artísticas se desarrollaron en el Foro de Arquitectura, protagonizadas por alumnos de distintas carreras.

Con el fin de promover la participación activa de los alumnos en la vida universitaria durante el mes de aniversario, la Vicerrectoría de Desarrollo estudiantil impulsó la realización de una actividad cultural y artística que incluyó música, danza y teatro.

El director de Apoyo Estudiantil, Josué Ramírez, expli-

có que el propósito de esta jornada fue realizar una celebración con actividades de los propios estudiantes, que postularon a un fondo concursable de la Vicerrectoría para exponer sus proyectos y realizar una presentación artística en el Carnaval de Colores.

En un ambiente de alegría y entusiasmo, los participantes agradecieron esta oportuni-

dad. “Cantar en este espacio es una gran señal de apoyo y son pocas las instituciones que apuestan por la cultura, las artes y las habilidades”, comentó Natalia Figueroa, estudiante de cuarto año de Fonoaudiología.

Entre las autoridades presentes, el seremi de Economía y ex alumno de la Universidad, Patricio Domínguez, destacó la excelencia de la actividad y la motivación de los jóvenes. “Es un orgullo ver el impulso que se entrega a los jóvenes”, destacó.

Evelin Ramírez

LA ACADEMIA EN **CAMPUS** TV HD SEÑAL 25



Abstención



Ante las altas tasas de abstención en las últimas elecciones municipales, Rosana Fiorentino, académica de la Facultad de Educación, destacó la importancia de la Educación Cívica en la formación de escolares y futuros docentes.



Vacuna contra el VPH



Luego de la polémica generada por los posibles efectos negativos de la vacuna contra el virus del Papiloma Humano, el académico Alejandro Poblete aclaró que no existe mayor riesgo debido a que ha sido testeada y monitoreada constantemente.



Pedro Olmos vuelve a Linares



En el marco de la exposición “Pedro Olmos vuelve a Linares”, el académico Sergio Yáñez manifestó que la misma era una buena oportunidad para la comunidad de esta ciudad en la que el connotado artista pasó gran parte de su vida.



TruckLab



El académico César Retamal explicó en “CampusTV Informa” que el TruckLab, un laboratorio rodante, que recorrerá los lugares más alejados del Maule permitirá que estudiantes y docentes se familiaricen con la ciencia.

Corporación premió a trabajadores por años de servicio

Reconocer el aporte realizado por quienes han crecido junto a la Universidad, fue el objetivo de la jornada en que se distinguió a funcionarios y docentes que cumplieron entre 20 y 45 años trabajando en la Casa de Estudios.



Claudio Enrique del Pino recibió reconocimiento por 45 años de servicio de manos del rector Alvaro Rojas.



Vicerrectora Gilda Carrasco entregó distinción por 30 años de labor a María del Pilar Villalobos, Iván Palomo, Elsa Navarro, Carlos Mena, Luis Enrique Mella, Maritza Isabel Maldonado y Guillermo Iván Jofré.



Secretaria General María Fernanda Vásquez, entregó distinciones por 20 años en la Institución a Carlos Patricio Toledo, Paulina Andrea Segovia, Jorge del Carmen Rojas, Ricardo Marcelo Baettig.



Vicerrectora Gilda Carrasco entrega reconocimiento por 35 años en la Casa de Estudios a Carlos Rodolfo Herrera y Patricia González Pérez.



Vicerrector de Gestión Económica y Administración Hugo Salgado, entregó premio por 25 años de servicio a José Antonio Yuri, Hermine María Vogel, José María San Martín, Juan Hernán Paillán, María Alejandra Moya, Carolina Balmaceda Rojas, Luis Alejandro Araya.



Por 40 años de labor en la Institución fueron reconocidos Ricardo Sánchez, Miriam del Carmen Ramírez y María Pilar Díaz Ruz. Acompaña rector Alvaro Rojas.

Cuarto “Carnaval Creativo” celebró el emprendimiento

En 40 stands emprendedores regionales mostraron y compartieron sus ideas de negocio con autoridades y miembros de la comunidad.

Con presentaciones artísticas, batucadas, show circense y música en vivo, se realizó la cuarta versión del Carnaval Creativo, que permitió reunir en el Campus Talca a emprendedores locales con autoridades universitarias y regionales.

La feria, que se realizó en el marco de las actividades organizadas por el aniversario número 35 de la Corporación, es parte de las estrategias contempladas en el programa institucional de apoyo al emprendimiento innovador, cuyo objetivo es impulsar el desarrollo de un ecosistema que articule una red de fomento y difusión que permita integrar a estudiantes de todos los niveles, egresados, académicos, sector público, privado y comunidad en general.

“Hacer converger las buenas ideas de los jóvenes con el conocimiento de sus profesores a nivel de mentores resulta muy adecuado. La Universi-



Alumnos, profesores, autoridades y miembros de la comunidad interactuaron con emprendedores de la región.

dad en sus 35 años de vida ha sido muy innovadora, y esto tiene que ver directamente con sus procesos de formación”, afirmó el prorector de la UTALCA, Pablo Villalobos, tras visitar los 40 stands que dieron vida al evento.

El vicerrector de Innovación y Transferencia Tecnológica, Gonzalo Herrera, destacó que la actividad “le da carácter de fiesta al trabajo creativo que tiene momentos duros y a veces desalentadores”.

“Hay que vincular la innovación con el acto de compartir en comunidad. La creatividad no se realiza en forma aislada, tiene su lugar privilegiado cuando compartimos con otro, cuando conversamos nuestras ideas y ampliamos nuestro horizonte. Somos capaces de crecer en conjunto con otro, sobre todo cuando es gente que proviene de otras disciplinas y áreas del conocimiento y que nos abren posibilidades”, agregó.

En tanto, el seremi de Eco-

nomía, Patricio Domínguez, sostuvo que este tipo de actividades tiene una importancia relevante para la región.

“Acá es donde nace el conocimiento. Esta es una de las universidades más importantes de regiones, por lo que ver a jóvenes emprendedores y ex alumnos con proyectos de distinta índole dice que el trabajo se está realizando y que tenemos mucho potencial. Son actividades que motivan e indican que vamos por muy

buen camino con jóvenes que son de esta Universidad y de la región”, aseveró.

Por su parte, Carlos Sanhueza, encargado de la Unidad de Emprendimiento y organizador del Carnaval, calificó de exitosa la jornada.

“La importancia de estas iniciativas es motivar a los estudiantes que tienen ideas, prototipos y proyectos avanzados que han desarrollado en la Universidad en el ámbito de la ciencia y la tecnología. Seguir desarrollando el Carnaval Creativo es clave para que los emprendedores puedan buscar financiamientos públicos y privados”, expresó.

GANADORES

Entre los emprendimientos que participaron del Carnaval se premió a los tres más innovadores.

El primer lugar recayó en Natalia Grandón, alumna de la carrera de Ingeniería en Desarrollo de Video Juegos y Realidad Virtual, quien presentó “Smarthive”, un sistema de monitoreo que permite capturar y procesar de manera fácil y a un bajo costo información sobre colmenas.

El segundo reconocimiento fue para Luis Letelier de Ingeniería Civil Bioinformática con “TextilCycle”; mientras que el tercero fue para el proyecto “Vino liofilizado en repostería” de Franco Durán, de Agronomía.

Stephany Salinas

SELECCIÓN DE PRENSA

Una muestra de lo que dicen de la Universidad de Talca los medios de alcance nacional

Jueves 27 de Octubre | **La Cuarta**

Expertos UTALCA dan tips para rendir una buena PSU

A un mes de la PSU académicos de la UTALCA dan algunos secretos y técnicas para no cometer errores en las pruebas de Lenguaje y Comunicación, y Matemática.

Sobre la PSU de Lenguaje y Comunicación la docente de la U. de Talca, Nancy Tapia, recuerda que una de las secciones importantes es la de vocabulario contextual, “por lo que recomendando leer piezas narrativas cortas como noticias o cuentos, ya que son de mucha utilidad para conocer la utilización correcta de una palabra según su significado y el contexto”.



Escanea este código y revisa la nota completa



Con nutrida agenda alumnos del Campus Curicó festejaron aniversario

Con actividades festivas y trabajo con la comunidad los estudiantes del recinto celebraron los 35 años de vida de la Institución.



Alumnos compartieron en actividades deportivas, sociales y con la comunidad.

Con una alta participación de los alumnos del plantel, se realizaron las actividades organizadas por la Federación de Estudiantes del campus Curicó para celebrar los 35 años de existencia de la Universidad de Talca.

El programa desarrollado por los jóvenes, que se realizó con apoyo de la Vicerrectoría de Desarrollo Estudiantil, contempló acciones que se efectuaron tanto en las depen-

dencias del recinto como en la ciudad a través de labores como la limpieza de riberas de ríos y la preparación de una cena para personas en situación de calle.

“Estas actividades son muy

enriquecedoras. Podemos conocer más nuestro entorno y observar cómo podemos continuar ayudando”, comentó el presidente de la Federación, Marx Salazar, quien anticipó que la construcción de un in-

vernadero para los alumnos de la Escuela La Obra será la última de las tareas que realizarán en el contexto del aniversario.

“Queremos instalar este espacio para que los niños comiencen a desarrollar su conciencia ambiental y, más adelante, implementar mejoras para que llegue a ser automatizado, aprovechando así nuestras capacidades”, explicó el dirigente.

En tanto, en el plano interno, los alumnos realizaron competencias deportivas, juegos y una fiesta, que les brindó la posibilidad de compartir más allá del ámbito académico.

“A través de dos alianzas quisimos unir a los estudiantes de distintas carreras y hacer que trabajaran en equipo no sólo con sus compañeros. Fue una experiencia muy positiva para todos”, señaló Salazar.

Andrea Montoya

Libro recogió debate sobre la Independencia de Chile

“La Independencia de Chile y su celebración: una polémica ¿aún abierta?”, es el título del nuevo libro que forma parte de la colección de publicaciones de la Editorial de la Universidad de Talca, resultado del trabajo realizado por el Instituto de Estudios Humanísticos Juan Ignacio Molina y del Centro de Documentación Patrimonial de nuestra Corporación.

La directora de la Editorial y del Centro de Extensión Cultural-Artística, Marcela Alborno, destacó que “textos de este tipo forman parte de la vinculación de nuestra Casa de Estudios con la comunidad regional y nacional, ya que aportan con investigaciones académicas a la educación”, comentó.

Agregó que la publicación, cuyo lanzamiento se realizó en el marco de las actividades programadas para celebrar los 35 años de la UTALCA, fue distribuida entre escuelas y liceos de la región para ser utilizada como herramienta de enseñanza y consulta de alumnos y profesores.

Cabe mencionar que el texto es fruto de las exposiciones que se desarrollaron durante un simposio organizado por la UTALCA en marzo pasado, oportunidad en que se reunió a un selecto grupo de especialistas que presentaron diversos argumentos respecto de cuál fue la ciudad, Talca o Concepción, donde se firmó el acta que proclamó la Independencia de Chile.

En ese sentido, el profesor del Instituto de Estudios Humanísticos y co-editor de la obra, Christian Hausser, señaló que a través de este trabajo “lo que quiso hacer la Universidad es dar luz sobre un hecho aún poco conocido de nuestra historia; no tomar partido por una ni otra postura, sino que entregar antecedentes, especialmente pensados para los estudiantes”.

Por su parte, el responsable del Centro de Educación Patrimonial y también co-editor, Eduardo Bravo, detalló que la obra reúne la visión de cinco profesionales; Armando Cartes, de la U. de Concepción; Jaime González, miembro de la Academia Chilena de Historia; Cristián Guerrero, de la U. de Chile y la Academia de Guerra del Ejército, y Paulina Peralta, también académica de la U. de Chile.

UTALCA recibió saludos por aniversario en “libro virtual”

Dedicatorias recibidas permitieron evidenciar la importancia del aporte realizado por la UTALCA a la región y al país.

“Es un privilegio contar en la región con un establecimiento de educación superior como la Universidad de Talca”; “Un ejemplo de progreso, calidad y liderazgo”; “Me siento orgullosa de haberme formado en tan prestigiosa institución”.

Estos son solo algunos de los numerosos mensajes que autoridades regionales y nacionales, funcionarios, personalidades públicas y ex alumnos, entre otros, dejaron en el libro virtual www.saludos.utralca.cl, que nuestra Corporación mantuvo abierto durante su mes aniversario.

Junto con ser un canal para recibir los buenos deseos de

distintos actores de la comunidad, cada dedicatoria permitió evidenciar la importancia del aporte realizado por la UTALCA a la región y al país.

“Lo que la Universidad está desarrollando hoy día ojala también puedan compartirlo con sus pares y de ahí sacar experiencias que permitan que todas las universidades se puedan ir fortaleciendo y armar planes estratégicos que les permitan ir desarrollándose y evolucionando”, fue el mensaje que dejó Pato Escala, ganador del Oscar por el cortometraje “Historia de un oso”.

Mariana Anzalone



Distintos actores sociales de la región y el país dejaron mensajes de felicitaciones en la web de aniversario.

Pinturas de Gaby Landeros en Centro de Extensión Curicó

Exposición reúne el trabajo más reciente de la artista, oriunda de la ciudad, en el cual recrea escenas costumbristas y paisajes chilenos.

Con un gran marco de público se inauguró la exposición de Gaby Landeros en el Centro de Extensión Curicó, evento que se realizó como parte de las actividades programadas para celebrar el 35 aniversario de nuestra Corporación.

La muestra de la artista, reconocida en esta ciudad como una de las principales formadoras de talentos en la pintura, está compuesta por 66 óleos que recrean bodegones, flores

y paisajes chilenos de gran colorido, belleza y detalles.

“La enseñanza del arte ha sido fundamental para mí. Muchos curicanos han aprendido en mis talleres y eso me enorgullece, ya que más que alumnos tengo grandes amigos”, señaló Landeros.

En cuanto a las obras exhibidas, indicó que son cuadros realizados desde el año 2011 en adelante. “Junté varios y quise mostrarlas en mi ciudad”, dijo Landeros.

La directora de Extensión Artística-Cultural de la UTALCA, Marcela Alborno, afirmó que “es muy grato para nuestra Universidad tener en el ciclo de artistas visuales de la Región del Maule a la curicana Gaby Landeros, dueña de una trayectoria destacada y un trabajo creativo con importantes reconocimientos. Invito a toda la comunidad a disfrutar de su muestra”.

Andrea Montoya

Oscar Ramírez

Se trata del “Obsceno pájaro de la noche”, creación que fue parte de la muestra “Domador de metales” que se expuso en el Campus Talca de la Universidad.

La obra “Obsceno pájaro de la noche” que el artista Sergio Castillo dedicó en homenaje a la memoria del escritor José Donoso, pasó a engrosar la destacada lista de creaciones que dan vida al Parque de las Esculturas de la Corporación.

Durante la ceremonia en que se presentó esta nueva adquisición –con la cual el número de figuras que lo componen ascendió a 31–, el rector Álvaro Rojas destacó que en este recinto están congregados los mejores exponentes del siglo XX. “Es un honor agregar otra obra de Sergio Castillo, Premio Nacional de Arte, toda vez que fue él quien le dio inicio con su obra ‘Trueno’”, evocó.

La escultura “Obsceno pájaro de la noche” fue parte de la exposición “Domador de metales” que nuestra Casa de Estudios albergó entre los meses de junio y agosto de este año. Dicha muestra incluyó trabajos que, por su inspiración, se dividieron en cuatro categorías: Animales, con las series de gallos y toros; Abstractos; Eróticas, como la obra “Homenaje a Neruda”; y Políticas como “Derecho a la Libertad” y “Democracia”, entre otras que formaron parte de sus primeros trabajos artísticos de exploración con el acero, su material predilecto.

“El fierro, hierro o acero, fueron muy generoso con él, le enseñaron a hacer animales, a desahogar sus penas por la injusticia o contarnos sus fantasías eróticas, pero sobre todo a desarrollar ese don de la monumentalidad en sus obras abstractas”, relató la viuda de Sergio Castillo y curadora de la exposición, Silvia Westermann.

Estoy muy emocionada con que las obras de mi esposo estén nuevamente en la Universidad de Talca, porque vi cómo creció el Parque de las Esculturas



Con la creación de Sergio Castillo, “Obsceno pájaro de la noche”, ya son 31 las obras que contiene el recinto.

La mujer se mostró satisfecha de que la obra del artista llegue a nuestra Institución.

“Estoy muy emocionada con que las obras de mi esposo estén nuevamente en la Universidad de Talca, porque yo vi cómo creció el Parque de las Esculturas. Me enorgullece la

mantención y el cuidado que le dan a las obras en este lugar”, afirmó.

PARQUE

Inaugurado en 1995, en el Parque de las Esculturas se encuentran trabajos de destacados creadores como José Vicente Gajardo, Mario Irrázabal, Francisco Gazitúa, Marta Colvin, Francisca Cerda, Marcela Correa, Matías Vial, Osvaldo Peña, Raúl Valdivieso, Waldemar Otto, y Lily Garafulic, entre otros.

El rector Álvaro Rojas recordó que en 2016 el recinto sumó tres nuevas creaciones. “El objetivo es que nuestros estudiantes y la ciudad puedan disfrutar de la cultura y el arte, que puedan tratar de tener una visión de qué es lo que el artista nos quiso interpretar y esto

es parte del currículo invisible porque ellos crecen en un ambiente grato”, reflexionó.

En ese sentido, la directora de Extensión Cultural-Artística, Marcela Albornoz, sostuvo que el objetivo es “poner al alcance de nuestros alumnos y de toda la comunidad, oportunidades de apreciación, formación y estudio, como una forma de asimilar constructivamente los procesos de modernidad y globalización. Estimamos que una persona educada en la sensibilidad y la tolerancia llegan a entender mejor su especificidad laboral y profesional, así como también la diversidad de su medio”.

En esa línea, la directiva añadió que el esfuerzo de desarrollar el Parque –que sintetiza ingredientes de voluntad, perseverancia e imaginación– constituye una forma novedosa de practicar el proceso de

descentralización.

“No entendemos los relictos de centralismo que aún perduran como una fatalidad, sino como una oportunidad y desafío, que nos impulsa a desarrollar creativamente espacios de desarrollo social y cultural de alta calidad”, destacó.

Siguiendo esa reflexión, Albornoz agregó que la obra recién inaugurada “aporta contenido estético al conjunto que connota el concepto de arte que la Universidad de Talca ha puesto en valor. Una propuesta artística y cultural que además de actividades vinculadas a la plástica como el desarrollo del Museo Nacional de la Escultura que congrega tres hitos fundamentales: el Parque de Esculturas, la Sala Lily Garafulic y las Esculturas en pequeño formato”.

Vanessa Garrido